

“유미”로 산지 5년...배우 인생 두 번째 챕터 열어줬죠

김고은 '유미의 세포들' 서세 시즌 연속 주인공... "유미로 첫 원톱 주연"

“유미가 된 지 벌써 5년째네요. '유미의 세포들'은 제 배우 인생의 두 번째 챕터를 열어준 작품이라고 생각해요.” 배우 김고은은 최근 열린 티빙 오리지널 시리즈 '유미의 세포들'의 제작발표회에서 이 시리즈에 유독 큰 애정을 느낀다며 이렇게 말했다.

김고은은 “사실 제가 원톱 주연을 맡은 첫 작품이 바로 '유미의 세포들'이었기도 하고, 시즌제 드라마를 한다는 것 자체도 굉장한 큰 의미로 다가온다”며 “20대의 배우 김고은이 고군분투하며 얻은 지혜와 노하우를, 30대 들어 (이 작품에서) 쓸 줄 알게 된 것 같다”고 말

했다.

동명의 웹툰을 원작으로 한 '유미의 세포들' 시리즈는 주인공 유미(김고은 분)의 일상과 연애 이야기를 머릿속 세포들의 시각으로 따라가는 과정을 그린 티빙의 메가 IP(지식재산권) 작품으로, 2021년에 시즌1에 이어 이듬해에 시즌2가 공개됐다.

약 4년 만에 다시 돌아온 시즌3는 직장에서 퇴사하고 유명 작가가 된 유미의 이야기를 그린다.

김고은은 “어느 정도 성공을 거둔 유미의 모습을 그리지만, 사실 유미는 유미다. 크게 달라진 것 없었다”며 “유미

를 보면서 사람은 나이를 먹어도 똑같은 걸 더 많이 느꼈다”고 웃으며 말했다.

이번 시즌의 남자 주인공인 줄리 문학사 편집부 PD 신순록 역은 배우 김재원이 맡았다.

신순록은 시즌1의 구웅(안보현), 시즌2의 유비(박진영)에 이어 시리즈의 대미를 장식하는 마지막 남자 주인공이자, 유미와 로맨스를 완성하는 최종 남자주자로 원작 팬들의 큰 사랑을 받아온 캐릭터다.

김재원은 “이렇게 많은 사랑과 관심을 받은 작품에 합류하게 돼 너무 영광



김고은이 최근 열린 '유미의 세포들 시즌3' 제작발표회에서 포즈를 취하고 있다. /연합뉴스

이라면서도 “원작 팬들 사이에서 엄청난 사랑과 지지를 받았던 순록 역할을

맡은 데 대한 부담이 없었다고 하면 거짓말”이라고 털어놨다.

그는 “(순록과 일치율을 높이기 위해) 머리 스타일과 안경에 신경을 많이 썼다”며 “(연기를 할 때도) 최대한 순록으로서 행동하려고 노력했다”고 했다.

“머리 스타일과 안경이 순록의 가장 큰 특징이라고 생각했어요. 알할 때는 '반감머리'(이마를 반만 드러낸 머리)에 안경을 써서 냉철해 보이고 싶은 모습을 표현하고, 집에 있을 땐 흐트러진 곱슬머리로 강아지 같은 모습을 표현해 대비를 주려고 했죠.”

국내 최초로 드라마에 실사화 3D 애니메이션을 사용해 큰 사랑을 받았던

'유미의 세포들'의 마스크트, '세포들'의 활약도 이어진다.

특히 김고은은 가장 애정이 가는 세포로 순록의 '음극 세포'를 꼽아 현장의 웃음을 자아냈다. 김재원 역시 “순록의 이상 세포도 귀엽지만, 음극 세포는 다른 세포들과 비교해 봐도 너무너무 거대하다”며 “연하의 맛을 기대해주셔도 좋다”는 포부를 덧붙였다.

