

“제 경험담에서 시작한 이야기...실제 접치는 장면, 울컥해”

‘바람’의 쟁구, 17년 만에 돌아온다...감독 데뷔 정우 “또 다른 선물 되길”

2009년 개봉한 영화 ‘바람’은 ‘비공식 친인연’로 불리는 작품이다. ‘쟁구’라는 별명으로 불리는 고등학생 김정국을 중심으로 당시 남학생들의 생활을 현실적으로 담아냈다는 평가를 받으며 많은 팬의 사랑을 받았다. 독립영화로서 10만명 넘는 관객을 모으며 흥행했고, 부산 사투리가 담긴 대사는 밈(meme·인터넷 유행 콘텐츠)처럼 널리 퍼졌다. ‘바람’ 속 쟁구가 17년 만에 영화 ‘쟁구’로 다시 관객을 만난다. 부산에서 상경해 배우를 꿈꾸는 20대 끝자락 청년의 모습으로서다. ‘바람’에

서 김정국 역을 맡았던 배우 정우가 ‘쟁구’로 주연과 동시에 처음 메가폰까지 잡았다. 정우는 최근 열린 ‘쟁구’ 시사회에서 “쟁구가 보고 싶었던 관객분들께 또 다른 선물이 됐으면 한다”고 소감을 밝혔다. ‘쟁구’는 20대 청년 쟁구의 꿈과 성장을 그린 영화다. 배우가 되겠다고 서울로 온 쟁구는 오디션에 도전하고 단역을 맡으면서 꿈을 키워간다. 영화는 지난해 열린 제30회 부산국제영화제에서 처음 공개됐다. 정우는 “쟁구라는 캐릭터 연기를 오

랜만에 다시 하려니 반가웠다”며 “관객 분들도 반가워해 주시면 좋겠다”고 말했다. 정우의 자전적인 이야기가 반영된 ‘바람’에 이어 ‘쟁구’에도 정우의 실제 이야기가 많이 담겨 있다. 극 중 주연을 배우는 장면은 실제 정우가 영화 ‘실미도’(2003) 오디션을 봤던 경험이 반영됐다. 정우가 직접 ‘쟁구’의 각본을 썼다. 정우는 “제 경험담에서 시작한 남다른 감정이 있다”며 “전체적으로 제 경험이 있지만 재미있게 각색했다고 설명했다.



김 감독 겸 배우 정우가 최근 열린 ‘쟁구’ 시사회에서 포즈를 취하고 있다. /연합뉴스

그는 이 때문에 영화 속 장면과 실제 기억이 겹치는 묘한 경험을 했다고 돌아봤다. 과거 실제 오디션 현장에서 만났던 장항준 감독이 카메라 앞으로 출연하는 장면에서 장항준 감독이 “제 경험담에서 시작한 이야기”라며 “실제 접치는 장면, 울컥했다”고 떠올렸다. 영화에는 쟁구의 사랑 이야기도 나온다. 배우 정우정이 쟁구의 마음을 뺏는 민희 역을 소화했다. 정우정은 “영화 ‘바람’을 굉장히 재밌게 봐서 속편도 궁금했다”며 “출연 제안을 주셨을 때 각본을 재밌게 읽었다. 정우 선배와 호흡해보고 싶다는 생각이 있어서 출연을 결정했다”고 했다. 민희라는 캐릭터에 관해서는 “겉으로 보이기에 여유롭게 사는 것처럼 보이지만, 숨은 힘이 많은 친구”라고 소개했다.

