

“밝고 쉬운 ‘은밀한 감사’... ‘레이디 두아’ 털고 싶었죠”

신혜선, tvN ‘은밀한 감사’서 공명 과사내 로맨스 연기

“솔직히 ‘레이디 두아’도 좋았지만, 너무 어두웠어요. 개인적으로나 일로나 털어내고 싶었던 게 있었죠.”

신혜선은 지난 20일 온라인으로 진행된 tvN 새 토일드라마 ‘은밀한 감사’ 제작발표회에서 이번 작품을 “밝고 가볍고 쉬운 드라마”라고 소개하며 이같이 말했다.

전작인 넷플릭스 시리즈 ‘레이디 두아’에서 쫓기는 삶을 살았던 신혜선은 ‘은밀한 감사’에서는 쫓는 삶을 산다. ‘레이디 두아’ 속 가짜 신분을 이용해 사라도 자신의 인생을 행복으로 바꾸려는 사라 김을 연기한 그는 ‘은밀한 감사’

에서는 사내 풍기 문란 사건을 추적하다 달콤한 사내 연애에 빠지는 주인공으로 변신한다.

오는 25일 오후 9시10분 첫회가 방송되는 ‘은밀한 감사’는 해무그룹 감사실에서 사내 풍기 문란 적발 담당자로 좌천된 노기준(공명)이 사랑에 빠지는 이야기를 담는다.

“일타스캔들”을 함께 쓴 양희승-여은호 작가가 크리에이터와 극본을 맡고, ‘그 남자의 기억법’, ‘그놈은 흑염룡’을 만든 이수현 PD가 연출했다.

신혜선이 연기하는 주인공은 독종이



신혜선 <tvN '은밀한 감사' 출연>
라 불리며 최연소 임원 타이틀까지 보유한 인물이다.
어둡고 괴팍한 작품의 그림자를 털고

싶었다고 솔직히 고백한 신혜선은 “공명 과 전 우리가 봐도 너무 잘 어울린다”며 “눈이 즐거우실 것”이라고 힘줘 말했다.

공명이 연기하는 노기준은 회사에서 가장 힘 있는 부서로 불리던 감사실에서 승승장구했지만, 특진 직전 자신을 사내 풍기 문란 담당자로 좌천시킨 주인공에게 복수를 다짐하며 그의 비밀을 캐내는 감사사 대리다.

공명은 “‘은밀한 감사’를 신혜선 때문에 했다. 신혜선과 함께하면 시너지가 확실하게 나올 것 같았다”고 작품을 선택한 이유의 8할 이상이 신혜선 때문이라고 말했다.

“은밀한 감사”는 감사를 소재로 사내

결혼과 불륜, 직장 내 괴롭힘, 사내 루머 등 회사 내에서 벌어질 수 있는 다양한 이야기를 풀어낸다.

이 PD는 “오피스물이지만 전문 업무 보다는 작은 사회인 회사 내에서 벌어지는 사람 간의 일을 주로 다룬다. 회사원이 아니더라도 학교 등 어느 사회에 속해있는 사람이라면 공감하는 이야기가 있을 것”이라며 “에피소드물의 형식을 편하게 보실 수 있다”고 말했다.

이번 드라마에서는 주인공과 노기준의 관계 역전이 주요 요소 중 하나다.

이수현 PD는 “1-화까지는 인기가 리드하고, 5-8화는 기준이 리드하는 느낌이다. 누가 언제 고백하느냐가 중요

한 게 아니라 두 사람의 방향과 태도가 달라진다”며 “커플이 이뤄지면 로맨스의 긴장감이 떨어질 수 있는데 우리는 그런 게 조금 다르다”고 자신했다.

공명은 “기준이로서 인기가 달라지는 모습을 보면서 사랑스럽게 느꼈다. 시청자분들도 그럴 보시면 저희 로맨스에 더 빠져드시길”이라고 강조했다.

이수현 PD는 세상에 없었던 막강한 캐스팅 조합으로 현실에 있을 법한 이야기를 선사하겠다고 말했다.