시즌1, 2에 이어 이번 시즌 연출을 맡은 이상엽 감독은 “유미의 성장은 아직 끝나지 않았다. 아직 남겨진 이야기들이 많다”며 “여전히 유미는 고군분투하고, 울고, 웃고, 사랑한다. 유미와 함께 즐거운 봄날을 만끽했으면 좋겠다”고 당부했다.

‘유미의 세포들’은 13일부터 매주 월요일 오후 6시 티빙에서 2회씩 공개된다. tvN에서는 매주 월·화요일 오후 8시 50분에 1회씩 방송된다. /연합뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 2월 26일
		천문역원 (062)673-2427
子	쥐띠: 주변에 출중한 인재가 많아 본인의 노력이 가려지기 쉬운 날이다. 결과에 연연하지 말고 묵묵히 제 자리를 지켜라. 48년생 나사서 해결하려 하기보다 말을 아끼고 상황을 관망하는 것이 훨씬 이득이다. 60년생 독단적인 사고에 갇히면 주변과의 소통 창구가 막혀 고립될 수 있으니 주의하라. 72년생 가벼운 언행이 공동 팀을 무너뜨릴 수 있다. 기회를 잡으려면 진중하게 처신하라. 84년생 열의의 경중을 따져 우선순위를 정하라. 계획적으로 움직이면 바깥 환경에도 여유가 생긴다. 96년생 고집관념을 깬 번뜩이는 아이디어가 큰 구체적인 재물로 연결되는 운세다. 행운의 수: 5.6행운의 색: 은색	
丑	소띠: 스스로를 과신하여 자만하지 마라. 매사에 겸손한 태도를 유지할 때 업무 처리가 매끄럽다. 49년생 든든한 조력자가 뒤를 받쳐주고 있으니 초심을 잃지 말고 소신껏 밀어붙여라. 61년생 깊은 물은 소리 없이 흐르는 법이다. 본인의 내실이 깊다면 굳이 소문내지 않아도 드러난다. 73년생 작은 성공에 도취하여 안주하지 마라. 더 큰 성취를 위해서는 현재의 만족을 넘어서야 한다. 85년생 타인의 과찬보다 혼자만의 시간이 절실한 날이다. 내면을 정리하는 시간을 가져라. 97년생 어느 한쪽의 편을 드는 것은 위험하다. 철저한 중립을 지켜야 본인의 자리를 보전한다. 행운의 수: 0.4행운의 색: 다홍색	
寅	호랑이띠: 망설임은 기회를 날릴 뿐이다. 한 번 결정했다면 뒤를 돌아보지 말고 즉시 행동에 옮겨라. 50년생 지조 없이 이익에 따라 움직이는 사람을 경계하라. 아부하는 자를 멀리하는 것이 상책이다. 62년생 단기간의 성과에 일희일비하지 마라. 작심삼일도 반복하면 결국 거대한 업적이 된다. 74년생 행운의 여신이 당신 편이다. 막혔던 일들이 실타래 풀리듯 순조롭게 해결되는 날이다. 86년생 시작하기 전, 본인이 뒷감당할 수 있는 범위의 일인지 냉정하게 판단하라. 98년생 즐기는 외중에도 본인의 실속은 챙겨야 한다. 허울 좋은 명분보다 실리를 취하라. 10년생 기초를 튼튼히 다지는 데 집중하라. 행운의 수: 1.9행운의 색: 빨간색	