배우 신승호가 쟁구의 친구 장재 역을, 조범규는 서울에서 쟁구와 같이 살고 있는 고향 동생 강병이 역을 각각 맡았다. 이들은 ‘바람’에서 많은 사랑을 받았던 부산 친구들 간의 호흡을 ‘쟁구’에서 구현할 예정이다. 국내 대표 ‘신 스티리’ 현봉식, ‘미쓰백’(2018)의 권소현도 함께한다. ‘그 겨울, 나는’(2022)으로 장편 감독으로 데뷔한 오성호는 정우와 공동 연출을 맡았다. 오 감독은 “무명 배우 쟁구의 이야기는 저희 모두의 이야기이기도 하다. 누구나 꿈이 있고 고군분투했던 시기가 있었을 것”이라며 “잘 되는 날보다는 안 되는 날이 더 많았을 텐데, 그때 들었을 마음을 위로하고 응원해주는 영화”라고 강조했다. 영화는 오는 22일 개봉한다. /연합뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 3월 4일
		천문역원 (062)673-2427
子	쥐띠: 무리한 승부욕이 화를 부르는 날이다. 정면대결보다는 우회로를 택하여 불필요한 에너지 소모를 방지하라. 48년생 애타가 기다리던 소식이나 인연이 예상보다 한 박자 늦게 도착한다. 조급함을 버리고 느긋하게 기다리라. 60년생 과거의 영광이나 집착에서 과감히 벗어나라. 한 발 뒤로 물러나야 전체적인 판세가 비로소 명확해 보인다. 72년생 미숙한 타인의 실수로 인해 본인의 책임을 떠날 수 있다. 업무 부담 시 상대의 역량을 냉정하게 평가하라. 84년생 과욕불감의 원리를 되새겨라. 주는 만큼 받고 받는 만큼 주는 절제된 태도가 대인관계의 평화를 지켜준다. 행운의 수: 1.4행운의 색: 청록색	
丑	소띠: 마무리가 부실하면 공든 탑이 무너진다. 결정적인 순간일수록 긴장을 늦추지 말고 끝까지 꼼꼼하게 점검하라. 49년생 과거의 화려했던 시절에만 머물러 있는 것은 도태를 의미한다. 변화된 현실을 직시하고 그에 맞는 전략을 짜라. 61년생 벽을 보고 말하는 듯한 답답함을 느낄 수 있다. 억지로 이해시키려 애쓰기보다 잠시 대화를 중단하는 것이 상책이다. 73년생 목적지 없는 방랑은 시간 낭비일 뿐이다. 명확한 목표를 세우고 이동해야 실질적인 소득을 얻을 수 있다. 85년생 사랑의 결실을 맺기에 아주 좋은 기운이다. 진지하게 미래를 설계하거나 가정을 꾸릴 준비를 시켜라. 행운의 수: 2.7행운의 색: 은색	
寅	호랑이띠: 단기적인 성과보다는 장기적인 비전에 집중하라. 어렵고 힘든 과제일수록 장차 큰 수확으로 돌아온다. 50년생 신체적 질병보다 마음의 병이 우려되는 날이다. 잡생각을 줄이고 명상이나 충분한 휴식으로 신경을 안정시켜라. 62년생 편법의 유혹이 있겠으나 원칙을 고수하라. 정도를 걷는 것이 결국 후환을 없애는 가장 빠른 길이다. 74년생 무심코 던진 날카로운 말이 상대의 가슴에 평생 지워지지 않는 흉터를 남긴다. 언행에 신경을 기울여 귀인의 조력을 얻는다. 이럴 때일수록 명정대한 처신으로 본인의 고삐를 증명하라. 96년생 오늘은 자신을 드러내지 않는 것이 이롭다. 행운의 수: 5.8행운의 색: 갈색	