“캐스팅되고 축하를 많이 받았어요. 캐스팅을 잘 이뤄냈다는 생각입니다. 로맨스엔 비주얼이 너무 중요해서 투샷도 포기할 수 없다고 했는데, 그런 점에서 만족도가 높았죠. 작품을 보시면 극중 인물이 내 주변에 있었을 법하다는 생각이 드실 거예요. 최대한 현실적으로 담으려고 노력했으니 공감하라며 유쾌하게 봐주세요.” /연합뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 3월 6일
		천문역원 (062)673-2427
자	<p> 쥐띠: 자기 객관화가 필요한 시점이다. 현재 본인이 발을 딛고 있는 위치를 정확히 진단하고 다음 수순을 두라. 48년생 아는 길도 물어가는 신중함이 필요하다. 과거에 범했던 실수를 답습하지 않도록 매 순간을 경계하라. 60년생 오랜 기다림의 결실이 눈앞에 있다. 인고의 세월이 헛되지 않았음을 증명하는 영광의 순간을 맞이하라. 72년생 세상의 복이 당신을 향해 쏟아지는 기분이다. 감사한 마음으로 긍정적인 에너지를 즐기며 내일을 기하라. 84년생 아무리 막역한 사이라도 남지 말아야 할 선이 있다. 상대의 사생활에 관한 호기심을 갖는 것은 절제라. 96년생 주변이 어수선하면 마음도 산만해진다. 행운의 수: 2.8 행운의 색: 은회색</p>	
묘	<p> 소띠: 사고의 패러다임이 완전히 뒤바뀌는 전환점이다. 고정관념을 깨고 새로운 시각으로 세상을 마주하라. 49년생 들뜬 분위기에 취해 평정심을 잃지 마라. 방심하는 순간 예기치 못한 실수가 당신의 발목을 잡을 수 있다. 61년생 혼자 고민하기보다 집단 지성을 활용하라. 타인과의 심도 있는 대화가 막힌 문제를 해결할 열쇠가 된다. 73년생 절망의 끝에서 새로운 가능성을 발견한다. 희망이라는 이름의 조력자가 당신 곁에 있음을 잊지 마라. 85년생 속도보다 중요한 것은 정확하다. 바쁠수록 세부 사항을 다시 점검하여 치명적인 오류를 미연에 방지하라. 97년생 소모적인 시비에 가담하지 마라. 행운의 수: 3.5 행운의 색: 청동색</p>	
진	<p> 호랑이띠: 보이지 않는 손이 당신을 돕는 운세다. 조력자의 등장으로 정체되었던 일들이 막힘없이 추진되니 거침없이 나아가라. 50년생 거스를 수 없는 흐름이라면 순응하는 것이 지혜다. 저항하기보다 상황을 있는 그대로 수용하고 다음 기회를 엿보라. 62년생 에너지가 충전하여 무엇이든 해낼 수 있을 것 같은 날이다. 남치는 활력을 생산적인 곳에 집중적으로 투자하라. 74년생 일관성 없는 태도가 주변에 불신을 줄 수 있다. 중심을 확고히 잡고 감정의 기복에 휘둘리지 않도록 자제하라. 86년생 분노의 원인을 외부가 아닌 내면에서 찾아라. 마음가짐을 한번만 고쳐먹으면 화낼 일도 대수롭지 않게 느껴진다. 행운의 수: 0.4 행운의 색: 남색</p>	
신	<p> 토끼띠: 타인의 의견이 생각보다 유용할 수 있다. 본인의 주장을 잠시 굽히고 상대의 관점을 존중할 때 시너지가 난다. 51년생 감정의 소용돌이가 휘몰아치겠지만 금방 평온을 되찾는다. 일사적인 기본 변화에 너무 큰 의미를 두지 마라. 63년생 배운 만큼 돌아오는 너그러움 하라. 타인의 호의와 대접을 기쁘게 받아들이고 그 따뜻함을 충분히 만끽하라. 75년생 사사건건 시비를 거는 피곤한 인연을 멀리하라. 불필요한 마찰을 피하는 것만으로도 운의 하락을 막을 수 있다. 87년생 거창한 이상을 품는 것은 기쁨을 공유하라. 소박한 나눔이 관계를 더욱 돈독하게 만들어준다. 행운의 수: 2.6 행운의 색: 숲회색</p>	