卯	토끼띠: 간절히 원하면 반드시 답이 보이는 때다. 힘들다고 중간에 포기하는 어리석음을 범하지 마라. 51년생 책임 회피는 본인의 얼굴에 침을 뱉는 격이다. 본인의 몫을 다하는 책임감을 보여라. 63년생 끼리끼리 뭉치는 상황을 목격하게 된다. 팔은 안으로 굽는다는 현실을 담담히 수용하라. 75년생 숨기는 것이 많을수록 해결은 늦어진다. 솔직하게 털어놓아야 실마리가 잡힌다. 87년생 미혼자에게는 인연의 기운이 강하게 들어온다. 인내심이 곧 성공의 열쇠다. 99년생 감정이 격해지기 쉬운 저녁시간 대에는 말다툼을 피하도록 각별히 주의하라. 11년생 주위 눈치를 보며 머뭇거리지 마라. 행운의 수: 1.6행운의 색: 회색	
辰	용띠: 독단적인 처리는 화를 부른다. 주변의 협력을 끌어내지 못하면 중간에 난관에 봉착할 위험이 크다. 40년생 위기의 순간에 아랫사람의 지혜와 도움으로 기사화되는 운세다. 52년생 화해를 빌미로 사족을 길게 달지 마라. 대화가 길어지면 오히려 감정의 골만 깊어진다. 해년생 익숙한 환경에서 벗어나 새로운 공간으로 이동하거나 낯선 사람과 교류하라. 76년생 남의 이익을 신경 쓰느라 좋은 기회를 놓치지 마라. 본인에게 가장 이로운 것을 택하라. 88년생 미운 사람에게 딱 하나 더 준다는 대범한 마음 기질이 필요하다. 포용력을 보여라. 00년생 겸손도 과하면 독이 된다. 행운의 수: 5.7행운의 색: 갈색	
巳	뱀띠: 충동적인 기분에 휘둘리지 마라. 본인의 중심을 확실히 잡고 흔들림 없이 나아가야 할 때다. 41년생 침체되어 있던 기운이 서서히 살아난다. 몸과 마음이 한결 가벼워지는 것을 느낀다. 53년생 수입이 들어오나 예기치 못한 지출이 발생하여 실속이 적으니 자금 관리에 만전을 기하라. 65년생 완벽한 인간은 없다. 본인 혹은 타인의 실수를 너무 자책하거나 비난하지 마라. 77년생 미혼자에게는 인연의 기운이 강하게 들어온다. 결혼을 향한 의미 있는 한 걸음을 떼는다. 89년생 운세가 활짝 열리는 시점이다. 사업적으로나 업무적으로 매우 바쁜 하루가 예상된다. 행운의 수: 4.9행운의 색: 보라색	
午	말띠: 낡은 관습과 기존의 방식에서 과감히 탈피하라. 새로운 변화를 시도할 때 행운이 따른다. 42년생 본인에게 해가 되는 인맥이나 낡은 연결고리는 오늘 과감히 끊어내는 것이 이롭다. 54년생 사소한 일에도 일희일비하면 건강만 해진다. 스트레스 관리를 위해 무심한 태도를 유지하라. 66년생 따뜻한 말 한마디가 천 냥 빚을 갚는다. 친신 어린 사과나 격려로 신뢰를 회복하라. 78년생 생각지도 못한 장소에서 먹을 복이 생긴다. 반가운 만남이 기대되는 즐거운 날이다. 90년생 배운에 정진하라. 새로운 지식을 습득할수록 본인의 가치와 실력이 급상승한다. 행운의 수: 4.6행운의 색: 다홍색	
未	양띠: 하는 일마다 즐거움이 가득하다. 긍정적인 신호와 좋은 결과가 예견되는 길한 하루다. 43년생 본인에게 생긴 기쁜 소식은 주변 사람들에게 널리 알려라. 기쁨이 배어난다. 55년생 물건을 사기 전, 정말 필요한 것인지 세 번 이상 고민하라. 충동구매를 경계해야 한다. 67년생 억지로 꾸며낸 모습은 오래가지 못한다. 본인의 순수한 모습을 보여주는 것이 훨씬 매력적이다. 79년생 행운이 많으니 뽐낼 수가 보이지 않아 답답하다. 서두르지 말고 시간을 더 가져라. 91년생 금전적인 이득이 예상되나 성급한 판단은 금물이다. 03년생 친구나 동료의 진심 어린 조언에 귀를 기울여라. 행운의 수: 0.6행운의 색: 흰색	
