

“우영우” PD와 재회, 즐거워지고 싶어 선택

‘원더풀스’ 박은빈, “시청자들과 즐거운 체험 공유하고 싶어”

“이상한 변호사 우영우”(이하 우영우)를 찍던 김밥집 앞에서 처음 이 작품 얘기를 들었어요. 대본을 처음 봤을 때 ‘기발하다’는 생각이 들었고, 재밌겠다 싶었죠.”

배우 박은빈은 지난 12일 열린 ‘원더풀스’ 제작발표회에서 “우영우”를 함께한 유익식 PD와 이렇게 이쁜 시일에 다시 의기투합할 줄 몰랐다”며 작품을 선택한 이유를 재미를 꼽았다.

박은빈과 유 PD는 2022년 ENA에서 방영된 드라마 ‘우영우’로 인연이 신드롬을 불러일으켰다.

두 사람은 오는 15일 공개되는 ‘원더풀스’에서 또 다시 손을 잡았다. ‘원더

풀스’는 종말론이 득세하던 1999년 우연히 초능력을 얻게 된 동네 허당들이 해성시의 평화를 위협하는 악당에 맞서 싸우는 코믹 액션 어드벤처물이다.

박은빈은 “우영우” 이후 웃음을 드릴 수 있는 작품을 해보고 싶다는 마음이 들어서 흔쾌히 선택했다”고 말했다.

‘원더풀스’에서 박은빈은 해성시 공식 문예아 은채니로 극을 이끈다. 은채니는 어릴 때부터 앓아온 심장병으로 오늘날 살다가 우연한 기회에 ‘순간이동’ 능력을 얻게 된 인물이다.

‘원더풀스’에는 ‘우영우’에 출연한 배우 최대훈과 임성제도 힘을 보탤다. 최대훈은 해성시 ‘진상’ 손경훈, 임성제



는 해성시 ‘호구’ 강로빈으로 등장한다.

또한 군 복무 중인 차은우가 미스터리한 해성시청 공무원 이운정 역으로 이들과 호흡을 맞춘다.

박은빈은 이 작품의 핵심을 ‘즐거움’으로 꼽았다.

박은빈은 “즐거워지고 싶어서 시작한 프로젝트”라며 “은채니는 제가 표현했던 어느 캐릭터보다 사고방식이 단순하다. 이 인물의 세상을 알아가면서 즐거움 경험을 많이 했고, 그런 재미를 따라오시면 시청자분들도 즐거운 체험을 공유할 것”이라고 말했다.

