

# “우리 팀의 근간이 될 첫 정규 앨범...많은 이들에 닿길”

### 보이넥스트도어 정규 1집 ‘홈’ 발매...“타이틀곡 ‘바이럴’, 모든 사람 피드에 뽐으면”

“8개월의 공백기가 활동기보다 더 바빴어요. 그만큼 간절한 정규 앨범이었거든요. 하루도 허투루 쓰고 싶지 않았죠.” (명재현)

그룹 보이넥스트도어는 지난 4일 진행한 첫 정규 앨범 ‘홈(HOME)’ 발매 기념 인터뷰에서 “이번 앨범이 유독 왜 이렇게까지 간절할까 생각해 봤다”며 “작업기간만 따지면 1년 가까이 우리의 모든 정성과 정신을 쏟아내 만들어서 그런 듯하다. 최대한 많은 사람에게 닿길 바란다”고 캠페인 소회를 밝혔다.

8일 오후 6시 공개되는 ‘홈’은 지난 2023년 데뷔한 보이넥스트도어가 3년 만

에 처음 선보이는 정규 앨범이다.

윤학은 “가수로서 정규 앨범을 낸다는 건 상징적인 일”이라며 “3년 만에 낸 정규 앨범이 ‘홈’인데 마음의 안식처 같은 결과물을 만들고 싶었다. 더불어 우리 팀의 근간이 되는 앨범이 됐으면 좋겠다”고 밝혔다.

앨범에는 타이틀곡 ‘바이럴’(VIRAL)과 선공개곡 ‘똑똑똑’, 수록곡 ‘06070’을 포함해 총 9곡이 담겼다. 멤버들이 전 곡 작업에 참여해 자전적인 이야기를 녹였다. 연습생 시절부터 현재까지 마주한 다양한 감정을 풀어냈다.

명재현은 “‘바이럴’은 헤어진 연인에

게 닿길 바라는 내용을 담은 곡이지만 전 세계에 우리 노래가 퍼졌으면 좋겠다는 중의적인 의미가 담겼다”며 “제목처럼 널리 알려져서 모든 사람의 피드에 이 곡이 뽐으면 좋겠다”고 말했다.

보이넥스트도어는 “이번 활동으로 뭉든 할 수 있는 팀이란 걸 증명하고 싶다”고 입을 모았다.

윤학은 “‘바이럴’ 곡 자체는 새로운 시도를 했지만 수록곡 중에선 이전의 우리 같은 곡도 있다”며 “골라 듣는 맛이 있는 앨범이다. 그게 우리의 정체성이다. 하나에 국한되지 않고 모든 음악을 다 할 수 있다”고 자신했다.



그룹 보이넥스트도어 <KOZ엔터테인먼트 제공>

멤버들은 음악과 관련한 질문에 유독 진지하게 답했다.

명재현은 “곡을 만들다 보면 의견이 충돌할 때가 있지만 절대 피하지 않고 끝까지 대화로 푼다”며 “이제는 서로 좋아하고 싶어하는 걸 알아서 점점 싸움도 줄어든다”고 솔직하게 말했다.

이현은 “앨범마다 다른 콘셉트와 메시지를 선보이려 노력한다”며 “앨범을 만들면서 가장 중요하게 생각하는 부분은 다음이 기대되는 가수가 되는 것”이라고 했다.

리우는 “퍼포먼스에 대한 욕심도 점점 더 생긴다”며 “경험이 쌓일수록 무대에서의 모습을 상상하면서 곡 작업을 하게 된다”고 덧붙였다.

가수 지코가 수장인 하이브 산하 KOZ엔터테인먼트에서 데뷔한 보이넥스

트도어는 그간 ‘지코의 아이들’로 불렸다. 하지만 지난해 1월 발매한 ‘오늘만 아이러브유’(오늘만 I LOVE YOU)가 멜론 등 주요 음원 차트 상위권에서 장기 집권하며 ‘대세 아이돌’로 떠올랐다. 그해 10월 발표한 미니5집 ‘디 액션’(The Action)으로 3연속 밀리언셀러도 성했다. 또한 데뷔 초부터 핸드 마이크 라이브를 고집하며 일찌감치 실력파로 인정받았다.