申	원숭이띠: 움직임이 많을수록 번거로운 일만 늘어선다. 오늘은 가급적 외부 활동을 자제하고 자중하라. 44년생 소소한 소망은 이루어진다. 현실을 무시한 지나친 탐욕은 도리어 화를 부를 수 있다. 56년생 기다리는 소식이 늦어져 답답한 마음이 크다. 인내하며 내실을 다지는 시간으로 삼아라. 68년생 가장이 화목하다. 밖에서 하는 일도 덩달아 잘 풀린다. 안팎으로 평온한 운세다. 80년생 몸은 고되고 바쁘지만 마음만은 그 어느 때보다 밝고 활기차다. 보람찬 하루다. 92년생 지루함이 느껴질 정도의 정체가 다. 서두르려고 해결될 일이 아니니 여유를 가져라. 04년생 주어진 역할을 자신감 갖고 임하라. 행운의 수: 5.7행운의 색: 검은색	
酉	닭띠: 시작보다 끝이 중요하다. 마지막 순간까지 책임감을 잃지 말고 최선을 다해 마무리하라. 45년생 나날 같이 있어도 마음은 풍족하다. 가지 있는 지출이기에 기본 중계 내보내라. 57년생 건강상의 불안감이 잠시 스치겠으나 일시적인 현상이다. 곧 회복될 것이니 안심하라. 69년생 더 큰 때를 기다리는 인내심이 필요하다. 81년생 계약 성립은 가능하나 세부 조항에서 후회할 소지가 있다. 서류 검토를 철저히 하라. 93년생 주변 지인으로부터 기다리던 반가운 소식이나 선물을 받게 된다. 05년생 호재와 약재가 교차하는 날이다. 일희일비하지 말고 평온한 마음가짐을 유지하라. 행운의 수: 0.9행운의 색: 노란색	
戌	개띠: 상황의 좋고 나쁨을 탓하지 마라. 지금은 주어진 현실에 만족하고 내실을 기할 때다. 46년생 친구와 즐거운 대화를 나누며 스트레스를 해소하라. 마음이 한결 가벼워지는 즐거운 날이다. 58년생 좁은 시야에서 벗어나라. 본인의 생각보다 더 웅대한 목표와 큰 계획을 세울 필요가 있다. 70년생 계획했던 일들이 톨니바퀴 맞물리듯 원활하게 돌아간다. 추진력을 발휘하기 좋은 날이다. 82년생 금전적인 고민이 잠시 발목을 잡겠으나 조력자의 도움으로 원만하게 해결된다. 94년생 그동안의 노고 가뭇되지 않았음을 증명받는다. 06년생 친구와의 사소한 오해는 시간이 약이다. 행운의 수: 2.4행운의 색: 주황색	
亥	돼지띠: 예니지를 분산시키지 마라. 오직 한 가지 목표에만 집중해야 성과를 거둘 수 있는 날이다. 47년생 부동산이나 큰 자산의 변화를 꾀하기에는 시기가 좋지 않다. 다음 기회를 도모하라. 59년생 자녀에게 경사스러운 일이 생긴다. 자녀의 성취 덕분에 본인의 기분도 상쾌해진다. 71년생 급격한 변화를 꿈꾼다면 일단 멈춰라. 지금은 유지하는 것이 최선의 선택이다. 83년생 금전은 좋은 나 들어온 만큼 나가기도 쉽다. 철저한 지출 계획을 세워 관리하라. 95년생 눈앞의 성과보다 장기적인 비전과 장래성을 보고 진로를 선택하라. 07년생 자유로운 발상 속에서 세상을 놀라게 할 아이디어가 나온다. 행운의 수: 1.7행운의 색: 청록색	