유	<p> 용띠: 갈망과 의무 사이에서 딜레마에 빠질 수 있다. 냉철한 이성으로 현실적인 점점을 찾아 영리하게 대처하라. 40년생 사소한 절차라도 반드시 확인 도장을 받아라. 확실한 근거를 남겨두어야 나중에 뒤돌아 생각지 않는다. 52년생 성급한 결과 도출은 부작용을 낳는다. 주변 환경과 보폭을 맞추며 차근차근 전진하는 끈기를 보여라. 64년생 매달렸던 감성을 적셔주는 따뜻한 위로 받는 날이다. 마음의 안식처를 찾아 정서적인 충진을 꾀하라. 76년생 새로운 지식을 습득하려는 의지만 내이면 나이는 결코 장벽이 되지 않는다. 88년생 승산 없는 싸움에서는 한 발 물러나는 것이 전략이다. 행운의 수: 1.9 행운의 색: 에메랄드그린</p>	
축	<p> 뱀띠: 익숙한 방식에서 탈피하여 새로운 방향타를 잡아라. 과감한 변화 시도가 기대 이상의 긍정적인 변수를 만들어낸다. 41년생 작은 실수 하나가 전체적인 기운을 흐트러뜨릴 수 있다. 세심한 주의를 기울여 평온한 흐름을 유지하라. 53년생 예견된 결과라 할지라도 막상 현실로 닥치면 마음이 무거울 수 있다. 현실을 담담히 수용하는 자세가 필요하다. 65년생 의도치 않게 약점이 노출될 우려가 있다. 평소보다 인행에 신중을 기하고 보안 유지에 각별히 신경 써라. 77년생 큰 굴곡 없는 평범한 흐름이다. 여행을 바라기보다 성실하게 제 자리를 지키는 것이란 정답이다. 89년생 진실이 불변하더라도 외면하지 마라. 행운의 수: 2.7 행운의 색: 카키색</p>	
인	<p> 말띠: 문서나 계약 관계에서 예상치 못한 결함이 발견될 수 있다. 서두르지 말고 완벽한 시점이 올 때까지 관망하라. 42년생 실수가 필요한 시점이다. 잠시 멈춰 서서 지나온 길을 돌아보고 흐트러진 호흡을 가다듬어라. 54년생 몸의 작은 신호를 무시하지 마라. 질병은 방심하는 틈을 타서며드니 평소보다 건강 관리에 만전을 기하라. 66년생 가정의 화목이 모든 일의 근본이다. 가족 구성원의 안부를 살피고 따뜻한 말 한마디로 유대감을 강화하라. 78년생 대인관계가 당신의 비즈니스를 돕는다. 민나는 사람에게 진심을 다하면 그들이 당신의 든든한 조력자가 되어준다. 90년생 타인에게 의지하려는 마음을 버려라. 행운의 수: 1.3 행운의 색: 황금색</p>	
계	<p> 양띠: 문제의 조짐이 보인다면 즉각적인 대안을 마련하라. 지체할수록 수습 비용만 늘어나니 신속하게 결단하라. 43년생 불안감에 휩싸여 안전불감증이 마라. 느긋한 마음가짐이 오히려 상황을 유리한 방향으로 이끌어나가준다. 55년생 어떤 상황에서도 이상의 끈을 놓지 마라. 냉정한 판단력이 당신을 위기에서 구출해줄 유일한 무기다. 67년생 스스로 판 함정에 빠진 격이니 타인을 원망하지 마라. 본인의 힘으로 고난을 뚫고 나오겠다는 의지가 필요하다. 79년생 뒷사람의 독단적인 태도에 불만이 쌓일 수 있다. 정면 충돌은 이득이 없으니 인내하며 적절한 기회를 엿보라. 행운의 수: 4.8 행운의 색: 진회색</p>	