卯	토끼띠: 변동수를 멀리하고 본업에 충실하라. 지금은 새로운 일을 벌이기보다 기존의 자리를 지키는 것이 상책이다. 51년생 육체적으로는 고단하겠으나 마음을 즐겁게 하는 기본 소식이 들려온다. 수고로움 뒤에 웃음꽃이 핀다. 63년생 술자리에서 실언할 위험이 크다. 과음을 경계하고, 특히 취기가 오르면 상태에서의 아동은 절대 금물이다. 75년생 주거 환경이나 업무 공간의 변화를 꾀한다면 주택 소유와 편의 시설을 철저히 확인한 후 결정하라. 87년생 손실이 이익으로 전환되는 결정적인 전환점에서 이다. 조금만 더 버티면 손익분기점을 넘기게 된다. 99년생 뛰어난 재능이 있어도 지금은 나날 때가 아니다. 행운의 수: 4.6행운의 색: 연분홍색	
辰	용띠: 허황된 꿈이나 실현 불가능한 환상에 현혹되지 마라. 현실에 뿌리를 박고 냉철하게 상황을 판단하라. 40년생 규칙적인 운동이나 신체 활동이 길운을 부른다. 몸은 움직이는 만큼 운의 활력이 높아진다. 게임은 멀리하라. 52년생 어려운 난관을 뚫어줄 결정적인 조력자가 나타난다. 귀인의 도움을 받아 계획했던 일을 과감히 추진하라. 64년생 가장 가까운 사람과도 소통의 부재로 답답함을 느낀다. 시야가 넓어야 경쟁에서 승리할 수 있다. 76년생 남의 의견에 휘둘리지 말고 모든 결정의 주도권을 본인이 쥐어라. 결과에 대한 책임도 본인의 몫이다. 88년생 씨앗이 뿌트기까지는 절대적인 시간이 필요하다. 행운의 수: 0.9행운의 색: 하늘색	
巳	뱀띠: 길흉이 혼재되어 판단이 흐려지는 날이다. 중대한 결정은 오늘을 피하고 다음으로 미루는 것이 현명하다. 41년생 배우는 행위 자체에서 보람을 찾아라. 대가를 바라고 선의를 베풀면 돌아오는 것은 섭섭함뿐이다. 53년생 가슴을 짓누르던 답답한 일들이 해소된다. 금전과 사업 면에서 행운이 따르니 적극적으로 움직여라. 65년생 스스로에 대한 확신이 없으면 아무것도 이룰 수 없다. 본인의 능력을 믿고 목표를 향해 도전하라. 77년생 남의 의견에 휘둘리지 말고 모든 결정의 주도권을 본인이 쥐어라. 결과에 대한 책임도 본인의 몫이다. 89년생 씨앗이 뿌트기까지는 절대적인 시간이 필요하다. 행운의 수: 0.9행운의 색: 하늘색	
午	말띠: 요행수보다는 본인의 정직한 노력을 믿어라. 맘 졸인 만큼의 결과가 반드시 보장되는 정직한 하루다. 42년생 잠시 멈추는 것은 후회도 아니며 더 큰 도약을 위한 숨 고르기도. 완급 조절을 통해 최적의 타이밍을 잡아라. 54년생 서두르면 소중한 물건을 잃어버릴 수 있다. 분실수는 찾지 어려우니 매사에 침착함을 유지하라. 66년생 본망의 이익에 급급하지 말고 멀리 내다 보는 혜안을 기울여라. 시야가 넓어야 경쟁에서 승리할 수 있다. 78년생 현재의 고난은 더 큰 성공을 위한 필수 과정이다. 결과는 매우 좋게 나타날 것이니 인내심을 갖고 버티라. 행운의 수: 4.7행운의 색: 금색	
未	양띠: 갈등의 불씨를 미리 차단하는 것이 상책이다. 어쩔 수 없이 분쟁에 휘말린다면 신속하게 화해의 손길을 내밀어라. 43년생 선의로 시작한 일이 오히려 화를 불러올 수 있다. 참견하기보다 적절한 거리를 두고 지켜보는 것이 이롭다. 55년생 흐트러진 생활에 적당한 긴장감을 불러들여라. 새로운 규칙을 세우면 삶에 활력이 되고 운이 트인다. 67년생 건강운이 최고치에 달한다. 오랜 병이 쾌차하고 몸과 마음이 가벼워지니 야외 활동을 즐기기에 적합하다. 79년생 특별장군은 멀리 가지 않는다. 마음이 맞는 협조자를 찾아라. 고집을 꺾어야 효율적인 업무가 가능하다. 91년생 공사사를 엄격히 구분하라. 행운의 수: 2.6행운의 색: 카키색	