tbN 광주교통방송 FM 97.3MHz

광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz
 청취자 참여전화 080-9701-333
 수신자 부담 무료 교통재보전화 080-333-8000

● 주요 프로그램 안내

<p>출발! 광주대행진 (07:00~08:52) 프로듀서: 정회준 진행자: 노희실 작가: 박지영 각자의 자리에서 하루를 시작하는 시간! 재능과 교통 위주의 정확하고 참여할 수 있는 방송으로 청취자들의 출근길을 안전하고 활기차게 책임집니다.</p> <p>tbN 차차차 (14:05~15:53) 프로듀서: 이진아 진행자: 정인택, 박술기 작가: 한효정 나쁜 후의 슬기로운 선택! 박술기, 정인택과 함께 유쾌한 에너지를 가득 충전해보세요. 흥겨운 트로트 가요와 신나는 코너로 스트레스를 해소드립니다.</p>	<p>tbN 남도매거진 (17:00~17:52) 프로듀서: 권유경, 박다운 진행자: 박유리 작가: 정안숙 지역의 소식을 읽고 내일을 바꿉니다. 남도매거진은 청취자와 지역을 잇는 가장 안전한 소통의 장이 되었습니다.</p> <p>달리는 라디오 (18:05~19:55) 프로듀서: 나재규, 김지우 진행자: 최유경, 서예원 작가: 윤서희 복잡한 퇴근길, 달리는 라디오와 함께라면 마음만은 집으로 달려갑니다! 퇴근길 교통정보와 우리지역의 다양한 매력을 유쾌하게 이야기합니다. 달리는 라디오는 역시 달라!</p>
--	--

광주매일 TV 프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

<p>[뉴스]</p> <p>13기 창조클럽 제2강 박지현 변호사 '알아두면 쓸데없는 생활법률'</p> <p>광주매일신문 가족사랑 경기대회...광주천변 봄길을 걷다</p> <p>제3기 전남 글로벌 리더스 아카데미 개강...조영구 방송인</p> <p>"왕 대신 동물" ...우치동물원 '동물과 사는 남자' 운영</p>	<p>[Shorts]</p> <p>원도 수산물 창고 화재 실종 소방대원 숨진 채 발견</p> <p>KIA 변우혁 선수가 팬들께 꼭 전하고 싶은 말</p> <p>[토크대담]</p> <p>21년의 역사가 있는 광주 유일의 여자 야구단 '스윙이글스'</p>
---	--

