

김향기 “첫 코미디 도전 즐거워...연기는 평생 친구”

쿠팡플레이 '로맨스의 절댓값' 서고교생 BL작가 역할 열연
 “배우로서 가장 중요한 시기...최선 다하다 보면 고민 사라져”

“코미디 연기가 처음이다 보니 ‘이게 맞나’ 싶은 순간들이 활용하면서 있었어요. 모든 게 도전이었죠. 제로 베이스에서 시작한 코미디 연기였다 보니 시작 자체가 저에게 즐거운 경험이었어요.”
 지난 11일 만난 배우 김향기는 쿠팡플레이 오리지널 시리즈 ‘로맨스의 절댓값’을 통해 데뷔 후 처음으로 코미디 장르에 도전한 소감을 밝혔다.
 ‘로맨스의 절댓값’은 낮에는 평범한 여고생이지만 밤에는 BL(남자들의 사랑) 소설을 쓰는 작가로 활동하는 여의

주의 이중생활과 성장을 담은 하이틴 로맨스물이다.
 김향기가 연기한 여의주는 자신의 감정과 욕구에 누구보다 솔직한 인물이다. 좋아하는 일에 깊이 몰입하고, 때로는 그 열정 때문에 곤란한 상황에 처하기도 하지만 주눅 들지 않는 당찬 매력을 가졌다.
 김향기는 캐릭터를 구축하며 외형적인 부분에도 세심하게 신경을 썼다. 그는 “의주를 상상했을 때 처분하게 정돈된 머리보다는 삐죽삐죽 헝클어진

느낌의 짧은 머리가 더 잘 어울릴 것 같았다”며 “코미디 요소를 외적으로도 살리고 싶어 앞머리도 과감하게 날렸다”고 설명했다.
 데뷔 20주년을 앞둔 베테랑 배우지만, 이번 작품은 김향기에게 ‘새로운 도전’이었다. 본격적인 코미디 장르를 소화해야 했기 때문이다.
 김향기는 “원래 개그맨, 개그우먼들을 존경하는 마음이 컸다”며 “의주라는 인물의 대사가 많다 보니 억지스럽지 않게 나왔으면 좋겠다는 생각에 연습을 많이 했고 감독님이 모니터링해주시면서 잘 잡아주셨다”고 말했다.
 작품 속에서 의주는 학교 선생님을 모델로 BL 소설을 쓰며 아슬아슬한 관



배우 김향기 <쿠팡플레이 제공>

계를 이어간다.
 특히 수학 교사 가우수 역의 차혁연과의 호흡에 대해서는 “초반에 다들 긴

장했지만, 시간이 지날수록 현장에서 아이디어를 자유롭게 주고받을 정도로 친해졌다”고 말했다.
 김향기는 이번 현장에서 오랜 연기 경험을 지닌 선배였지만, 나이로는 또래인 배우들과 함께하며 실제 학창 시절로 돌아간 듯한 기분을 느꼈다고 했다.
 그는 “실제 여고생들처럼 간식도 나눠 먹고 요즘 유행하는 밈(meme·인터넷 유행 콘텐츠)도 배우며 촬영했다”며 “생동감 넘치는 에너지가 의주라는 캐릭터를 연기하는 데 큰 힘이 됐다”고 회상했다.
 이번 작품은 김향기에게 배우로서의 스펙트럼을 넓히는 유의미한 전환점이