성호는 “데뷔 초에는 지코 프로듀서님을 통해 우리를 아는 경우가 많았다”며 “지금은 우리의 무대를 보고 알게 됐다는 반응이 많아서 그간 잘 활동해왔구나 싶다”고 만족했다.

“이년ът 3주년을 맞아 믿기지 않는 다”는 윤학은 “연락처 맞는 무대와 모습을 보여줄 수 있도록 더 열심히 하겠다”며 “이왕이면 신곡으로 음악방송 1위도 하고 싶다”고 소망했다. /연합뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 4월 24일 천문역연 (062)673-2427
子	쥐띠: 변화의 기운이 감도는 날이니 유연하게 흐름을 읽어야 합니다. 60년생 건강 관리 방법을 조금 바꿔볼 필요가 있다는 신호가 느껴지는 날이다. 72년생 직장에서 변화가 생기더라도 저항하기보다 유연하게 적응하는 것이 이롭다. 84년생 가정 내에서 오래된 방식이 통하지 않을 때 새로운 접근법을 시도해보라. 96년생 현재 상황이 마음에 들지 않는다면 스스로 변화를 만들어가는 것이 해답이다. 08년생 친구와의 관계에서 늘 같은 방식만 고집하면 사이가 정체된다는 것을 기억하라. 행운의 수: 9, 4행운의 색: 청록색	
丑	소띠: 흐름이 바뀌는 날이니 억지로 버티기보다 상황에 맞게 움직이는 것이 현명하다. 61년생 주변 상황이 달라지더라도 과거에 집착하기보다 지금에 맞게 적용하는 것이 이롭다. 73년생 직장 내에서 변화가 생길 때 불만해하기보다 자신의 역할에 집중하는 것이 좋다. 85년생 아이의 성장에 따라 양육 방식도 조금씩 달라져야 한다는 것을 받아들여라. 97년생 지금의 방법이 효율적이지 않다면 다른 방식을 시도해보는 용기가 필요한 날이다. 09년생 공부 방법이 잘 안 맞다고 느껴지면 선생님이나 부모님과 상의해 바꿔보는 것이 낫다. 행운의 수: 3, 7행운의 색: 흰색	
寅	호랑이띠: 변화 앞에서 두려워하기보다 먼저 뛰어드는 것이 오늘 유리한 날이다. 62년생 직장에서 두려움이 생겼을 때 저항하면 스트레스만 커지니 흐름에 맞게 적응하라. 74년생 오랫동안 유지해온 방식이 더 이상 효과적이지 않다면 과감하게 바꿀 결심을 해보라. 86년생 가정 내에서 변화가 필요한 부분이 있다면 배우자와 함께 의논하여 조율하라. 98년생 지금 상황이 만족스럽지 않다면 자신이 먼저 변화 주면 달라진다는 것을 기억하라. 10년생 오랫동안 해온 방식이 친구와의 관계에서 잘 안 맞는다면 새롭게 접근해보라. 행운의 수: 6, 1행운의 색: 주황색	
卯	토끼띠: 부드럽게 흐름을 따라가면 오늘의 변화가 오히려 좋은 기회가 되는 날이다. 63년생 재산 관리 방식을 오늘 점검해보면 개선할 부분이 보일 수 있는 날이다. 75년생 자녀와의 관계가 예전과 달라졌다면 방식을 바꿔 대화를 시도해보는 것이 이롭다. 87년생 직장에서 오래된 방식만 고집하면 새로운 흐름에 뒤처지는 결과가 올 수 있다. 99년생 처음 방법이 잘 안 되면 새로운 방법을 시도해보는 것이 성장의 과정이다. 11년생 공부나 학교 생활에서 잘 안 되는 것이 있으면 방법을 바꿔 시도해보라. 행운의 수: 2, 5행운의 색: 연두색	
辰	용띠: 변화를 두려워하지 않는 용기가 오늘 새로운 가능성을 열어주는 날이다. 64년생 사업 방식에 변화가 필요하다는 신호가 보이는 날이니 파트너와 상의해보라. 76년생 가족과의 소통 방식을 조금 바꿔보면 관계가 한결 나아지는 것을 느끼는 날이다. 88년생 부부 사이에서 오래된 갈등 방식 대신 새로운 방법으로 대화를 시도해보라. 00년생 지금의 방법이 효과적이지 않다면 새로운 공부 방식을 시도해보는 것이 이롭다. 12년생 친구들과 어울리는 방식을 조금 바꿔보면 관계가 더 좋아지는 날이다. 행운의 수: 8, 0행운의 색: 금색	
巳	뱀띠: 조용히 변화를 준비해온 것이 오늘 서서히 효과를 드러내기 시작하는 날이다. 53년생 살아온 방식을 점검하고 불필요한 부분을 정리하면 마음이 가벼워지는 날이다. 65년생 오랫동안 같은 방식으로 해오던 일을 조금 바꾸면 더 좋은 결과가 오는 날이다. 77년생 직장에서 방식을 바꿔야 한다는 신호가 보이던 저항하기보다 받아들이는 것이 이롭다. 89년생 현재 직장이나 일에서 변화가 필요하다는 느낌이 든다면 구체적으로 생각해보라. 01년생 같은 방식만 고집하면 같은 결과만 나오니 다른 방법을 찾아보는 것이 현명하다. 행운의 수: 0, 5행운의 색: 검은색	