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

TV 프로그램				
*이 프로그램은 방송사 사정에 따라 변경될 수 있습니다				
KBS (062)610-7100 MBC (062)360-2000 KBC (062)650-3114 EBS 1588-1580				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
<p>6:00 KBS 뉴스광장</p> <p>7:35 KBS 뉴스광장(광주)</p> <p>7:50 인강</p> <p>8:25 시청자 주간 기획 아침대</p> <p>9:30 KBS 뉴스 930</p> <p>9:45 KBS 뉴스(광주)</p> <p>10:00 무엇이든 물어보세요</p> <p>11:10 TV쇼 진품명품</p> <p>12:00 KBS 뉴스 12</p> <p>1:00 네트워크 공동기획 문화스케치</p> <p>1:50 세계는 지금 스페셜</p> <p>2:00 KBS 뉴스</p> <p>2:10 보도특수 스페셜</p> <p>2:25 불면해도 괜찮아 8</p> <p>2:30 중계방송 국회 대정부 질문</p> <p>4:00 시사건</p> <p>5:00 KBS 뉴스 5</p> <p>5:30 전국을 달린다</p> <p>5:40 이맘때</p> <p>6:00 시청자 주간 기획 6시 내고향</p> <p>7:00 뉴스7 광주전남</p> <p>7:40 우리말 겨우기</p> <p>8:30 일일드라마 기쁜 우리 젊은 날</p> <p>9:00 KBS 뉴스 9</p> <p>9:35 KBS 뉴스9(광주)</p> <p>9:50 KBS 뉴스 9</p> <p>10:00 시청자 주간 기획 가요무대</p> <p>11:10 KBS 뉴스라인W</p> <p>11:50 인생이 영화</p> <p>0:30 생활의 발견</p> <p>1:20 방송 시간이 아깝나(다시부터 방송예정)</p> <p>5:00 생활의 발견스페셜</p> <p>5:10 내고향스페셜</p>	<p>6:05 걸어서 세계속으로 트레블홀릭</p> <p>7:00 TV유치원</p> <p>7:30 코모닝 대한민국</p> <p>8:50 생생정보 스페셜</p> <p>9:30 일일드라마 붉은 진주</p> <p>10:10 KBS 아침 뉴스타임</p> <p>10:30 인강극장 스페셜</p> <p>11:10 신상출시 펀드쇼</p> <p>12:40 영화가 좋다</p> <p>1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜</p> <p>3:00 KBS 뉴스타임</p> <p>3:15 월드 24</p> <p>3:45 매직퀀트 대모험</p> <p>4:00 TV유치원</p> <p>4:30 세상의 모든 다큐</p> <p>5:20 스튜디오 K 스페셜</p> <p>6:00 경제콘서트</p> <p>6:35 2TV 생생정보</p> <p>7:50 일일드라마 붉은 진주</p> <p>8:30 다큐멘터리 3일</p> <p>9:30 말자쇼</p> <p>11:26 스포츠</p> <p>11:26 스포츠 경</p> <p>0:25 트래킹노트 세상을 걷다 스페셜</p> <p>0:55 KBS 재난방송센터</p> <p>1:05 방송 시간이 아깝나(다시부터 방송예정)</p> <p>5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜</p>	<p>6:00 MBC 뉴스투데이 1부</p> <p>6:25 MBC 뉴스투데이 2부</p> <p>7:20 광주 MBC 뉴스투데이</p> <p>7:50 생방송 오늘아침</p> <p>8:50 첫 번째 남자</p> <p>9:30 930 MBC 뉴스</p> <p>9:45 기분 좋은 날</p> <p>10:45 뽀빠리</p> <p>11:15 출발! 비디오 여행 스페셜</p> <p>11:45 가랑과 베르의 푸드트럭 2</p> <p>12:00 12 MBC 뉴스</p> <p>12:25 MBC 네트워크극선</p> <p>1:25 찾아가는 푸러기교실</p> <p>1:55 2시 뉴스외전</p> <p>3:55 기분 좋은 날</p> <p>6:05 광주MBC 보다</p> <p>7:05 첫 번째 남자</p> <p>7:40 MBC 뉴스데스크</p> <p>6:05 2시 뉴스외전</p> <p>6:10 2시 뉴스외전</p> <p>7:05 첫 번째 남자</p> <p>7:40 MBC 뉴스데스크</p> <p>9:00 21세기 대군부인</p> <p>10:20 2시 뉴스외전</p> <p>10:10 