

“첫 로코, ‘합격점’이란 말에 자신감 얻었죠”

김혜준 ‘최애의 사원’ 주연...“팬심” 소중함 일깨운 작품”

tvN ‘최애의 사원’에 출연한 배우 김혜준(31)에게 이 작품은 도전이었다. ‘킬러들의 쇼팽물’과 ‘강남’, ‘구경이’ 등 장르물로 주목받은 그가 처음으로 로맨틱 코미디 연기를 선보였기 때문이다. 김혜준은 “‘최애의 사원’ 스태프 중에 ‘킬러들의 쇼팽물’을 함께한 분이 계셨다”며 “그분이 가끔 ‘꼭만 하나면 끝’ 나는데, 다음아, 답답하지?’라는 농담을 해주셨다”고 웃음 지었다. 지난 8일 만난 김혜준은 “장르물은 분노, 기쁨, 슬픔처럼 명확한 감정이 많았는데 로맨틱 코미디는 생활 연기라 어려웠다”며 “우리의 모습인 만큼 훨

씬 많은 대중이 공감해야 한다고 생각해서 더 신경이 쓰였다”고 말했다. 그에게 로맨틱 코미디란 본인이 가진 매력을 끌어모으는 작업이기도 했다. “제가 가진 귀여움을 극대화해 보여드리자고 생각했어요. 부끄러워하지 말고 과감하게 사랑스러워져 보기로 다짐했죠.” 그는 “장르물로 인한 선입견 때문에 어색하게 보이지 않을까 걱정했다”면서 “‘귀여우면 끝’이라는 말이 있는데 ‘귀엽다’는 말에 힘이 났다. 다음 로맨틱 코미디도 용기 내서 해보겠다”고 말했다.

첫 로맨틱 코미디를 마친 그는 한 장



배우 김혜준 <매니저인 트mmm 제공>

르에 구애받지 않고 다채롭게 도전하는 배우가 되고 싶다는 목표도 밝혔다. 그는 ““로코 합격점”이란 글을 봤는데 단 한 분에게라도 이런 말을 들으니 다음에도 도전할 수 있겠다는 자신감이 생긴다. ‘이번을 오답 노트 삼아 다음은 더 잘해야지’란 욕심도 생겼다”며 “제 스펙트럼을 넓혀보고 싶다. 한계를 아직은 단정 짓고 싶지 않다”고 강조했다.