됐다.
 김향기는 “새로운 모습을 보여드리 는 기회가 되지 않았나 싶다”며 “장르 물을 많이 하다가 좋은 시점에 코미디 연기라는 새로운 것을 도전했고 많은 도움을 받아서 기억에 오래 남을 것 같다”고 했다.
 어느덧 20대 중반, 데뷔한 지 20년이 된 그에게 ‘배우 김향기’의 현재 위치를 묻자 “지금 가장 중요한 시기”라는 답이 돌아왔다.
 김향기는 “엄청 어른도 아닌데 데뷔 한 지 오래여서 지금 제 위치가 조금 애매하다고 느껴질 때가 있다”면서도 “주어진 역할을 열심히 하다 보면 고민은 어느새 사라져 있다”고 말했다.
 이어 자신에게 연기란 ‘평생 친구’와 같으며 “서로의 선을 지키며 예의 있게 우정을 쌓아가는 관계”라고 덧붙였다.
 /연합뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 3월 27일
		천문역원 (062)673-2427
<p>자 쥐띠: 주변과 절실하게 결탁하고 혼자 독단적으로 판단할 것. 48년생 많은 사람으로부터 축하를 받을 만한 경사스러운 소식이 들린다. 마음껏 즐겨라. 60년생 덕을 쌓을 때가 아니라 가만히 있는 것이 이로운 수 있다. 72년생 당장 실행에 옮기도록 하라. 행운은 가까운 곳에서 스스로 찾아온다. 84년생 막연한 자신감으로 시작한 일이라면 손실로 이어지는 것이 불을 보듯 뻔하다. 96년생 지속이라는 의미가 중요하게 작용한다. 중도에 방향을 바꾸게 되면 잘못된 방향으로 틀어갈 수 있다. 08년생 여자를 가만히 즐겨라. 여러 친구와 즐거운 시간을 즐겨보라. 행운의 수: 12 행운의 색: 주황색</p>		
<p>묘 소띠: 아무리 운이 좋아도 노력하지 않거나 무책임한 사람은 대길한 행운이 온다 해도 다른 사람에 기댈 수 없다. 49년생 화나는 일이 생길 수 있는데 참을 것. 61년생 귀한 것일수록 잘 아껴둬야 한다. 73년생 자신이 하는 일에 어려움을 동료의 도움으로 해결하게 된다. 85년생 주변인과 소원했던 관계가 회복되고, 다시금 정이 깊어질 수 있는 날이다. 97년생 새로운 인연은 맞이할 수 있다. 하지만, 만남을 쉽게 생각해서는 곤란하다. 09년생 지금은 미래 이전에 현재가 중요하다. 행운의 수: 03 행운의 색: 초록색</p>		
<p>진 호랑이띠: 귀찮은 일로 다가오기 때문에 하기 싫다면 기회도 없다. 59년생 충동적인 구대 욕구가 강해진다. 무조건 나쁜 것은 아니지만 현명함이 필요하다. 62년생 빛을 지고 일어나기보다는 차라리 저녁을 굶고 자는 게 낫다. 배는 고파도 마음은 든든하다. 74년생 새로운 운기의 흐름이 발동하고 있다. 무엇보다도 자신의 중심을 잡는 일에 신경 써야 한다. 86년생 운동을 통한 지인 관계가 늘어날 수 있다. 미리미리 준비하라. 98년생 날마다 뛰어난 능력을 돋보일 기회가 찾아온다. 적극적으로 보여라. 10년생 다른 사람의 말을 함부로 하는 것에 주의하라. 행운의 수: 26 행운의 색: 민트색</p>		