/연습뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 3월 28일
		천문역연 (062)673-2427
<p> 쥐띠 : 한걸음 물러나 상황을 관조할 때 보이지 않던 해결책이 나타난다.</p> <p>49년생 오랫동안 공들인 일이 드디어 빛을 보게 된다. 보람찬 하루다. 60년생 새로운 문물을 접하거나 배우는 일에 시간을 투자하면 큰 즐거움이 있다. 72년생 금전적인 이득보다는 사람의 마음을 얻는 것에 집중하는 것이 장기적으로 유리하다. 84년생 자신의 역할을 과소평가하지 마라. 자신감 있는 태도가 행운을 부른다. 96년생 주변의 시선에 흔들리지 말고 본인이나 옳다고 생각하는 길을 묵묵히 가라. 08년생 친구와의 경쟁보다는 협력을 통해서 서로 성장하는 기쁨을 누리보자.</p> <p>행운의 수: 47 행운의 색: 은색</p>	<p> 소띠 : 결모습의 화려함보다 내실을 기하는 것이 실질적인 성공으로 이어진다.</p> <p>49년생 뜻밖의 장소에서 소중한 인연을 만나거나 반가운 소식을 듣게 된다. 61년생 자기 흐름이 원활하지 않다면 지출의 우선순위를 다시 정해볼 필요가 있다. 73년생 직장이나 사업장에서 자신의 위치가 더욱 공고해지는 기분 좋은 날이다. 85년생 말 한마디로 천 냥 빚을 갚는다. 따뜻한 언어 선택이 관계의 핵심이다. 97년생 목표가 뚜렷해지니 방향을 끝내고 현재에 전진할 에너지가 생긴다. 09년생 학업에서 노력한 만큼의 성과가 나타나니 성취감이 넘친다. 하루다.</p> <p>행운의 수: 15 행운의 색: 노란색</p>	
<p> 호랑이띠 : 조금씩은 일을 그르치기 쉬우니 느긋한 마음으로 때를 기다려라.</p> <p>50년생 잃어버렸던 활력을 되찾게 되는 계기가 생겨 일상이 즐거워진다. 62년생 무리한 투자는 금물이다. 현재 가지고 있는 자산을 잘 지키는 것이 우선이다. 74년생 대인관계에서 주도권을 잡게 된다. 86년생 창의적인 발상이 수익으로 연결될 수 있는 좋은 운의 흐름이 있다. 98년생 첫인상으로 상대를 판단하지 마라. 대화를 나눌수록 진기를 알게 된다. 10년생 사소한 일에 감정을 낭비하지 말고 큰 그림을 보는 지혜가 필요하다.</p> <p>행운의 수: 28 행운의 색: 분홍색</p>	<p> 토끼띠 : 변화를 두려워하지 마라. 낯은 것을 버려야 새것이 채워지는 법이다.</p> <p>51년생 가족간의 화합이 창조의 근간이다. 집안의 분위기를 밝게 유지하라. 63년생 문서상의 이득이 따르는 날이다. 계약이나 합의에서 유리한 고지를 점한다. 75년생 자신의 재능을 널리 알릴 기회가 찾아오니 적극적으로 자신을 홍보하라. 87년생 예상치 못한 조력자가 나타나 힘든 문제를 대신 해결해 줄 수 있다. 99년생 연애운이 상승하니 평소 호감 있던 사람에게 다가가기 좋은 날이다. 11년생 예의 바른 태도가 귀인을 부르니 어른들의 말씀에 귀를 기울여라.</p> <p>행운의 수: 06 행운의 색: 초록색</p>	
<p> 용띠 : 나눔을 실천할 때 비로소 풍요의 에너지가 당신에게 순환되어 돌아온다.</p> <p>40년생 건강 관리에 유의하라. 규칙적인 식사와 충분한 수면이 최선이다. 52년생 금전운이 매우 길다. 생각지 못한 곳에서 재물이 들어올 수 있다. 64년생 리더로서의 자질을 발휘하게 된다. 주변 사람들이 당신을 따른다. 76년생 업무적인 스트레스는 취미 생활이나 운동으로 즉시 풀어주는 것이 좋다. 88년생 새로운 프로젝트를 시작하기에 아주 적합한 기운이 흐른다. 00년생 독립적인 성향이 강해지는 날이다. 스스로의 힘으로 성과를 일궈낸다.</p> <p>행운의 수: 39 행운의 색: 금색</p>	<p> 돼띠 : 직관력이 예리해지는 날이니 자신의 느낌을 믿고 과감히 움직여라.</p> <p>41년생 주변 사람들의 갈등이 늘 북두 풀리고 평화가 찾아오는 시기다. 53년생 부동산이나 장기적인 투자에서 긍정적인 신호가 포착되는 날이다. 65년생 웃음이 끊이지 않는 하루다. 당신의 밝은 에너지가 주변까지 전염시킨다. 77년생 직업적인 문제에 매달리지 말고 전체적인 흐름을 파악하는 데 주력하라. 89년생 간절히 원하던 소식이 들려오니 마음이 한결 가볍고 출가분해된다. 01년생 학업이나 연구 분야에서 독보적인 성과를 내어 인정받게 된다.</p> <p>행운의 수: 27 행운의 색: 화색</p>	