경	<p> 원숭이띠: 세상만사가 본인의 의지대로만 흘러가지는 않는다. 환경의 변화에 유연하게 대응하며 마음의 중심을 잡아라. 44년생 오전의 무거웠던 기운이 오후가 되면서 점차 맑아진다. 일의 진척이 느더라도 실망하지 말고 때를 기다려라. 56년생 감정이 실에 현혹되어 소중한 자산을 낭비하지 마라. 주변의 과도한 친절 위에는 숨은 의도가 있을 수 있다. 동생들 예기치 못한 행운이 찾아오니 이는 평소 쌓아온 덕망 덕분이다. 기회를 소중히 여기고 겸손하게 받아들여라. 80년생 의미만 앞세우다 실수 없이 곤경에 처할 수 있다. 본인의 인위를 먼저 살핀 후 타인을 돕는 지혜가 필요하다. 92년생 주변이 뚜렷해지는 날이다. 행운의 수: 5.7 행운의 색: 자주색</p>	
신	<p> 닭띠: 갈등의 소지가 있는 곳에는 접근하지 마라. 과한 욕심은 판단력을 흐리게 하고 금전적 손실만 초래할 뿐이다. 45년생 심신이 안정되어 평온한 하루가 지속된다. 여유로운 마음으로 일상을 즐기며 주변과 화합하라. 57년생 헛된 욕망을 내려놓으면 세상이 다르게 보인다. 마음을 비울 때 비로소 진정한 평화와 풍요가 찾아온다. 69년생 타인의 의견 속에 진주 같은 아이디어가 숨어 있다. 고집을 버리고 상대의 제안을 전향적으로 검토하라. 81년생 당신의 입지는 그 어느 때보다 견고하다. 외부의 흔들림에 연연하지 말고 본인의 길을 묵묵히 걸어라. 93년생 현재 곁에 있는 인연이 귀중한 존재임을 깨달아라. 행운의 수: 1.6 행운의 색: 장미색</p>	
유	<p> 개띠: 진행 속도가 기대에 못 미치더라도 인내하라. 억지로 속도를 내기보다 자연스러운 흐름에 몸을 맡기는 것이 유리하다. 46년생 소모적인 일에 에너지를 분산하지 마라. 본질적인 문제에 집중하여 깊이가 있게 사고하는 시간을 확보하라. 58년생 전문적인 지식이 필요한 분야라면 아낌없이 비용을 들여라. 인재를 기용하는 것이 오히려 손실을 줄이는 지름길이다. 70년생 시간은 당신을 기다려주지 않는다. 변화하는 환경에 맞춰 마음의 안정을 찾고 유연하게 대처하라. 82년생 일몰 이후에는 운기가 하락하니 조기 귀가는 것이 이롭다. 가급적 외부 활동을 줄이고 가정에서 안식을 취하라. 행운의 수: 0.7 행운의 색: 연두색</p>	
축	<p> 돼지띠: 누군가 공들여 닦아놓은 길을 편안하게 걷는 형국이다. 조력자의 수고에 감사하며 주어진 기회를 실수 없이 쟁취하라. 47년생 가슴을 짓누르던 근심이 사라지고 평온이 찾아온다. 순조로운 흐름을 타고 매사를 평탄하게 마무리하라. 59년생 사소한 이익에 매몰되어 큰 대의를 그르치지 마라. 욕심을 절제해야 더 큰 복이 들어올 자리가 생긴다. 71년생 하는 일마다 운이 따르니 만사가 형통이다. 성취의 기쁨을 주변과 나누며 겸손한 태도를 유지하라. 83년생 명상이나 가벼운 산책으로 마음을 다스려 일상의 균형을 지켜라. 95년생 주변이 되려하기보다 조연으로서 본인의 역할에 충실하라. 행운의 수: 1.5 행운의 색: 흰색</p>	