/연합뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 7월 29일 천문역원 (062)673-2427
	쥐띠: 굴치 아픈 일이 사라지는 날로 몸도 마음도 편한 하루가 될 것이다. 60년생 무엇보다 재물운이 좋은 날. 서쪽으로 가면 뜻밖의 귀인을 만나게 될 것이다. 72년생 휴식과 재충전에 힘써라. 좋아하는 취미 생활을 즐겨보는 것도 좋다. 84년생 새로운 소식이나 소문에 귀를 기울여라. 약속이나 모임을 갖기에도 좋은 날이다. 96년생 남의 떡이 커 보이더라도 욕심내지 말고 자신이 가진 것에 만족하라. 행운의 수: 2,3 행운의 색: 보라색	
	소띠: 주변 분위기에 휩쓸리지 말고 개성적인 일이나 사람은 피하라. 61년생 웃은 새 옷이 좋지만, 친구는 옛 친구가 좋다. 새로운 사람보다 옛사람을 우선하라. 73년생 가정이나 직장에서 덕을 배풀도록 하라. 채찍보다는 당근을 주는 것이 좋겠다. 85년생 선택의 기로 앞에서 고민하는 날. 쉽고 편한 길보다는 어렵더라도 바른길을 가라. 97년생 과로나 과음등은 피해야 할때. 행운의 수: 4,7 행운의 색: 소라색	
	호랑이띠: 주위의 참견이나 간섭이 많아지는 날. 자신의 일에만 집중하라. 62년생 둘 하나로 두 마리 새를 잡을 수 있겠다. 74년생 사람들은 자신의 편으로 만드는 데 힘써야겠다. 86년생 미혼의 사람은 멋진 이성을 만날 듯. 소극적이라면 당신이라도 적극적으로 나서라. 98년생 선배나 손윗사람과 함께 일하는 것이 좋겠다. 행운의 수: 1,6 행운의 색: 감색	
	토끼띠: 겉보기에는 쉬워 보여도 함정이 숨어 있다. 63년생 다른 사람을 무시하거나 알보지 마라. 75년생 만사형통의 날, 주변 사람들에게 한턱 내는 것도 좋겠다. 87년생 실은 소리를 하지 마라. 하고 싶은 말이 있어도 참는 것이 좋겠다. 99년생 게임을 피우거나 시간을 낭비하지 말고 부지런히 움직여라. 행운의 수: 0,7 행운의 색: 황금색	
	용띠: 백 마디 말보다는 한 가지 행동이 필요하다. 64년생 필요한 때에 도움이 있으니 모든 일이 순조롭다. 76년생 도랑 치고 가재 잡는 날. 한 가지 일로 두 가지 이익을 얻을 수 있겠다. 88년생 앉아서 주고 서서 받는 날. 다른 사람과의 금전거래는 피하라. 00년생 좋은 아이디어가 떠오르다면 행동으로 옮겨라. 부두막의 소금도 집어넣어야 짜다. 행운의 수: 2,4 행운의 색: 분홍색	
	뱀띠: 대인운이 아주 좋은 날.안에만 머무르지 말고 밖으로 나가자. 65년생 매사에 지나치지 않는 것이 좋겠다. 77년생 일방적인 관계는 있을 수 없다. 89년생 사막에서 시원한 오아시스를 만날까. 꾸준히 노력하면 원하는 것을 얻는다. 행운의 수: 4,8 행운의 색: 장미색	
	말띠: 남의 사정 봐주다가 내가 손해 볼 수. 눈 감고 모른척하는 것이 좋겠다. 66년생 가족과 함께 해야 기쁨이 있다. 함께 여행을 떠나거나 식사를 하는 것도 좋겠다. 78년생 작은 실수나 자만이 발목을 잡을 수 있겠다. 90년생 자신의 재주를 자랑하지 마라. 벼는 익을수록 고개를 숙이는 법이다. 행운의 수: 3,6 행운의 색: 초록색	
	양띠: 침묵이 금이라는 것을 잊지 말자. 말하기보다는 듣는 것이 좋은 날이다. 55년생 맺고 끊는 것을 확실히 해야 할 때. 성사가 불투명한 일에는 끼여들지 마라. 67년생 아무리 자신 있는 일도 방심하지 마라. 원숭이도 나무에서 떨어질 때가 있다. 79년생 오해를 받거나 신용을 잃을 수 있다. 감정적인 결정보다 행동을 피하자. 91년생 적당한 속도를 조절하는 것이 좋겠다. 행운의 수: 0,1 행운의 색: 흰색	
	원숭이띠: 가까운 친구에게 소개팅을 부탁해보자. 소개로 좋은 인연을 만날 수 있을 것이다. 56년생 배우자나 자식과 대화가 필요한 날이다. 68년생 호박이 넋쿨째 들어오는 날이니 무슨 일이든 피하지 말고 정면으로 맞서라. 80년생 이동이나 약속은 서북쪽이 좋겠다. 92년생 초심을 잃지 말고 최선을 다하라. 자신과의 싸움이 승패를 좌우한다. 행운의 수: 4,7 행운의 색: 검은색	
	닭띠: 이성이나 친구와 다툼이 생기기 쉽다. 시비나 다툼은 최대한 피하자. 57년생 잠시 숨을 고르고 쉬어가야 할 때. 결정하기 어려운 일은 다음으로 미루라. 69년생 현실에 안주하거나 만족하지 마라. 새로운 변화와 도전을 시도하는 것이 좋겠다. 81년생 작은 이득으로 흥분해 정신 못 차리면 큰일 앞두고 실패할 수 있다. 93년생 사람들의 마음을 얻어야 하는 날로 돈보다는 사람을 우선하라. 행운의 수: 0,2 행운의 색: 국방색	
	개띠: 양손에 떡을 들고 고민하게 된다. 욕심을 버리면 행운이 찾아올 것이다. 58년생 집안에서 경사나 기쁨이 있는 날로 그중에 자식에게 좋은 소식이 있을 것이다. 70년생 나가던 복이 다시 돌아오는 날이다. 주변과의 협조로 더 큰 행운이 찾아온다. 82년생 오래된 습관이나 낡은 관습은 버려라. 잘못된 것이 있다면 과감히 고치자. 94년생 협정산중이나 신중하게 처신하는 것이 좋겠다. 행운의 수: 6,9 행운의 색: 검은색	
	돼지띠: 자신의 실력이나 재능을 너무 자만하지 말고 적당한 긴장을 유지하는 게 좋겠다. 59년생 유. 아래로 손발이 맞는 날. 어려운 일은 주변 사람들과 머리를 맞대자. 71년생 무순 일이든 남보다 먼저 시작하라. 83년생 조금 느리더라도 실수하지 않는 것이 중요하다. 95년생 귀인이나 좋은 인연을 만날 수 있는 날. 모임이나 약속이 있다면 꼭나가보자. 행운의 수: 0,3 행운의 색: 노란색	