午	말띠: 변화를 즐기는 자유로운 기운이 오늘 새로운 길을 보여주는 날이다. 54년생 몸이 맞지 않는 운동이나 습관이 있다면 더 알맞은 것으로 바꾸는 것이 좋다. 66년생 오래된 방식을 고집하기보다 새로운 흐름에 적응하는 유연함이 필요한 날이다. 78년생 직장에서 변화가 생겼을 때 수용하는 것이 에너지를 낭비하지 않는 현명한 방법이다. 90년생 현재 직장이나 일에서 변화가 필요하다는 느낌이 든다면 구체적으로 생각해보라. 02년생 지금의 공부 방법이 효율이 나지 않는다면 다른 방식을 시도해보는 것이 이롭다. 행운의 수: 1, 7행운의 색: 흰색	
未	양띠: 흐름을 거스르지 말고 자연스럽게 따라가면 오늘의 변화가 이루어지는 날이다. 55년생 오랫동안 해온 활동이 무리가 된다면 조금 줄이는 것이 현명한 판단이다. 67년생 직장에서 마지막까지 같은 방식을 고집하기보다 주변에 맞춰 유연하게 마무리하라. 79년생 자녀와의 갈등이 반복된다면 방식을 바꿔 접근하는 것이 새로운 돌파구가 된다. 91년생 지금 방법이 잘 안 된다면 다른 방향을 찾아보는 용기가 성장의 출발이다. 03년생 친구 관계에서 항상 같은 방식만 쓰면 관계가 정체될 수 있으니 새로운 방법을 써보라. 행운의 수: 4, 8행운의 색: 노란색	
申	원숭이띠: 빠른 적응력으로 오늘 변화의 흐름을 가장 잘 활용하는 날이다. 56년생 퇴직 후 새로운 생활 방식에 적응하는 것이 처음에는 어렵지만 결국 이로운 날이다. 68년생 직장에서 변화가 왔을 때 가장 빠르게 적응하는 사람이 결국 유리해지는 날이다. 80년생 자녀 교육 방식이 효과가 없다고 느껴지면 다른 방법을 시도해보는 것이 이롭다. 92년생 지금 직장이나 일에서 변화가 필요하다는 느낌이 든다면 새로운 방식으로 전환하는 것을 검토해보라. 04년생 공부나 생활에서 같은 방식만 반복하면 성장이 정체된다는 것을 기억하라. 행운의 수: 3, 6행운의 색: 다홍색	
酉	닭띠: 변화가 올 때 준비된 사람이 가장 좋은 결과를 얻는다는 것을 오늘 실감하는 날이다. 57년생 귀찮은 생활에서 새로운 방식을 도입하면 기존보다 더 좋은 결과가 나오는 날이다. 69년생 직장에서 변화가 왔을 때 체계적으로 대비한 사람이 가장 잘 적응하는 날이다. 81년생 아이의 성장에 맞게 양육 방식을 조금씩 달리하는 것이 필요한 시기이다. 93년생 지금의 준비 방법이 최선인지 한 번 점검해보면 더 나은 방법이 보이는 날이다. 05년생 공부 방법을 점검해보면 고칠 부분이 보이는 날이니 오늘 바꿔보는 것이 이롭다. 행운의 수: 5, 2행운의 색: 파란색	
戌	개띠: 변화 속에서도 흔들리지 않는 신뢰가 오늘 가장 큰 자산이 되는 날이다. 58년생 오랫동안 같은 방식으로 해오던 것에서 조금 다르게 접근해보면 새로운 것이 보인다. 70년생 자녀 가족과의 관계에서 소통 방식을 조금 바꿔보면 한결 나아지는 날이다. 82년생 직장에서 변화가 생겼을 때 원칙을 지키면서도 유연하게 적응하는 것이 신뢰를 유지하는 방법이다. 94년생 지금의 방법이 한계가 느껴진다면 새로운 접근을 시도해보는 것이 성장의 기회이다. 06년생 친구 관계에서 항상 같은 방식만 쓰지 말고 새롭게 다가가는 것이 이롭다. 행운의 수: 7, 1행운의 색: 하늘색	
亥	돼지띠: 변화를 두려워하지 않으면 오늘 더 넓은 복의 문이 열리는 날이다. 59년생 주변의 변화를 받아들이면서 자신도 조금씩 달라지는 것이 이로운 날이다. 71년생 재산이나 생활 방식에 변화가 필요한 신호가 보이면 전문가와 상의해보는 것이 이롭다. 83년생 아이가 성장하면서 달라지는 것에 맞게 부모의 방식도 조금씩 바꿔가는 것이 현명하다. 95년생 지금의 연애나 인간관계 방식이 효과가 없다면 새로운 방법을 시도해보라. 07년생 학교에서 잘 안 되는 부분이 있다면 방법을 바꿔 새롭게 시도해보는 것이 이롭다. 행운의 수: 6, 9행운의 색: 초록색	