광주매일 TV

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[뉴스]	[Shorts]
광주 '철쭉유채꽃' 봄의 2막 시작	완도 수산물 창고 화재 실종 소방대원 숨진 채 발견
"중고생 작품 맞아?" ACC 전시 화제	KIA 변우혁 선수가 팬들께 꼭 전하고 싶은 말
13기 창조클럽 제2강 박지현 변호사 '알아두면 쓸데없는 생활법률'	[토크n대담]
광주매일신문 가족사랑 걷기대회..광주천변 봄길을 걷다	21년의 역사가 있는 광주 유일의 여자 야구단 '스윙어글스'

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 (062) 650-2010

TV 프로그램				
*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 정재인의 날 기획 인문극장	6:05 걸어서 세계속으로 트레블릭 7:00 TV 유치원 7:30 코미디 대학민국	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 생방송 오늘아침	6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 KBC 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부)	06:10 세세테마기획 07:00 11의 비밀친구해치 07:15 무지개 강아지 달린의 모피 07:30 가거대 07:45 연신! 타요와 중장비 레인저스 08:00 동동당 당동당 08:20 어린철학자 08:35 수산한 방송국 08:50 최강공룡 미니특공대 09:20 탐험대사 개척이 09:40 영의 10:35 최고의 요리비결 11:05 세세테마기획 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 101! 내 손수 13:05 한국1형 13:25 EBS 평생학교 1교시 14:10 EBS 평생학교 2교시 14:55 내 두 번째 교과서 15:35 11의 비밀친구해치 15:50 마사와곰 16:05 볼록스 16:20 동동당 당동당 16:50 어린철학자 16:55 수산한 방송국 17:10 페피피 17:20 강철생태대 파이오로 부즈 17:50 티시태시와 추추고 노래해! 18:00 EBS 뉴스 18:20 고현민구 18:50 견주곰구 집 19:45 세상에 나쁜 개는 없다 20:40 세세테마기획 21:35 한국1형 21:55 서경훈의 이웃집 백만장자 22:50 PD로그 23:45 위대한 수업, 그래이트 마인드 00:05 고전 역사를 바꾼 100 책 00:20 11의 두 번째 교과서 01:00 클라세 01:20 지식채널e 01:25 지식채널e 01:30 방송시간이 아닙니다(5시부터 방송예정) 05:00 원초보영어 05:30 클라세 05:50 한국1형
8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)	8:50 생생정보 스페셜 9:30 일일드라마 붉은 진주	8:50 첫 번째 남자 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날	8:40 닥터 365 8:50 좋은 아침 9:55 SBS 10 뉴스	
10:00 중계방송국 의안정 독립유공자 유해발굴식 10:50 무엇이든 물어보세요	10:10 KBS 아침 뉴스타임 10:30 인강극장 스페셜 11:10 슈퍼맨이 돌아왔다	10:45 뽀빠뽀빠 좋아 좋아 스페셜 11:15 찾아가는 푸르기교실 11:46 주니티 이야기	10:30 오리조리 맛있는 수업 11:00 열린TV 시청자 세상	
12:00 KBS 뉴스 12 1:00 KBS 네트워크 특선 지방수배(충청권) 1:50 세계는 지금 스페셜	12:35 미니시리즈 심우연 연리 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜 3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드 24 3:45 매직퀀트 대모험	12:00 12 MBC 뉴스 12:25 2026 정재인의 날 특집 토크쇼의 가격 1:25 찾아가! 호기심까지 1:55 2시 뉴스외전	12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:46 위시픽 매직카드 1:00 보석이네 건강 수다	
2:00 KBS 뉴스 2:10 열린채널 3:10 어린이 동물티비 3:40 제9회 전국동시지방선거 정당정책연설	3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드 24 3:45 매직퀀트 대모험	3:55 기분 좋은 날	2:00 뉴스브리핑 3:30 애니갤러리	
4:00 사사건건 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 이맘때	4:00 TV 유치원 4:30 영상앨범산 5:00 신비탐방 5:15 정준불라셀 5:30 풀집 영화가 좋다	4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 PD수첩	4:00 좋은 아침 스페셜 5:00 SBS 오소스 5:10 TV 동물농장	
6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 지역소셜 극복 프로젝트 <우리 동네> 8:30 일일드라마 기쁜 우리 젊은 날	6:00 경제플러스 6:35 27 생생정보 7:50 일일드라마 붉은 진주	6:05 빛나는 나의 도시 7:05 첫 번째 남자 7:40 MBC 뉴스데스크	6:10 생방송 투데이 7:00 KBS 뉴스와이드 7:45 닥터 365 7:50 SBS 8 뉴스	
9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9 10:00 생로 병사의 비밀 10:50 KBS 뉴스라인W 11:30 이수 픽 앤드 함께 스페셜	8:30 슈퍼맨이 돌아왔다 9:50 슈퍼캐치 진실의 눈 9:50 KBS 뉴스 9 10:00 생로 병사의 비밀 10:50 KBS 뉴스라인W 11:30 이수 픽 앤드 함께 스페셜	9:00 전지적 참견시점 스페셜	8:30 KBC 8 뉴스 9:00 오늘도 매진했습니다	
0:00 KBS 중계식 1:15 발도밤산 1:45 걸어서 세계속으로 트레블릭 2:40 백투더무직 시즌 2 3:30 불편해드 관찰야8 3:35 세계는 지금 스페셜 3:45 아침마당 5:00 생활의 발견 스페셜 5:10 내고향 스페셜	10:50 다큐멘터리 3일 11:50 아이 러브 스포츠 0:15 트라킹노트 세상을 걷다 스페셜 0:55 KBS 재난방송센터 1:05 방송시간이 아닙니다(5시부터 방송예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜	10:30 라디오스타 0:15 MBC 뉴스 25 0:35 헬릭스 투 스포츠 1:15 방송시간이 아닙니다(5시부터 방송예정) 5:00 오늘N	10:20 골때리는 그녀들 0:10 휴먼토크 호남, 호남인 0:40 세상에서 가장 아름다운 여행 스페셜 1:10 투데이 2:10 방송시간이 아닙니다(5시부터 방송예정) 5:00 오늘부터, 인생 2막	