申	원숭이띠: 주변의 시선이 집중되는 날이니 언행에 품격을 유지하라. 이성적인 유혹에는 현명하게 대처가 필요하다. 44년생 책임져야 할 일은 회피하지 말고 정면으로 마주하라. 솔직한 대응이 훗날의 후회를 막아주는 법이다. 56년생 타인의 의견에 무조건 맞추다 보면 본인의 색깔을 잃게 된다. 서운함이 쌓이기 전 소신을 버려라. 68년생 가족과 함께하는 따뜻한 시간이 최고의 보약이다. 단란한 저녁 식사를 통해 정서적 안정을 꾀하라. 80년생 지는 것이 이기는 길임을 명심하라. 사소한 시비에 휘말리지 말고 대범하게 양보하며 상황을 관망하라. 92년생 일과 사랑, 무엇이든 과하면 모자람만 못하다. 행운의 수: 1.9행운의 색: 남색	
酉	닭띠: 중대한 사안의 결정권은 본인이 쥐기보다 주변의 전문가나 조력자에게 위임하는 것이 안전한 선택이다. 45년생 계획이 치밀하지 못하면 도중에 좌절될 우려가 크다. 시작에 앞서 만약의 사태에 대비한 플랜 B를 마련하라. 57년생 당신의 지혜를 구하라 오는 이에게 아낌없이 조언을 베풀어라. 덕을 쌓으면 조만간 큰 복으로 돌아온다. 69년생 리더십을 발휘하기에 좋은 시기다. 목표를 향해 조직을 이끌면 한 단계 높은 지위로 승격할 운이다. 81년생 에너지가 넘치겠으나 과격한 행동은 삼가라. 강한 힘을 부드럽게 제어할 때 진정한 권위가 생겨난다. 행운의 수: 3.5행운의 색: 하얀색	
戌	개띠: 외부 활동이나 현장 중심의 업무에서 큰 성과를 거둔다. 적극적으로 밖으로 나가 능력을 발휘하라. 46년생 실수 없는 일로 체면을 구기거나 망신을 당할 수 있다. 명분 없는 자리에는 참석하지 않는 것이 좋다. 58년생 몸이 보내는 사소한 신호에 귀를 기울여라. 작은 불편함이라도 방치하지 말고 정밀 검진을 받는 것이 안전하다. 70년생 백 마다 말보다 한 번의 실천이 중요하다. 계획만 세우지 말고 즉각 행동으로 옮겨 성과를 증명하라. 82년생 한 번에 해결되기 버려라. 시간과 비용의 지출이 따르겠지만 차근차근 진행하면 결국 마무리된다. 94년생 바닥을 치고 올라오는 반전의 기회를 잡는다. 행운의 수: 0.8행운의 색: 노란색	
亥	돼지띠: 심신의 평안을 유지하면 산책문제가 자연스럽게 해결된다. 조급함을 내려놓고 마음의 중심을 잡아라. 47년생 고생 끝에 낙이 온다는 말처럼 큰 재운이 뒤따른다. 요행이 아닌 지난 세월의 노력이 결실을 맺는 것이다. 59년생 주변의 소음에 흔들리지 말고 본인의 임무에만 몰두하라. 묵묵히 제 자리를 지키는 자에게 복이 깎인다. 71년생 건강 관리에 만전을 기하라. 특히 식습관과 수면 환경의 변화를 피하고 안정적인 생활 패턴을 유지하라. 83년생 사람을 너무 쉽게 믿고 권한을 넘겨주지 마라. 신뢰는 시간을 두고 검증한 뒤에 주어도 늦지 않다. 95년생 낯선 이의 괴한 전철이나 유혹에 주의하라. 행운의 수: 2.5행운의 색: 연두색	