<p>사 토끼띠: 뜻밖이지근한 관계의 청산 또는 양다리의 정리 등이 필요하다. 51년생 큰 차이는 아니지만, 수입이 지출보다 많은 하루. 그렇다고 무절제한 지출은 삼가도록 하라. 63년생 가족이 아무리 많아도 부부가 그 주축이 되는 것이니 부부의 관계가 최우선사상의 기초가 되는 운이다. 75년생 포기했던 사업을 다시 일으킬 수 있다. 가능한 비밀리에 추진하라. 87년생 오해가 있고 감정이 있으면 일이 안 되니 풀어버릴 것. 99년생 안 좋은 일일수록 빨리 잊는 것이 내일의 새로운 충전을 위해서 필요하다. 행운의 수: 07 행운의 색: 황금색</p>		
<p>오 용띠: 밖에서의 활동이 이로운 운이니 집안에만 있는 것보다는 필요한 곳을 찾는 것이 바람직해진다. 40년생 집안 풍수가 중요한 작용을 하는 운인데 지금은 출입구에 귀함이 붙는 운이다. 52년생 요란하게 시집간 사람이 잘사는 사람 없다고 계획만 요란하고 실천이 없으면 소용없다. 64년생 좋은 벼를 만드는 것은 큰 자원을 얻고 같다. 76년생 부부 사이라도 돈 관계는 가능한 철저하게 합의 예정에 금 가는 것을 막을 수 있다. 88년생 기회는 되풀이되지 않는 법. 주저하지 말고 믿고 나가 당신의 숨겨진 재능을 모든 이들에게 보여주라. 행운의 수: 46 행운의 색: 흰색</p>		
<p>미 뱀띠: 조금만 안 좋은 일이 생기면 한없이 우울해하거나 짜증스러운 모습을 보인다면 자신을 불편하게 만들기 쉽다. 41년생 빌리거나 빌려주는 일에 현명함이 필요하다. 53년생 버려야 할 것과 지켜야 할 것에 대한 갈등이 생긴다. 65년생 부동산 문제는 오래 생각하면 불리하니 신속하게 처리해야 한다. 77년생 잘못의 문제가 아니라 함께 하는 팀원 간의 의견이 부딪힌다. 89년생 조언(助言)은 자신보다 생각이 깊거나 경험이 많은 사람에게 구하는 것이 바람직해진다. 01년생 새롭고 즐거운 일이 기대되는 날이라면 버려진다. 행운의 수: 12 행운의 색: 분홍색</p>		
<p>신 말띠: 다른 사람의 생각에 너무 의지하지 않는 것이 이롭다. 42년생 몸과 마음이 따로 움직인다. 다른 곳에 목적이 있으니 몸은 여기에 있어도 마음은 다른 곳에 있다. 54년생 심크대, 하수구에 넘 새가 나지 않게 하고 깔끔하면 이롭다. 66년생 처음 가는 길은 무조건 물어면서 가는 것이 후회를 줄이는 방법이다. 78년생 쉽게 얻을 수 있지만, 쉽게 잃게 되는 운으로 얻은 후에 지키는 것에 신경을 많이 써야 한다. 90년생 진신(進神)이 작용하는 운이기 때문에 일에 대한 고집이 세고 끝까지 마무리 짓는 성격 가진 사람이 유리하다. 행운의 수: 03 행운의 색: 흰색</p>		
<p>유 양띠: 자신을 스스로 믿지 못하는 사람은 자신의 인생을 안정되게 만들기 어렵다. 43년생 지금은 굳이 자신을 나타내려고 하지 않아도 인정받을 수 있다. 55년생 자기의 계획을 게으름으로 무산시키지 않는다면 사람도 없고 진로의 방향도 정하는 운이다. 67년생 조금해지기 쉬우니 반 박자 천천히 움직이며 마음의 상태를 잘 관리하라. 79년생 불만은 금방이처럼 커지기 때문에 이유나 원인을 찾아 빨리 개선하거나 없애버려라. 91년생 나를 믿고 자신을 격려하는 마음과 과제가 필요하다. 행운의 수: 67 행운의 색: 검은색</p>		