**tbN** 광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz  
 청취자 참여전화 080-9701-333  
 수신자 부담 무료 교통재보전화 080-333-8000

**● 주요 프로그램 안내**

**출발! 광주대행진 (07:00~08:52)**  
 프로듀서: 정호준 | 진행자: 노희실 | 작가: 박지영  
 각자의 자리에서 하루를 시작하는 시간!  
 재능과 교통 위주의 정확하고 참여할 수 있는 방송으로  
 청취자들의 출근길을 안전하고 활기차게 책임집니다.

**tbN 차차차 (14:05~15:53)**  
 프로듀서: 이진아 | 진행자: 정인택, 박술기 | 작가: 한효정  
 나쁜 후의 슬기로운 선택!! 박술기, 정인택과 함께  
 유쾌한 에너지를 가득 충전해보세요.  
 흥겨운 트로트 가요와 신나는 코너로 스트레스를 해소드립니다.

**광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz**

**tbN 남도매거진 (17:00~17:52)**  
 프로듀서: 권유경, 박다운 | 진행자: 박유리 | 작가: 정안숙  
 각자의 오늘을 읽고 내일을 바꿨다!  
 남도매거진은 청취자와 지역을 잇는 가장 안전한 소통의 장이  
 되었습니다.

**달리는 라디오 (18:05~19:55)**  
 프로듀서: 나재규, 김지우 | 진행자: 최유경, 서예원 | 작가: 윤서희  
 복잡한 퇴근길, 달리는 라디오와 함께라면 마음은 짐으로 달려간다!  
 퇴근길 교통정보와 우리지역의 다양한 매력을 유쾌하게 이야기합니다.  
 달리는 라디오는 역시 달랖!

**광주매일 TV**  
 프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[뉴스] [Short]

민주당 광주·전남 당선자들, 5·18 민주묘지 합동 참배 "나라의 주인은 주권자 시민입니다" 민행배의 다짐

110세 광주 최고령 유권자도 한 표...광주 이색 투표소 눈길 "5·18에 '탱크데이' 논란...광주 시민들 반발"

전남광주통합특별시 출범 기념, '광주시민 5·18 시낭송회' [현장스케치]

창조클럽 아카데미 5강 방송인 조영규 '즐겁게 행복...' 광주 시민사회 단체 '스타벅스 탱크데이' 규탄 집회

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

TV 프로그램				
*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 인강광	6:05 TV 유치원 6:35 걸어서 세계속으로 트레블홀릭 7:30 코모닝 대한민국	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 생방송 오늘아침	6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 K2 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부)	06:10 세계대마가경 07:00 뽕뽕뽕뽕뽕로로 07:15 모두 함께 부스누! 07:30 강철소방대 파이어로 보즈 07:46 슈퍼스타지구를 지켜라 08:00 당동당동당동당 08:20 지구 영웅 변개맨 08:35 지구 영웅 변개맨 08:50 메탈카드봇 W 강철의 포효 09:20 지이언트 펭TV 09:40 서정훈의 이웃집 백만장자
8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)	8:50 생생정보 스페셜 9:30 일일드라마 붉은 진주	8:50 첫 번째 남자 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날	8:40 닥터 365 8:50 좋은 아침 9:55 SBS 10 뉴스	10:30 최고의 요리비결 11:06 세계대마가경 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 최후의 인류 13:05 한국기행 13:25 EBS 평생학교 1교시 14:10 EBS 평생학교 2교시 14:55 1의 두 번째 교과서 15:35 뽕뽕뽕뽕로로 15:50 마사외공 16:05 볼록스 16:20 당동당동당동당 16:40 지구 영웅 변개맨 16:55 지구 영웅 변개맨 17:10 페피피피 17:20 슈퍼스타지구를 지켜라 17:50 타요의 생생극장 18:00 EBS 뉴스 18:20 고향만국 18:30 글로벌 특선 다큐스페셜 19:45 극한직업 20:40 세계대마가경 21:35 한국기행 21:55 견적탐구-집 22:50 EBS 다큐프라임 스페셜 23:45 위대한 수업, 그레이트 마인즈 00:05 고전역사비바문 100억 00:20 1의 두 번째 교과서 01:00 클래식e 01:20 지식채널e 01:25 지식채널e
