

어느 날,  
외계인에게 납치당해  
만화를 그리게 되었다...

문의: bstoonstudio@gmail.com

만화그려무!

# 외계인의 최애

글·그림 국병석



나도 성공한 작가가 되고 싶다...

누가 나 좀 키워줘!

라고 했더니,  
외계인에게 납치당했다

OK

자! 얼른  
만화를 그려!

젠장... 납치해서  
웹툰 그리게하고  
밥주고 칭찬해주고...

...좋은데?

그치만  
무서워...

내가 무섭다고?

이제 안 무섭지무?  
얼른 재밌는 만화 그려무!



다음은 나무와  
나무꾼의 이야기다무



나만의 외계인을  
직접 그려보세요

BS: Be the Story



Vol. 1 Alien's Fove Edition




다음 편을 기대해 주세요!



## 최고의 위치!! 최대의 광고효과!!

# 광주 백운광장 미디어월

광주 백운광장 남구청사 미디어월은 정부기관, 지방자치단체, 공공법인 등의 공공목적 광고와 대국민 정책홍보에 최선을 다하겠습니다.

**공공목적  
광고 및  
정책홍보**


**최고의 입지와  
가시성으로  
효과 탁월**

**다양한  
정보제공과  
광고로  
주목도 상승**

1일 100회 이상 노출

월 3,000회 이상 노출

**위치**  
광주 백운광장 남구청사 미디어월  
광주광역시 남구 봉선로1 (봉선동, 남구청)




- 01** 광주/전남 최대의 Full Color LED전광판  
▶ 다양한 화면구성으로 가시성과 주목성 탁월
- 02** 광주/전남 최대의 교통량 및 유동인구 밀집지역  
▶ 사통팔달 요충지로 광고 및 콘텐츠 전달력 탁월
- 03** 최고의 해상도와 화면구성으로 광고효과 극대화  
▶ 정보전달과 광고의 적절한 구성으로 효과 탁월
- 04** 교차로 중심지의 대형 디스플레이로  
차량, 보행자 모두에게 높은 노출 효과  
▶ 백운광장 일대 교차로 통행 차량 약100,000대,  
푸른길 브릿지 이용자 수 약2,000 ~ 3,000명으로  
차량 승차 인원 및 보행자 등 하루 수십만명 노출 효과 추정

**전광판 사진**



원거리



근거리

**광주매일신문** ☎ 광고문의 062) 650-2070