<p>축 원숭이띠: 외상이든 소도 잡아먹는다는 생각으로 돈을 빌린다면 어김없이 신용에 문제가 생기게 된다. 44년생 작은 공간에 갇혀 있는 듯한 느낌을 강하게 받는다. 56년생 처음에는 피곤해도 점차 상쾌하고 일신이 편해진다. 68년생 귀한 것을 놓고 다니는 것이 그 자체로 중요한 의미를 지니고 있다. 80년생 컨디션이 좋으니 결과도 좋게 나오고 하고 싶은 일도 많고 실제 로 하는 일 또한 많아지게 된다. 92년생 배우고 익힌 것을 적절하게 써먹을 기회를 얻는다. 남몰래 노력한 보람을 느낀다. 04년생 공부 한 보람이 결실로 나타나는 운이고 희망에 가까워지는 운세다. 행운의 수: 49 행운의 색: 노란색</p>		
<p>인 닭띠: 상속 운도 있으며, 자격이나 권리 또는 책임을 인수인계하는 대부분의 일에 이롭다. 45년생 세상에서 얻을 수 있는 대부분의 사람으로부터 얻거나 잃을 수 있다. 57년생 하찮거나 보잘것없이 생각했던 일에서 큰 보람과 성취감을 느낄 수 있다. 69년생 초심을 지킬 줄 안다면 사람을 잃지 않는다. 81년생 믿음을 주지 못하는 사람은 사랑도 일도 인생에서도 성공하기 어렵다. 신용을 지켜라. 93년생 능력 있는 배우자감을 만나려는 운. 두 사람이 만난 후 시너지 효과까지 좋은 운이니 갈등이 없는 인연이다. 행운의 수: 35 행운의 색: 파란색</p>		
<p>계 개띠: 연애가 아닌 일이라도 이성과 함께 공동의 일 처리를 하는 것이 이롭다. 46년생 미우나 고우나 내 가족이 최고다. 58년생 슬럼프에 빠졌던 사람이 원상태로 회복되는 운이다. 70년생 가족이나 가까운 지내는 사람들과의 친목 도모에 이로운 운이다. 82년생 외향으로는 즐거움이 있는 듯하지만, 내면에는 외로움이 자리 잡고 있다. 적당한 취미 생활이 도움 된다. 94년생 신뢰를 잃은 사람의 달콤한 말은 단호하게 거절하고 멀리하라. 06년생 후회를 최소한으로 줄이는 방법은 함께 하는 사람들과의 소통이다. 행운의 수: 12 행운의 색: 초록색</p>		
<p>을 돼지띠: 여러 가지의 문제 중에 뼈때리게 하는 버릇이 있는 사람이라면 스스로 운을 좋지 않게 하는 지사다. 47년생 좌욕이나 반신욕·온천욕 등 물을 이용한 건강법이 효과적이다. 59년생 필요에 의한 변화, 변동이 잦은 운. 하지만 그 중심의 목적과 진실함은 변하지 않아야 한다. 71년생 애뜻사람이라도 청하지 않는 일을 가르치려고 한다면 오히려 반감이 들어 저항하게 될 수 있다. 83년생 팀을 유지하기 위해 팀원인 사람을 교체하는 일이 생긴다. 성과보다는 단합에 필요한 사람이 중요하다. 95년생 생각이 같 팽팽할수록 쉽고, 흥미와 관심의 정도가 크게 변하는 운이다. 행운의 수: 35 행운의 색: 자주색</p>		