10:00 무엇이든 물어보세요 11:10 동행	10:10 KBS 아침 뉴스타임 10:30 인강광 스페셜 11:10 인강광 스페셜 11:50 시장원리 귀는 덩나귀귀	10:45 최고! 후기사막지 11:15 뽕뽕뽕뽕 좋아 11:46 주니토니 이야기	10:30 요리조리 맛있는 수업 11:00 답글클래스	
12:00 KBS 뉴스 12 1:00 KBS 네트워크 특선 우리 동네 1:50 세계는 지금 스페셜	1:20 트래킹노트 세상을 걷다 스페셜 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜 3:45 마카엔리 13	12:00 12 MBC 뉴스 12:25 오늘N 백세로 그린 1:25 찾아가는 푸리교실 1:55 2시 뉴스외전	12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:35 전광포피 1:00 내도세오	
2:00 KBS 뉴스 2:10 제8회 홍범도장군배 전국 사격대회	3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드컵 24 3:45 마카엔리 13	3:55 기분 좋은 날	2:00 뉴스브리핑 3:30 고향이 보인다	
4:00 시사건건 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 이맘때	4:00 TV 유치원 4:30 어린이 동물티비 5:00 라이즈 스텝 5:15 아스트로 스테이션 5:30 스튜디오 K 스페셜	4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 트로트 클라스 3	4:00 세계의 시선 5:00 SBS 오 뉴스 5:10 건강한국요	
6:00 6시 내 고향광주(주어) 6:10 6시 내 고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 생방송 토론 740	6:00 경제커서브 6:35 2TV 생생정보 7:50 일일드라마 붉은 진주	6:05 빛나는 나의 도시 7:05 첫 번째 남자 7:40 MBC 뉴스데스크	6:10 생방송 투데이 7:00 KBS 뉴스와이드 7:45 닥터 365 7:50 SBS 8 뉴스	
8:30 일일드라마 7기쁜 우리 젊은 날 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9	8:30 셉템버의 비밀 9:45 소모임 건	9:00 오십프로	8:30 KB C 8 뉴스 9:00 법률로드 : 스님과 손님	
10:00 복종미 월드컵으로 가는 길: 코트데이 348104 10:50 KBS 뉴스라인W 11:30 영상앨범산 0:00 네트워크 공동기획 문화스케치	10:45 아이 러브 스포츠 11:10 스튜디오 K	10:20 PD수첩 11:20 100분 토론	10:40 동상이몽2너는 내운명	
0:50 생활의 발견 1:40 걸어서 세계속으로 트레블홀릭 2:35 무엇이든 물어보세요 3:45 아침마당 5:00 생활의 발견스페셜	0:20 누나 내게 여자야2스페셜 1:00 KBS 재난방송센터 1:10 방송 시간이 아깝습니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜	0:45 MBC 뉴스 25 1:05 방송 시간이 아깝습니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 오늘N	0:20 원더풀 고을 스페셜 1:20 신상! 고향만국 2:20 방송 시간이 아깝습니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 투데이	