광주매일 TV

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼수 있습니다

[뉴스] 광주 '철쭉유채꽃' 봄의 2막 시작
"중·고생 작품 맞아?" ACC 전시 화제
13기 창조클럽 제2강 박지현 변호사 '알아두면 쓸데없는 생활법률'
광주매일신문 가족사랑 걷기대회..광주천변 봄길을 걷다

[Shorts] 완도 수산물 창고 화재 실종 소방대원 숨진 채 발견
KIA 변우혁 선수가 팬들께 꼭 전하고 싶은 말

[토크대담] 21년의 역사가 있는 광주 유일의 여자 야구단 '스윙이글스'

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

TV 프로그램				
*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다				
KBS (062)610-7100 MBC (062)360-2000 KBC (062)650-3114 EBS 1588-1580				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 장애인인 날 기획 인강주 8:25 장애인인 날 기획 아침대 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주) 10:00 무엇이든 물어보세요 11:00 중계방송 제46회 장애인 의 날 기념식 11:46 팔도방송 스페셜 12:00 KBS 뉴스 12 1:00 장애인인 날 특집 드라마 알라르간도 1:55 불면해도 괜찮아 8 2:00 KBS 뉴스 2:10 2026 홀트전국축제에 농구 대회 결승전 4:00 시사건전 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 이맘때 6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 우리말 겨우기 8:30 일일드라마 기본 우리 은날 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스(광주) 9:50 KBS 뉴스 9 10:00 가요무대 10:56 KBS 뉴스라인W 11:35 제4회 서울 예술상 1:15 무엇이든 물어보세요 1:20 방송 시간이 아깝니다(5시 부터 방송예정) 2:25 생활의 발견 3:15 방송 시간이 아깝니다(5 시부터 방송예정) 5:00 생활의 발견스페셜 5:10 내고향스페셜	6:05 걸어서 세계속으로 트레 블블릭 7:00 TV 유치원 7:30 2026년 대한민국 8:50 생생정보스페셜 9:30 일일드라마 붉은 진주 8:50 첫 번째 남자 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날 12:40 영화가 좋다 1:50 무엇이든 물어보세요 스 페셜 3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드 24 3:45 매직퀀트 대모험 4:00 TV 유치원 4:30 세상의 모든 다큐 5:20 스튜디오 K스페셜 6:00 경제커서트 6:35 2TV 생생정보 7:50 일일드라마 붉은 진주 8:30 다큐멘터리 3일 9:30 말자쇼 11:00 아이 러브 스포츠 11:25 스포츠 킨 0:25 트라킹노트 세상을 걷다 스페셜 0:56 KBS 재난 방송센터 1:05 방송 시간이 아깝니다(5시 부터 방송예정) 2:25 생활의 발견 3:15 방송 시간이 아깝니다(5 시부터 방송예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스 페셜	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 세불맞이 우수중소기업 농특산물 박람회 스페셜 8:50 첫 번째 남자 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날 10:45 뽀빠이 11:15 최고다! 후기심판 11:46 까망과 베르의 푸드트럭 2 12:00 12MBC 뉴스 12:25 MBC C네트워크스 1:25 찾아가는 푸리교실 1:55 2시 뉴스외전 4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 배배반 5:30 첫 번째 남자 6:05 광주MBC 보다 7:05 첫 번째 남자 7:40 MBC 뉴스데스크 9:00 21세기 대군부인 10:20 영리포드 가족지옥 0:10 소라와 진경미리보기 0:30 MBC 뉴스 25 0:50 생활화시대 스페셜 1:50 방송 시간이 아깝니다(5시 부터 방송예정) 5:00 노블N	6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 MBC 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부) 8:40 덕덕 365 8:50 좋은 아침 9:55 SBS 10 뉴스 10:30 장애인인 날 특집 세상에 서 가장 아름다운 여행 11:00 보석이네 건강수다 12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크스 뉴스 12:45 뽀빠이 1:00 데마스페셜 2:00 뉴스브리핑 3:30 고향이 보인다 4:00 좋은 아침 스페셜 5:00 SBS 10 뉴스 5:10 장애인인 날 특집 동상이 뽀빠이 내 운명 6:10 생방송 투데이 7:00 KBS 모닝와이드 7:45 덕덕 365 7:50 SBS 8 뉴스 8:30 KBS 8 뉴스 9:00 생활의 달인 9:45 왓! 내 손주 20:40 세계대기행 21:35 한국기행 21:55 EBS 다큐프라임 22:50 부모의 첫성교 23:45 위대한 수업, 그레이트 마인드 00:05 시 고전 역사를 바꾼 100 00:20 우리 두 번째 교과서 01:00 클라세 01:20 시시체체 01:25 지시체체 01:30 방송시간이 아깝니다 (5시부터 방송예정) 05:00 왕초보영어 05:30 클라세 05:50 한국기행	06:10 세계대기행 07:00 뽀빠이 뽀빠이 07:15 모두 함께 부스누 07:30 강철소년대 파이어로 보즈 07:45 슈퍼맨 지구를 지켜 라 08:00 당당당당당 08:20 한글용사 이야기 08:35 한글용사 이야기 08:50 다이노스 공룡수호 대 09:20 자이언트 펭TV 09:40 부모의 첫성교 10:35 최고의 요리비결 11:00 세계대기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 12국한글 13:05 한국기행 13:25 EBS 평생학교 1교시 14:10 EBS 평생학교 2교시 14:55 우리 두 번째 교과서 15:50 시시체체 16:05 클라세 16:20 당당당당당 16:40 한글용사 이야기 16:55 한글용사 이야기 17:10 뽀빠이 17:20 메카 빌드 17:50 타타와 쿠마 오늘도 대 모험 18:00 EBS 뉴스 18:20 고향만남 19:50 글로벌 특선 다큐 스페 셜 19:45 왓! 내 손주 20:40 세계대기행 21:35 한국기행 21:55 EBS 다큐프라임 22:50 부모의 첫성교 23:45 위대한 수업, 그레이트 마인드 00:05 시 고전 역사를 바꾼 100 00:20 우리 두 번째 교과서 01:00 클라세 01:20 시시체체 01:25 지시체체 01:30 방송시간이 아깝니다 (5시부터 방송예정) 05:00 왕초보영어 05:30 클라세 05:50 한국기행