광주매일 TV
 프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[뉴스] 한중 우호친선의 밤 가든 음악회 "광주 세하동 폐기물 창고서 화재...검은 연기 치솟아"
 제35회 광주광역시 양궁협회장배 종별대회 여고생 '문지마' 살해범... "씻을 수 없는 죄지어...정말 죄송"
 파리에 돌아온 '오월 광주', 그날의 기록 [토크나데임]
 어린이날, 체험형 축제로 들쭉... 가족 발길 이어져 21년의 역사가 있는 광주 유일의 여자 야구단 '스윙이글스'

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

TV 프로그램				
*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
<p>6:00 KBS 뉴스광경 7:35 KBS 뉴스광경(광주) 7:50 인강교양</p> <p>8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)</p> <p>10:00 무엇이든 물어보세요 11:10 동행</p> <p>12:00 KBS 뉴스 12 1:00 KBS 네트워크 특선 지방 수배(충천충국) 1:55 생활의 발견스페셜</p> <p>2:00 KBS 뉴스 2:10 시사기획 창 3:00 어린이 동물왕타비 3:30 팔도발상</p> <p>4:00 시사견정 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 이맘때</p> <p>6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 지역소식 특별 프로젝트 <우리동네></p> <p>8:30 일일드라마 7번 우리 좋은 날 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9</p> <p>10:00 생로병사의 비밀 10:50 KBS 뉴스라인W 11:30 이수 픽 벨과 함께 스페셜 0:00 KBS 중계식 1:30 생활의 발견스페셜 1:40 걸어서 세계속으로 드래블홀릭 2:35 무엇이든 물어보세요 3:45 아침마당 5:00 생활의 발견스페셜 5:10 내고향 스페셜</p>	<p>6:05 걸어서 세계속으로 드래블홀릭 7:00 TV 유치원 7:30 K2모닝 대한민국</p> <p>8:50 생생정보 스페셜 9:30 일일드라마 붉은 진주</p> <p>10:10 KBS 아침 뉴스타임 10:30 인강교양 스페셜 11:10 슈퍼맨이 돌아왔다</p> <p>12:35 미니시리즈 심우연 연리 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜</p> <p>3:00 KBS 뉴스타임 2:10 월드 24 3:45 매직퀀트 대모험</p> <p>4:00 TV 유치원 4:30 영상앨범산 5:00 김치 아일랜드 2 5:30 꽃집 영화가 좋다</p> <p>6:00 경제극서드 6:35 2TV 생생정보 7:50 일일드라마 붉은 진주</p> <p>8:30 슈퍼맨이 돌아왔다 9:50 슈퍼캐치 진실의 눈</p> <p>10:50 다큐멘터리 3일 11:50 아이 러브스포츠 0:15 트레킹노트 세상을 걷다 스페셜 0:55 KBS 재난방송센터 1:05 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜</p>	<p>6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 생방송 오늘아침</p> <p>8:50 첫 번째 남자 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기쁜 좋은 날</p> <p>10:45 최고! 후기사막지 11:15 건강의 재구성 섹북</p> <p>12:00 12MBC 뉴스 12:25 가정의 달 특집 앙코르 다큐 파해 최불암입니다 1:25 찾아가는 푸리교실 1:55 2시 뉴스외전</p> <p>3:55 기쁜 좋은 날</p> <p>4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 PD수첩</p> <p>6:05 빛나는 나의 도시 7:05 첫 번째 남자 7:40 MBC 뉴스데스크</p> <p>9:00 시골마을이 장우 3</p> <p>10:30 라디오스타 0:15 MBC 뉴스 25 0:35 헬릭스 투스포츠 1:15 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송예정) 5:00 오늘N</p>	<p>6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 KBC 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부)</p> <p>8:40 닥터 365 8:50 좋은 아침 9:55 SBS 10 뉴스</p> <p>10:30 요리조리 맛있는 수업 11:00 열린TV 시청자 세상</p> <p>12:00 SBS 12 뉴스 12:25 11번 뉴스 12:45 워터뷰 매직카드 1:00 보석이네 건강 수다</p> <p>2:00 뉴스브리핑 3:30 애니캐릭터</p> <p>4:00 좋은 아침 스페셜 5:00 SBS 오 뉴스 5:10 탐클래스</p> <p>6:10 생방송 투데이 7:00 KBC 뉴스와이드 7:45 닥터 365 7:50 SBS 8 뉴스</p> <p>8:30 KBC 8 뉴스 9:00 오늘도 매진했습니다</p> <p>10:20 골때리는 그녀들 0:10 휴먼테크 호남, 호남인 0:40 세상에서 가장 아름다운 여행스페셜 1:10 투데이 2:10 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송예정) 5:00 세계의 시선</p>	<p>06:10 세계테마기행 07:00 19의 비밀친구해치 07:15 무지개 강아지 달린의 모험 07:30 가거대 07:45 번신! 타요와 중장비 레인저스 08:00 동등당 동등당 08:20 어린친척자 08:35 수성현 방송국 08:50 최강공룡 미니특강대 09:20 탐클래스 개성이 09:40 영의 10:35 최고의 요리비결 11:05 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 왔다! 내 손주 13:05 한국기행 13:25 EBS 평생학교 1교시 14:10 EBS 평생학교 2교시 14:55 내 두 번째 교과서 15:35 19의 비밀친구해치 15:50 마사아곰 16:05 블랙스 16:20 동등당 동등당 16:40 어린친척자 16:55 수성현 방송국 17:10 페피피 17:20 강철스태드 파이어로 버즈 17:50 티시태시와 춤추고 노래해요! 18:00 EBS 뉴스 18:20 고령만국 18:50 건축탐구 집 19:45 세상에 나쁜 개는 없다 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 서정훈의 이웃집 백만장자 22:50 EBS 스페이스공감 23:45 위대한 수업, 그래프 마인드 00:05 시 고전 역사를 바꾼 100 책 00:20 19의 두 번째 교과서 01:00 클래식 01:20 지식채널e 01:25 지식채널e 01:30 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송예정) 05:00 할초보영어 05:30 클래식e 05:50 한국기행</p>