**KCTV** 광주방송  
 KCTV 광주방송 채널 5번  
 뉴스재보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

**◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆**

**케이블TV 특선 <지역이 묻고 국회가 답한다>**  
 전국 케이블방송사 공동기획 제작으로 대한민국 지역구 국회의원들을 만나 그들의 의정 활동과 지역 현안, 의원들의 대한민국 미래 청사진을 진솔하게 들어보는 시간.  
 방송 : 6월 9일(화)~6월 11일(목) 13:00~13:25

**네트워크 전국방굴 <토종닭 송골부이 전문점>**  
 케이블TV 방송국 5개사가 공동제작하는 각 지역의 맛과 멋을 담은 매거진TV. 이번에는 20여 년간 토종닭을 참숯에 구워 꾸준한 인기를 끌고 있는 연제동의 닭구이 전문 식당을 찾아간다.  
 방송 : 6월 8일(월)~6월 11일(목) 13:45~14:00

**달라라KCTV <남광주 시장 속으로>**  
 소상공인들의 절절치, 전통시장. 이번 회에는 박진희 소상공인진흥공단 광주 호남본부장과 함께 찾아 소상공인들의 현안과 애로 등에 대해 듣는다.  
 방송 : 6월 11일(목)~6월 14일(일) 12:00~12:30

**프로그램 안내**

**KCTV 뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20)**  
 지역에서 일어난 다양한 주요 소식들, 동네 이야기들을 전하는 데일리 뉴스.

**포토힐링타임**  
 아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.

**출발V시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50)**  
 시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 풋풋하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.