<p>tbN 광주교통방송 FM 97.3MHz</p> <p>● 주요 프로그램 안내</p> <p>출발! 광주대행진 (07:00~08:52) 프로듀서: 정회준 진행자: 노희설 작가: 박지영 각자의 자리에서 하루를 시작하는 시간! 재난과 교통 위주의 정확하고 참여할 수 있는 방송으로 청취자들의 출근길을 안전하고 활기차게 책임집니다.</p> <p>tbN 차차차 (14:05~15:53) 프로듀서: 이진아 진행자: 정인택, 박승기 작가: 한효정 나쁜 후의 슬기로운 선택! 박승기, 정인택과 함께 유쾌한 에너지를 가득 충전하세요. 흥겨운 트로트 가요와 신나는 코너로 스트레스를 해소드립니다.</p>	<p>광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz 청취자 참여전화 080-9701-333 수신자 부담 무료 교통재보전화 080-333-8000</p> <p>tbN 남도매거진 (17:00~17:52) 프로듀서: 권우경, 박다운 진행자: 박유리 작가: 정안숙 지역의 오늘을 읽고 내일을 바꿉니다. 남도매거진은 청취자와 지역을 잇는 가장 안전한 소통의 장이 되었습니다.</p> <p>달리는 라디오 (18:05~19:55) 프로듀서: 나재규, 김지우 진행자: 최유경, 서예원 작가: 윤서희 복잡한 퇴근길, 달리는 라디오와 함께라면 마음은 집으로 달려갑니다! 퇴근길 교통정보와 우리지역의 다양한 매력을 유쾌하게 이야기합니다. 달리는 라디오는 역시 달라!</p>
---	---

<p>KCTV 광주방송</p> <p>KCTV 광주방송 채널 5번 뉴스재보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr</p> <p>프로그램 안내</p> <p>KCTV 뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20) 지역에서 일어나 다양한 주요 소식, 동네 이야기들을 전하는 데일리 뉴스.</p> <p>포토힐링타임 아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.</p> <p>출발! 시사대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50) 시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 뜻뜻하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.</p>	<p>◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆</p> <p>KCTV 특집 < 통합교육감 예비후보 토론회 > 오는 6월 지방선거에서 전남도 광주의 교육을 책임질 통합교육감으로 선출될 예비후보 4인을 초청해 지역 교육과 미래 인재 육성에 대한 생각과 청사진을 들어본다. 출연: 강숙경, 고두원, 김해룡, 이정선 예비후보 방송 : 4월 20일(월)~21일(화) 19:15~20:15</p> <p>네트워크 전국발굴 < 규모도 맞도~ 더큰장어 광주 > 5곳 케이블TV 방송국이 공동제작하는 각 지역의 맛과 멋을 담은 매거진TV. 이번에는 광주에 매머드급 식당과 매장에 대해 무항생제 정어로 인기몰이 중인 장어구이 전문 식당을 찾아간다. 방송 : 4월 21일(화)~4월 24일(금) 13:00~13:30</p> <p>달라라KCTV < 게임동 품목형상평가 > 광주의 원도심이자 최근 대단위 아파트 단지가 들어서면서 새로운 주거지로 뜨고 있는 게임동 품목형상평가를 찾아 이웃들의 다양한 이야기를 들려본다. 방송 : 4월 21일(화)~4월 24일(금) 14:00~14:30</p>
---	--