광주매일TV

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[뉴스] 2026 전남광주통합특설시 관광·홍보아카데미 개강

[Short] "나라의 주인은 주권자 시민입니다" 민형배의 다짐

창조클럽 9강 김지연 배우 '왕관을 내려놓은 뒤에, 무엇이 남는가'

"5·18에 '탱크데이' 논란...광주 시민들 반발"

무안갯벌 유네스코 세계자연유산 등재 기념 걷기대회 열려

[현장스케치] 광주 시민사회 단체 '스타벅스 탱크데이' 규탄 집회

최인태의 사주칼럼

세계의 역사를 들여다보면 전쟁의 역사라 해도 과언이 아니다. 강대국은 세력과 자원을 넓히기 위해 주변국을 압박했고, 약소국은 살아남기 위해 외교와 동맹, 때로는 합종연횡(合縱連衡)을 선택했다. 전국시대의 합종은 여러 나라가 힘을 합쳐 강한 진나라에 맞서는 전략이었고, 연횡은 각 나라가 진과 개별적으로 손잡아 생존을 도모한 방식이었다. 방법은 달랐지만 목적은 하나였다. 나라를 지키는 일이었다.

최근 대한민국도 비슷한 선택의 문 앞에 서 있다. 미국은 이란과의 충돌 속에서 호르무즈 해협의 항행 안전을 위해 한국의 참여를 요구하고 있고, 우리 정부는 군사적·비군사적 방안을 검토하고 있다. 아직 파병이나 군사 참여가 결정된 것은 아니다. 반면 이란 측은 한국이 미국 주도의 군사 작전에 가담한다면 전쟁 참여로 간주하고 '심각한 결과'가 있을 수 있다고 경고했다. 동맹을 외면하기도 어렵고, 중동의 위험 속으로 성급히 들어가기도 어려운 형국이다.

주역(周易)은 세상을 고정된 선악이 아니라 변화하는 시세(時勢)로 본다. 같은 행동도 때와 자리에 따라 길(吉)이 되기도 하고 흉(凶)이 되기도 한다. 강한 자의 편에 서는 것이 언제나 안전한 것도 아니며, 중립을 지킨다고 언제나 화를 피하는 것도 아니다. 중요한 것은 세력의 크기보다 형세를 정확히 읽는 지혜다.

명리학(命理學)에서도 강한 기운이 들어온다고 무조건 좋은 운이라 하지 않는다. 내 사주가 그 힘을 감당할 수 있는지, 부족한 것을 채워주는지, 오히려 균형을 무너뜨리는지를 먼저 본다. 국가의 외교도 같다. 동맹은 중요하지만 국익보다 앞설 수 없고, 명분만 쫓다가 국민 의 생명과 경제를 위협에 빠뜨려서 도 안 된다.

특히 호르무즈 해협은 우리 원유 수입의 상당 부분이 통과하는 생명선이다. 따라서 대한민국의 선택은 단순히 미국과 이란 중 누구 편에 설 것인가의 문제가 아니다. 에너지 안보, 한미동맹, 중동 교역, 국민 안전을 함께 놓고 계산해야 한다.

역학(易學)에서 가장 경계하는 것은 한쪽으로 지나치게 치우치는 것이다. 나라의 운명도 감정이 아니라 변통(變通)에서 갈린다. 진정한 외교란 강대국의 요구에 무조건 따르는 것도, 반대로 무조건 거부하는 것도 아니다. 천하의 흐름을 읽되 마지막 기준은 대한민국의 국익과 국민이어야 한다. 격랑의 시대일수록 필요한 것은 용맹보다 냉정한 판단이다.

강대국 사이에 놓인 나라는 힘보다 판단으로 살아남는다. 이것이 옛 합종연횡이 오늘 대한민국에 다시 던지는 질문이다.