tbn 광주교통방송 FM 97.3MHz

광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz
 청취자 참여전화 080-9701-333
 수신자 부담 무료 교통제보전화 080-333-8000

● 주요 프로그램 안내

출발! 광주대행진 (07:00~08:52)
 프로듀서: 정회준 | 진행자: 노희실 | 작가: 박지영
 각자의 자리에서 하루를 시작하는 시간!
 재능과 교통 위주의 정확하고 참여할 수 있는 방송으로
 청취자들의 출근길을 안전하고 활기차게 책임집니다.

tbn 차차차 (14:05~15:53)
 프로듀서: 이진아 | 진행자: 정인택, 박술기 | 작가: 한효정
 나쁜 후회와 슬기로운 선택! 박술기, 정인택과 함께
 유쾌한 에너지를 가득 충전해보세요.
 흥겨운 트로트 가요와 신나는 코너로 스트레스를 해소드립니다.

광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz
 청취자 참여전화 080-9701-333
 수신자 부담 무료 교통제보전화 080-333-8000

tbn 남도매거진 (17:00~17:52)
 프로듀서: 권유경, 박다운 | 진행자: 박유리 | 작가: 정안숙
 지역의 오늘을 읽고 내일을 바꿉시다.
 남도매거진은 청취자와 지역을 잇는 가장 안전한 소통의 장이
 되었습니다.

달리는 라디오 (18:05~19:55)
 프로듀서: 나재규, 김지우 | 진행자: 최유경, 서예원 | 작가: 윤서희
 복잡한 퇴근길, 달리는 라디오와 함께라면 마음은 집으로 달려간다!
 퇴근길 교통정보와 우리지역의 다양한 매력을 유쾌하게 이야기합니다.
 달리는 라디오는 역시 달라!

KCTV 광주방송
 KCTV 광주방송 채널 5번
 뉴스제보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆

케이블TV 특선 <지역이 묻고 국회가 답한다>
 케이블방송사 공동기획 제작으로 대한민국 지역구 국회의원들을 만나 그들의
 의정 활동과 지역 현안, 의원들의 대한민국 미래 청사진을 진솔하게 들어본다.
 출연: 김용태 의원(월), 김영태 의원(화), 정영욱 의원(수), 송재복 의원(목)
 방송: 5월 11일(월)~5월 14일(목) 13:00~13:25

네트워크 전국발굴 <규모도 맞도~ 더큰장어 광주>
 5곳 케이블TV 방송국이 공동제작하는 각 지역의 맛과 멋을 담은 매거진TV.
 이번에는 광주에 매드급 식당과 매장에 대해 무한정 장어로 인기몰이 중인
 장어구이 전문 식당을 찾아간다.
 방송: 5월 12일(화)~5월 15일(금) 13:45~14:00

달라라KCTV <남광주 시장 속으로>
 소상공인들의 절절치, 전통시장. 이번 화에는 박진희 소상공인진흥공단 광주
 호남본부장과 함께 찾아 소상공인들의 현안과 애로 등에 대해 듣는다.
 방송: 5월 12일(화)~5월 15일(금) 12:00~12:30