<p> 말띠 : 협동의 가치를 깨닫는 하루다. 동료들과 마음을 합칠 때 큰 성과가 난다.</p> <p>42년생 자녀나 손주들의 경사스러운 소식으로 집안에서 웃음꽃이 피어난다. 54년생 고경관 앞에서 벗어나라. 우연한 사고가 새로운 수입원을 만들어준다. 66년생 이동수가 길하게 작용하니 출장이나 여행에서 얻는 것이 많겠다. 78년생 금전 관리를 철저히 하라. 새가 는 돈을 먹는 것이 버는 것보다 중요하다. 90년생 오묘보다 내실을 기하는 일에 힘쓰라. 실력이 곧 당신의 자부심이다. 02년생 학업이 생기기 전 시과하는 용기를 보여라. 관계가 더욱 돈독해진다.</p> <p>행운의 수: 14 행운의 색: 보라색</p>	<p> 양띠 : 작은 배려가 큰 행운으로 돌아온다. 친절을 베푸는 것을 주저하지 마라.</p> <p>43년생 무리한 신체 활동을 피하고 집안에서 편안히 쉬는 것이 이롭다. 55년생 오랜 고민이 해결될 실마리를 찾게 되어 마음이 평온해진다. 67년생 명예운이 상승하니 공적인 자리에서 당신의 발언이 힘을 얻는다. 79년생 부부나 연인 사이의 신뢰를 확인하게 되는 감동적인 순간이 찾아온다. 91년생 직장에서 능력을 인정받아 중요한 책임을 맡게 될 가능성이 높다. 03년생 배움의 즐거움을 만끽하는 하루다. 지적 호기심이 충족되어 기쁘다.</p> <p>행운의 수: 58 행운의 색: 베이지색</p>	
<p> 원숭이띠 : 긍정적인 확언이 현실을 바꾼다. 나는 모든 면에서 나아지고 있다고 믿으라.</p> <p>44년생 주변의 시끄러운 상황이 휘둘리지 말고 내면의 고요함을 유지하라. 56년생 가정이 화목해야 밖의 일도 잘 풀린다. 가족을 먼저 챙기는 하루가 되라. 68년생 투명하고 정직한 처신이 구설을 막고 당신의 명예를 지켜준다. 80년생 작은 차이가 명품을 만든다. 세세한 부분까지 꼼꼼히 챙기는 끈기를 보여라. 92년생 경쟁에서 우위에 서게 되는 날이다. 자신감을 가지고 적극적으로 임하라. 04년생 결 모습만 보고 사람을 평가하지 마라. 내면의 진실을 보는 눈을 길러라.</p> <p>행운의 수: 19 행운의 색: 자주색</p>	<p> 닭띠 : 인내 뒤에 결실이 기다리고 있다. 조금만 더 버티면 달콤한 수확을 거둔다.</p> <p>45년생 품위를 잃지 않는 태도가 주변의 존경과 대우를 이끌어낸다. 57년생 생각지 못한 황재수가 있으니 작은 이벤트에 참여해 보는 것도 좋다. 69년생 시작은 다소 더딜지라도 끝은 매우 창대할 것이다. 81년생 문서운이 길하니 중요한 계약이나 도장을 찍을 일이 있다면 오늘이 적기다. 93년생 당신의 열정이 상대에게 전달되어 매력적인 사람으로 각인되는 날이다. 05년생 성실함이 결국 천재성을 이긴다는 것을 보여줄 수 있는 보람찬 날이다.</p> <p>행운의 수: 37 행운의 색: 하늘색</p>	
<p> 개띠 : 정직한 태도가 위기를 돌파하는 가장 강력한 무기임을 잊지 마라.</p> <p>46년생 배운 선행이 덕이 되어 돌아와 당신의 앞길을 환하게 비추준다. 58년생 서두르지 말고 순리대로 풀어가면 영근 실태가 자연스레 풀린다. 70년생 금전적인 이득보다는 좋은 사람을 얻는 것에 가치를 두면 운이 트인다. 82년생 상대방에게 한발 양보하는 미덕이 큰 다름을 막는 지혜로운 처사다. 94년생 끊임없는 자기개발이 훗날 당신의 강력한 무기와 자산이 될 것이다. 06년생 주변 환경을 깨끗이 정리하면 집중력이 높아지고 행운이 찾아온다.</p> <p>행운의 수: 04 행운의 색: 민트색</p>	<p> 돼띠 : 하늘은 스스로 돕는 자를 돕는다. 당신의 노력이 온영과 만날 때 기적이 일어난다.</p> <p>47년생 나갔던 재물이 다른 경로를 통해 다시 돌아오니 지갑이 든든해진다. 59년생 자만심은 성장을 막는다. 항상 겸손한 자세를 유지해야 운이 따른다. 71년생 직관력이 최고조에 달하니 어려운 문제를 단번에 꿰뚫는다. 83년생 소중한 사람과의 깊은 대화를 통해 묵은 오해를 깨끗이 씻어낸다. 95년생 성급한 결과 도출보다 그 과정을 즐길 줄 아는 여유가 필요한 하루다. 07년생 작은 성공에 안주하지 말고 더 웅대한 꿈을 향해 시야를 넓혀라.</p> <p>행운의 수: 56 행운의 색: 주황색</p>	