*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다				
KBS (062)610-7100 MBC (062)360-2000 KBC (062)650-3114 EBS 1588-1580				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 인간극장 8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주) 10:00 무엇이든 물어보세요 11:10 동행 12:00 KBS 뉴스 12 1:00 KBS 네트워크 특선 해드림 컴퍼니(광주총국) 1:50 생활의 발견스페셜 2:00 KBS 뉴스 2:25 보도발상스페셜 2:50 카가유산순례도 2:30 중계방송 국회 대정부 질문 4:00 시사건전 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 이맘때 6:00 6시 내고향 7:00 KBS 7광주전남 7:40 15주년 특별기획 한국인의 발상지 2부 8:30 일일드라마 7기쁜 우리 젊은 날 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스 9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9 10:00 다큐 인사이트 10:50 KBS 24인W 11:30 이슈 픽 앤드 함께 스페셜 0:00 KBS 중계식 1:15 팔도발상스페셜 1:30 생활의 발견스페셜 1:40 걸어서 세계속으로 트레블홀릭 2:35 무엇이든 물어보세요 3:45 아침마당 5:00 생활의 발견스페셜 5:10 KBS 네트워크 특선 행복충정전	6:05 TV 유치원 6:35 걸어서 세계속으로 트레블홀릭 7:30 코넬리안 대한민국 8:50 생생정보스페셜 9:30 일일드라마 육망의 뒷 10:10 KBS 아침 뉴스타임 10:30 인강장스페셜 11:10 바다 건너 사랑6 12:10 동네 한 바퀴 1:15 일일드라마 육망의 뒷스페셜 2:45 누가누가 잘하나 3:45 여가는 나고야 6:05 경제콘서트 7:00 KBS 7광주전남 7:40 15주년 특별기획 한국인의 발상지 2부 8:30 일일드라마 7기쁜 우리 젊은 날 8:30 신상출시 퍼포먼스 6:05 빛나는 나의 도시 7:05 생방송 연금복권 720+ 7:10 가족관 계층명서 7:40 MBC 뉴스데스크 10:00 구해줘! 홈즈 11:50 MBC 뉴스 25 0:10 리얼 라이브 1:10 살맛나는 세상스페셜 1:30 방송 시간이 아님니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 오늘N 10:00 너 말고 다른 연애 미리보기 10:10 해피투게더 - 혼자자 이니어서 좋아 11:50 종전예능 따라잡기 0:20 아이 러브 스포츠 0:45 KBS 재난방송센터 0:55 방송 시간이 아님니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 생생정보스페셜	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 생방송 오늘아침 8:50 가족관 계층명서 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 7기쁜 우리 젊은 날 6:05 빛나는 나의 도시 7:05 생방송 연금복권 720+ 7:10 가족관 계층명서 7:40 MBC 뉴스데스크 10:00 구해줘! 홈즈 11:50 MBC 뉴스 25 0:10 리얼 라이브 1:10 살맛나는 세상스페셜 1:30 방송 시간이 아님니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 오늘N 10:00 너 말고 다른 연애 미리보기 10:10 해피투게더 - 혼자자 이니어서 좋아 11:50 종전예능 따라잡기 0:20 아이 러브 스포츠 0:45 KBS 재난방송센터 0:55 방송 시간이 아님니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 생생정보스페셜	6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 KBC 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부) 8:40 닥터 365 8:50 좋은아침 9:55 SBS 10뉴스 10:30 푸르기 탐구생활 11:00 세 개의 시선 12:00 SBS 12뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:45 댁터 365 1:00 건강간요 2:00 뉴스브리핑 3:30 나고야2026 6:10 생방송 투데이 7:00 KBC 뉴스와이드 7:45 닥터 365 7:50 SBS 8뉴스 8:30 KBC 8뉴스 9:00 기이한 연애 10:20 꼬리에 꼬리를 무는 그날 이야기 11:50 볼빨간사춘기 1:50 방송 시간이 아님니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 오늘부터, 인생 2막	06:10 세계테마기행 07:00 최강강동미니특공대 07:15 무지개 강아지 달린의 모험 07:30 영아까투리 07:45 보카폴리 08:00 동동동 동동동 08:20 최고다! 호기심딱지 08:35 최고다! 호기심딱지 08:50 메탈카드봇 W 강철의 포효 09:20 처음 배우는 시 09:30 시드라마-부활수업 09:40 상상엔 나쁜 게 없다 10:35 최고의 요리비결 11:05 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 건축탐구-집 13:05 한국기행 13:25 지식채널e 13:30 지식채널e 13:35 위대한 수업, 그레이트 마인즈 13:55 EBS 평생학교 14:10 EBS 평생학교 스페셜 14:55 나의 두번째 교과서 15:35 고고다이스 해양구조대 15:50 마사아곰 16:05 볼록스 16:20 동동동 동동동 16:40 최고다! 호기심딱지 16:55 최고다! 호기심딱지 17:10 페퍼피 17:20 도토리 문화센터 17:50 처음 배우는 시 18:00 EBS 뉴스 18:20 고함민국 18:50 귀한 선물 19:45 대목격 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 왔다! 내소주 22:50 EBS 다큐프라임 23:45 위대한 수업, 그레이트 마인즈 00:05 시 고전 역사를 바꾼 100 책 00:20 [화]강원청년에게 00:40 지식채널e 00:45 지식채널e 00:50 EIDF 걸작전 <내 이름