MBC 뉴스 25</p> <p>10:30 21세기 대군부인 제작기</p> <p>10:50 21세기 대군부인</p> <p>2:20 방송 시간이 아깝나(다시부터 방송예정)</p> <p>5:00 오늘N</p>	<p>6:00 SBS 뉴스 / (2인)</p> <p>6:10 2026 마스터 / (2인)</p> <p>8:05 모닝와이드 (3부) / (2인)</p> <p>8:50 좋은아침</p> <p>9:55 SBS 10 뉴스</p> <p>10:30 세상에서 가장 아름다운 여행</p> <p>11:00 보석이네 건강수다</p> <p>12:00 SBS 12 뉴스</p> <p>12:25 21세기 대군부인 2부</p> <p>12:45 방송이네</p> <p>1:00 데이트스페셜</p> <p>2:00 뉴스브리핑</p> <p>3:30 캐리커처 친구들</p> <p>4:00 좋은아침 스페셜</p> <p>5:00 SBS 오 뉴스</p> <p>5:10 생활의 달인</p> <p>6:10 생방송 투데이</p> <p>7:00 KBS 뉴스외전</p> <p>7:45 더티 365</p> <p>7:50 SBS 8 뉴스</p> <p>8:30 KBC 8 뉴스</p> <p>9:00 생활의 달인</p>	<p>06:10 세계대마기행</p> <p>07:00 뽀빠리 뽀빠리</p> <p>07:15 모두 함께 배우는!</p> <p>07:30 강철소년대 파이팅으로 보자</p> <p>07:45 슈퍼맨 지구를 지켜라</p> <p>08:00 당당당 당당당</p> <p>08:20 한글용사 이야기</p> <p>08:35 한글용사 이야기</p> <p>08:50 다이노스터 공룡수호대 스페셜</p> <p>09:20 지니언트 팅TV</p> <p>09:40 부모의 첫 성공교육</p> <p>10:35 최고의 요리비결</p> <p>11:05 세계대마기행</p> <p>12:00 EBS 뉴스 12</p> <p>12:10 21세기 대군부인</p> <p>13:05 한국기행</p> <p>13:25 EBS 평생학교 1교시</p> <p>14:10 EBS 평생학교 2교시</p> <p>14:55 1의 두 번째 교과서</p> <p>15:35 뽀빠리 뽀빠리</p> <p>16:00 마사아콤</p> <p>16:05 뽀빠리 뽀빠리</p> <p>16:20 한글용사 이야기</p> <p>16:40 한글용사 이야기</p> <p>16:55 한글용사 이야기</p> <p>17:20 매가 빌다</p> <p>17:50 타리와 쿠마 오늘도 대모험</p> <p>18:00 EBS 뉴스</p> <p>18:20 고함 대한민국</p> <p>18:50 글로벌 특선 다큐 스페셜</p> <p>19:45 왔다! 내 손주</p> <p>20:40 세계대마기행</p> <p>21:35 한국기행</p> <p>21:55 EBS 다큐프라임</p> <p>22:50 부모의 첫 성공교육</p> <p>23:45 위대한 수업, 그레이트 마인드</p> <p>00:05 시 고전 역사를 바꾼 100 책</p> <p>00:20 1의 두 번째 교과서</p> <p>01:00 클라세</p> <p>01:20 지식체널</p> <p>01:25 지식체널</p> <p>01:30 방송시간이 아깝나(다시부터 방송예정)</p> <p>05:00 원초보 영어</p> <p>05:30 클라세</p> <p>05:50 한국기행</p>

KCTV 광주방송

KCTV 광주방송 채널 5번
 뉴스재보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆

KCTV특집 < 통합교육감 예비후보 토론회 >
 오는 6월 치러지게 될 지방선거에서 전남과 광주의 교육을 책임질 통합교육감으로 선출되고자 하는 예비후보들을 초청해 지역 교육과 미래 인재 육성에 대한 각자의 생각과 청사진을 들어본다.
 방송 : 4월 16일(목) 17:00~18:00

네트워크 전국발굴 < 규모도 맞도~ 더큰장어 광주 >
 5곳 케이블TV 방송국이 공동제작하는 각 지역의 맛과 멋을 담은 매거진TV. 이번에는 광주에 매드급 식당과 매장에 대해 무한생태 정어로 인기몰이 중인 장어구이 전문 식당을 찾아간다.
 방송 : 4월 16일(목)~4월 17일(금) 13:00~13:30

달라라KCTV < 게임동 품목형상평가 >
 광주의 원도심이자 최근 대단위 아파트 단지가 들어서면서 새로운 주거지로 뜨고 있는 게임동 품목형상평가를 찾아 이웃들의 다양한 이야기를 들어본다.
 방송 : 4월 14일(화)~4월 16일(목) 14:00~14:30