광주매일 TV 광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[뉴스] 창조클럽 제4강 이봉주 마라톤 '인생은 마라톤이다' [Shorts] "광주 세하동 폐기물 청소서 화제... 검은 연기 치솟아" 한중 우호친선의 밤 가든 음악회 여고생 '물지마' 살해... "씻을 수 없는 죄이며... 정말 죄송" 제35회 광주광역시 양궁협회장배 종별대회 [토크내담] 광주 유일의 여자 야구단 '스윙이클스'

상생(相生)

최연태의 사주칼럼

지금 세계 경제는 거대한 불안 속에 놓여 있다. 러시아-우크라이나 전쟁과 중동 갈등, 글로벌 공급망 위기 속에서 각국은 생존을 위한 치열한 경쟁을 벌이고 있다. 그 가운데 대한민국 경제를 지탱하는 핵심 축 중 하나가 바로 반도체 산업이다. 특히 AI 산업의 폭발적 성장으로 삼성 반도체는 국가 경제의 중심 역할을 하고 있다. 이러한 상황에서 노사 갈등이 장기화되고 생산 차질이 이어진다면 단순한 기업의 문제가 아니라 국가 경제 전체의 위기로 연결될 수 있다.

명리학에서는 어떤 사주든 지나친 기운은 반드시 균형을 잃는다고 본다. 이를 조절하는 핵심이 바로 용신(用神)이다. 용신은 강한 기운을 억누르거나 부족한 부분을 채워 전체 균형을 맞추는 역할을 한다. 노사 관계 역시 마찬가지다. 기업은 이윤과 성장이라는 화(火)의 기운이 강하다. 빠른 혁신과 경쟁, 성과 중심의 구조는 강한 화의 특징이다. 반면 노동자는 안정과 생존, 권리를 중시하는 토(土)와 수(水)의 성향이 강하다. 문제는 어느 한쪽의 기운이 과도해질 때 발생한다. 기업이 지나치게 성과와 효율만 강조하면 노동자의 피로와 불만이 쌓인다. 반대로 노동이 권리만을 앞세워 생산과 국가 경제를 위만하면 결국 기업 경쟁력이 약화된다. 이는 화극금(火剋金)처럼 서로를 상하게 하는 구조가 된다. 결국 양쪽 모두가 아니라 국가 경제 전체의 위기로 연결될 수 있다.

명리학의 용신법에서 가장 중요한 것은 극단을 피하고 상생의 흐름을 만드는 것이다. 강한 화를 다스리기 위해서는 수(水)의 기운이 필요하다. 수(水)는 대화와 소통, 이해를 의미한다. 즉 지금 필요한 것은 감정적 충돌이 아니라 냉정한 협상과 상호 이해다. 기업은 노동자를 단순 비용으로 보지 말고 함께 성장하는 동반자로 인식해야 한다. 노동자 역시 기업의 생존이 곧 자신의 생존과 연결되어 있음을 이해해야 한다. 또한 토(土)의 역할도 중요하다. 토는 중재와 안정, 신뢰를 상징한다. 정부와 사회는 노사 사이에서 균형을 잡는 토의 역할을 해야 한다. 어느 한쪽 편만 드는 순간 갈등은 더욱 커진다. 공정한 중재와 현실적 해결책이 필요하다.