<p>● 주요 프로그램 안내</p> <p>출발! 광주대행진 (07:00~08:52) 프로듀서: 정희준 진행자: 노희실 작가: 박지영 각자의 자리에서 하루를 시작하는 시간! 재난과 교통 위주의 정확하고 참여할 수 있는 방송으로 청취자들의 출근길을 안전하고 활기차게 책임집니다.</p> <p>tbN 차차차 (14:05~15:53) 프로듀서: 이진아 진행자: 정인택, 박승기 작가: 한효정 나쁜 후오의 슬기로운 선택! 박승기, 정인택과 함께 유쾌한 에너지를 가득 충전해 보세요. 흥겨운 트로트 가요와 신나는 코너로 스트레스를 해소해드립니다.</p>	<p>광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz 청취자 참여전화 080-9701-333 수신자 부담 무료 교통재보전화 080-333-8000</p> <p>tbN 남도매거진 (17:00~17:52) 프로듀서: 권유경, 박다운 진행자: 박유리 작가: 정안숙 지역의 오늘을 읽고 내일을 바꿉시다. 남도매거진은 청취자와 지역을 잇는 가장 안전한 소통의 장이 되었습니다.</p> <p>달리는 라디오 (18:05~19:55) 프로듀서: 나재규, 김지우 진행자: 최유경, 서예원 작가: 윤서희 복잡한 퇴근길, 달리는 라디오와 함께라면 마음은 집으로 달려갑니다! 퇴근길 교통정보와 우리지역의 다양한 매력을 유쾌하게 이야기합니다. 달리는 라디오는 역시 달랏!</p>
---	---

<p>KCTV 광주방송 KCTV 광주방송 채널 5번 뉴스제보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr</p> <p>프로그램 안내</p> <p>KCTV 뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20) 지역에서 일어나 다양한 주요 소식, 동네 이야기들을 전하는 데일리 뉴스.</p> <p>포토힐링타임 아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.</p> <p>출발! 시시체 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50) 시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 뜻뜻하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.</p>	<p>◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆</p> <p>KCTV 특집 < 통합교육강 예비후보 토론회 > 오는 6월 지방선거에서 전남과 광주의 교육을 책임질 통합교육감으로 선출될 예비후보 4인을 초청해 지역 교육과 미래 교육에 대한 생각과 청사진을 들여본다. 출연: 강숙영, 고두갑, 김해룡, 이정선 예비후보 방송 : 4월 20일(월)~21일(화) 19:15~20:15</p> <p>네트워크 전국발굴 < 규모도 맛도~ 더큰장어 광주 > 5곳 케이블TV 방송국이 공동제작하는 각 지역의 맛과 멋을 담은 매거진TV. 이번에는 광주에 매드급 식당과 매장에 대해 무항생제 장어로 인기몰이를 중인 장어구이 전문 식당을 찾아가다. 방송 : 4월 21일(화)~4월 24일(금) 13:00~13:30</p> <p>달랏! KCTV < 게임동 품목형상평가 > 광주의 원도심에서 최근 대단위 아파트 단지들이 들어서면서 새로운 주거지로 뜨고 있는 게임동 품목형상평가를 찾아 이웃들의 다양한 이야기를 들려본다. 방송 : 4월 21일(화)~4월 24일(금) 14:00~14:30</p>
--	---