tbn
광주교통방송
FM 97.3MHz

광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz
청취자 참여전화 080-9701-333
수신자 부담 무료 교통재보전화 080-333-8000

● 주요 프로그램 안내

출발! 광주대행진 (07:00~08:52)

프로듀서: 정희준 | 진행자: 노희설 | 작가: 박지영
각자의 자리에서 하루를 시작하는 시간!
재난과 교통 위주의 정확하고 참여할 수 있는 방송으로
청취자들의 출근길을 안전하고 활기차게 책임집니다.

tbn 차차차 (14:05~15:53)

프로듀서: 이진아 | 진행자: 정인택, 박술기 | 작가: 한효정
나쁜 후오의 슬기로운 선택!! 박술기, 정인택과 함께
유쾌한 에너지를 가득 충전해보세요.
충겨운 트로트 가요와 신나는 코너로 스트레스를 해소드립니다.

tbN 남도매거진 (17:00~17:52)

프로듀서: 권유경, 박다운 | 진행자: 박유리 | 작가: 이항미
지역의 오늘을 읽고 내일을 바꿉니다.
남도매거진은 청취자와 지역을 잇는 가장 안전한 소통의 장이
되었습니다.

달리는 라디오 (18:05~19:55)

프로듀서: 이재규, 김지우 | 진행자: 최유경, 서예원 | 작가: 윤서희
복잡한 퇴근길, 달리는 라디오와 함께라면 마음만은 집으로 달려간다!
퇴근길 교통정보와 우리지역의 다양한 매력을 유쾌하게 이야기합니다.
달리는 라디오는 역시 달라!

KCTV 광주방송

KCTV 광주방송 채널 5번
뉴스제보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

프로그램 안내

KCTV 뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20)
지역에서 일어나 다양한 주요 소식들, 동네 이야기들을 전하는
데일리 뉴스.

포토힐링타임

아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범.
아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.

출발V시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50)
시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의
뜻뜻하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.

◆ 이번 주 주요프로그램 ◆

KCTV특강 < AI를 위한 에너지, 에너지를 위한 AI >
사단법인 에너지밸리포럼이 주최하는 특강 현장 녹화 방송.
안병국 전 환경부 차관으로부터 AI시대 에너지의 중요성과 관계성, 안전하고
건강한 AI 미래시대를 위한 에너지 대안과 방향에 대해 들어본다.
방송 : 9월 7일(월)~9월 9일(수) 13:00~13:50

네트워크 전국발굴 < 광주 청소년 살다센터 자투리 문화축제 편 >
케이블TV 방송국 5개사가 공동제작하는 각 지역의 맛과 멋을 담은 매거진TV.
광주방송은 버려지기 일쑤인 '자투리'를 활용해 자원순환, 친환경의 의미를
되새기는 광주 청소년살다센터의 '자투리 문화축제' 현장을 찾아간다.
방송 : 9월 8일(화)~10일(목) 11:15~11:45

달려라KCTV < 100여 년 전통의 명문고, 송일고 편 >
100년이 넘는 역사를 지닌 오랜 역사의 명문고 송일고를 찾아 어떤 전통과
철학으로 지역 인재들이 자라나고 있는지 생생한 현장을 만난다.
방송 : 9월 9일(수)~11일(금) 12:00~12:30

CMYK