반도체 산업은 단순한 기업의 사업이 아니라 대한민국의 미래와 연결된 산업이다. 지금 세계는 기술 패권 경쟁 속에 움직이고 있다. 한 번 생산과 신뢰가 흔들리면 글로벌 시장은 순식간에 다른 나라로 이동할 수 있다. 결국 노사 갈등의 해법은 힘의 대결이 아니라 균형이다. 명리학의 용신처럼 서로 부족한 부분을 채워줄 때 조직과 국가도 살아난다. 상생은 이상이 아니라 생존의 조건이다. 지금 필요한 것은 승패가 아니라 함께 살아남는 지혜다.

TV 프로그램 *이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다

KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
<p>6:00 KBS 뉴스광장</p> <p>7:35 KBS 뉴스광장(광주)</p> <p>7:50 인강극장</p>	<p>6:06 걸어서 세계속으로</p> <p>7:00 TV 유치원</p> <p>7:30 크로싱 대한민국</p>	<p>6:00 MBC 뉴스투데이 1부</p> <p>6:25 MBC 뉴스투데이 2부</p> <p>7:20 광주 MBC 뉴스투데이</p> <p>7:50 생방송 오늘아침</p>	<p>6:00 모닝와이드(1부)</p> <p>6:25 모닝와이드(2부)</p> <p>7:20 KBC 모닝와이드</p> <p>7:40 모닝와이드(3부)</p>	<p>06:10 세계테마기행</p> <p>07:00 나의 비밀친구해치</p> <p>07:15 무지개 강아지 달린 모험</p> <p>07:30 7기발대</p> <p>07:45 메탈카드봇 G 강철의 포효</p> <p>08:00 당동맹 당동맹</p> <p>08:20 최고! 호기심딱지</p> <p>08:35 최고! 호기심딱지</p> <p>08:50 꼬미비비사투니</p> <p>09:30 시드라마-부활수업</p> <p>09:40 세상에 나쁜 개는 없다</p> <p>10:35 최고의 요리비결</p> <p>11:05 세계테마기행</p> <p>12:00 EBS 뉴스 12</p> <p>12:10 건축탐구-집</p> <p>13:05 한국기행</p> <p>13:25 EBS 평생학교 1교시</p> <p>14:10 EBS 평생학교 2교시</p> <p>14:55 나의 두 번째 교과서</p> <p>15:35 나의 비밀친구해치</p> <p>15:50 마와와</p> <p>16:05 볼록스</p> <p>16:20 당동맹 당동맹</p> <p>16:40 최고! 호기심딱지</p> <p>16:55 최고! 호기심딱지</p> <p>17:10 페퍼피</p> <p>17:20 메탈카드봇 G 강철의 귀환</p> <p>17:50 티시테시와 춤추고 노래해요!</p> <p>18:00 EBS 뉴스</p> <p>18:20 고향만국</p> <p>18:50 PD로</p> <p>19:45 글로벌 아바타 찾아삼만리</p> <p>20:40 세계테마기행</p> <p>21:35 한국기행</p> <p>21:55 뽀빠! 내 손주</p> <p>22:50 EBS 다큐프라임</p> <p>23:45 워터만 수업, 그레이트 마인즈</p> <p>00:05 고전 역사를 바꾼 100 책</p> <p>00:20 나의 두 번째 교과서</p> <p>01:00 클래식</p> <p>01:20 지식채널e</p> <p>01:30 방송시간이 아닙니다(5시부타 방송예정)</p>
<p>8:25 아침마당</p> <p>9:30 KBS 뉴스 930</p> <p>9:45 KBS 뉴스(광주)</p>	<p>8:50 생생정보 스페셜</p> <p>9:30 일일드라마 붉은 진주</p>	<p>8:50 첫 번째 남자</p> <p>9:30 930 MBC 뉴스</p> <p>9:45 기쁜 좋은 날</p>	<p>8:40 닥터 365</p> <p>8:50 좋은 아침</p> <p>9:55 SBS 10 뉴스</p>	
<p>10:00 무엇이든 물어보세요</p> <p>11:10 시랑의 가족</p>	<p>10:10 KBS 아침 뉴스타임</p> <p>10:30 인강극장 스페셜</p> <p>11:10 헬스빙사의 비밀</p>	<p>10:45 찾아가는 꾸러기교실</p> <p>11:15 건강의 재무구조 섹터</p>	<p>10:30 꾸러기 탐구생활</p> <p>11:00 말하는 몸</p>	
<p>12:00 KBS 뉴스 12</p> <p>1:00 KBS 네트워크 특선 헤드림 컴퍼니(광주충국)</p> <p>1:50 생활의 발견 스페셜</p>	<p>12:25 동네 내 바퀴</p> <p>1:30 일일드라마 붉은 진주 스페셜</p>	<p>12:00 12MBC 뉴스</p> <p>12:25 심화탐사대 스페셜</p> <p>1:25 최고! 호기심딱지</p> <p>1:55 2시 뉴스외전</p>	<p>12:00 SBS 12 뉴스</p> <p>12:25 민방 네트워크 뉴스</p> <p>12:45 배배핀 시즌4</p> <p>1:00 탐라레스</p>	
<p>2:00 KBS 뉴스</p> <p>2:10 방과 후 초능력</p> <p>2:40 트레이닝 노트 세상을 걷다 스페셜</p> <p>3:10 백투더유직 시즌2</p>	<p>3:00 KBS 뉴스타임</p> <p>3:15 월드 24</p> <p>3:45 매직멘터트 대모험</p>	<p>3:55 기쁜 좋은 날</p>	<p>2:00 뉴스브리핑</p> <p>3:30 케리와 친구들</p>	
<p>4:00 시사건전</p> <p>5:00 KBS 뉴스 5</p> <p>5:30 전국을 달린다</p> <p>5:40 이맘때</p>	<p>4:00 TV 유치원</p> <p>4:30 누가 누가 잘하나</p> <p>5:30 농촌에는 따라잡기</p>	<p>4:55 5시 뉴스와 경제</p> <p>5:10 출발! 비디오 여행 스페셜</p>	<p>4:00 여행에 진심</p> <p>5:00 SBS 뉴스</p> <p>5:10 네모세모</p>	
<p>6:00 6시 내고향</p> <p>7:00 뉴스7 광주전남</p> <p>7:40 가정을 달구며</p> <p>8:30 일일드라마 기쁜 우리 좋은 날</p> <p>9:00 KBS 뉴스 9</p> <p>9:35 KBS 뉴스9(광주)</p> <p>9:50 KBS 뉴스 9</p> <p>10:00 다큐 인사이트</p> <p>10:50 KBS 뉴스9(광주)</p> <p>11:30 이슈 픽 앤드 함께 스페셜</p>	<p>6:00 경제콘서트</p> <p>6:35 2TV 생생정보</p> <p>7:50 일일드라마 붉은 진주</p> <p>8:30 유럽방의 문제아들</p> <p>9:50 미니시리즈 심우면 연리</p> <p>11:05 우리동네야구대장</p> <p>0:25 아이 러브 스포츠</p> <p>0:50 KBS 재난방송센터</p> <p>1:00 방송시간이 아닙니다(5시부타 방송예정)</p> <p>1:40 걸어서 세계속으로</p> <p>2:35 인성이 연화</p> <p>3:15 영상앨범산</p> <p>3:45 아침마당</p> <p>5:00 생활의 발견 스페셜</p> <p>5:10 내고향 스페셜</p>	<p>6:05 빛나는 나의 도시</p> <p>7:05 생방송 연금복권 720+</p> <p>7:10 첫 번째 남자</p> <p>7:40 MBC 뉴스데스크</p> <p>9:00 시사토론 시사공론</p> <p>10:00 구해줘! 홈즈</p> <p>11:50 MBC 뉴스 25</p> <p>0:10 라일라비</p> <p>1:10 방송시간이 아닙니다(5시부타 방송예정)</p> <p>1:30 방송시간이 아닙니다(5시부타 방송예정)</p> <p>5:00 오늘</p>	<p>6:10 생방송 투데이</p> <p>7:00 KBC 뉴스아이</p> <p>7:45 닥터 365</p> <p>7:50 SBS 8 뉴스</p> <p>8:30 KBC 8 뉴스</p> <p>9:00 오늘도 내일했습시다</p> <p>10:20 꼬리에 꼬리를 무는 그날 이야기</p> <p>11:00 엘리멘탈 무대 뒤란</p> <p>1:10 방송시간이 아닙니다(5시부타 방송예정)</p> <p>1:30 네모세모</p>	

tbN 광주교통방송 FM 97.3MHz

광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz

청취자 참여전화 080-9701-333

수신자 부담 무료 교통제보전화 080-333-8000

주요 프로그램 안내

출발! 광주대행진 (07:00~08:52)

프로듀서: 정회준 | 진행자: 노희철 | 작가: 박지영

각자의 자리에서 하루를 시작하는 시간!

재난과 교통 위주의 정확하고 참여할 수 있는 방송으로 청취자들의 출근길을 안전하고 활기차게 책임집니다.

tbN 차차차 (14:05~15:53)

프로듀서: 이진아 | 진행자: 정인택, 박승기 | 작가: 한효정

나쁜 후의 슬기로운 선택! 박승기, 정인택과 함께 유쾌한 에너지를 가득 충전하세요.

충거운 트로트 가요와 신나는 코너로 스트레스를 해소드립니다.

tbN 남도매거진 (17:00~17:52)

프로듀서: 권유정, 박다운 | 진행자: 박유리 | 작가: 정안숙

지역의 오늘을 읽고 내일을 바꿉니다.

남도매거진은 청취자와 지역을 잇는 가장 안전한 소통의 장이 되었습니다.

달리는 라디오 (18:05~19:55)

프로듀서: 나재규, 김지우 | 진행자: 최유경, 서예원 | 작가: 윤서희

복잡한 퇴근길, 달리는 라디오와 함께라면 마음은 집으로 달려갑니다!

퇴근길 교통정보와 우리지역의 다양한 매력을 유쾌하게 이야기합니다.

달리는 라디오는 역시 달랖!

KCTV 광주방송

KCTV 광주방송 채널 5번

뉴스제보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

프로그램 안내

KCTV 뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20)

지역에서 일어난 다양한 주요 소식을, 동네 이야기들을 전하는 데일리 뉴스.

포토힐링타임

아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.

출발! V시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50)

시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 풋풋하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.

이벤트 주요 프로그램

케이블TV 특선 < 지역이 묻고 국회가 답한다 >

케이블방송사 공동기획 제작으로 대한민국 지역구 국회의원들을 만나 그들의 의정 활동과 지역 현안, 의원들의 대한민국 미래 청사진을 진솔하게 들어본다.

출연: 김용태 의원(화), 김영호 의원(화), 정영욱 의원(수), 송재봉 의원(목)

방송: 5월 11일(월)~5월 14일(목) 13:00~13:25

네트워크 전국발굴 < 규모도 맛도~ 더큰장어 광주 >

5곳 케이블TV 방송국이 공동제작하는 각 지역의 맛과 멋을 담은 매거진TV. 이번에는 광주에 매머드급 식당과 매장에 대해 무항생제 정어로 인기몰이 중인 장어구이 전문 식당을 찾아간다.

방송: 5월 12일(화)~5월 15일(금) 13:45~14:00

달라라KCTV < 남광주 시장 속으로 >

소상공인들의 절절치, 전통시장. 이번 회에는 박진희 소상공인진흥공단 광주 호남본부장과 함께 찾아 소상공인들의 현안과 애로 등에 대해 듣는다.

방송: 5월 12일(화)~5월 15일(금) 12:00~12:30