

‘미혼남녀’ 이기택 “뭘 해도 밉지않은 직진 연하남 연기 행복”

“기회 잡는 준비된 사람이고 싶어...제빵 이어 복싱, 일본어 배우는 중”

“감독님이 지수는 어떤 행동을 해도 사람받아야 하지만, 동시에 현실적이야 한다고 하셨어요. 뭘 해도 밉지 않지만, 어디에나 있을 법한 그런 사람이요.”

지난 3일 만난 이기택은 JTBC ‘미혼남녀의 효율적 만남’을 통해 여심을 무너뜨리는 직진 연하남을 연기할 수 있어서 “즐겁고 행복했다”고 말했다.

그는 5일 종영한 ‘미혼남녀의 효율적 만남’에서 연극배우이자 아는 형 대신 나간 소개팅남 송태성(박성훈)과 삼각관계를 이루는 연하남 신지수를 연

기하며 주목받았다. 이기택은 ‘삼남매가 융합하게’, ‘나의 해피엔드’뿐만 아니라 BL(보이즈 러브)물인 ‘보아페티’까지 전작에서 여러 차례 연하남을 연기했다.

그는 “같은 연하남이지만 인물마다 확실한 차이가 있다고 생각했다”며 “오디션을 보면 감독님들이 ‘헤어스타일마다 이미지가 너무 다르다’는 얘기를 많이 해주셨다. 그런 점에서 감독님들이 그랬던 인물에 맞춰 제가 변화할 수 있다고 생각하신 것 같다”고 말했다.

극 중 신지수는 웅장한 외모와 직진 매력으로 시청자들의 사랑을 받았다.

이기택은 연극배우인 신지수와 연기를 향한 꿈을 꾸는 건 같았지만, 어디로 뭉칠지 모르고, 누구나 스스럼 없이 대하는 성격은 정반대였다고 말했다.

그는 “지수가 항상 거침없이 말하고 장난이 있게 행동하지만, 모든 것이 진심이고 그래서 밉지 않은 인물”이라며 “의외에게 마음을 표현할 때도 장난기는 많지만, 선을 지키려고 했다. 그래야 상대도 부담스럽지 않고, 지수의 마음도 순수하게 보일 거라고 생각했다”고 설명했다.

이번 작품으로 이기택은 한지민, 박성훈 등 쟁쟁한 선배들과 삼각관계를



이기택 <키아리스트 제공>

“정말 지수가 왔다”고 하셨을 때는 울컥했다”고 떠올렸다.

“미혼남녀의 효율적 만남”이 배우 이기택의 매력을 알리는 작품이었다면, 다음 달 8일 첫선을 보이는 ‘봉주르빵집’은 인간 이기택의 면모를 보여주는 예능이다.

“봉주르빵집” 촬영을 위해 제빵을 배웠다. 그는 기회를 잡는 준비된 사람이 되고자 늘 배움에 매진하고 있다고 했다.

“미혼남녀의 효율적 만남”이 배우 이기택의 매력을 알리는 작품이었다면, 다음 달 8일 첫선을 보이는 ‘봉주르빵집’은 인간 이기택의 면모를 보여주는 예능이다.

“봉주르빵집”은 배우들이 시골 마을에 시니어 디저트 카페를 열고 주민들과 정을 나누는 프로그램으로, 이기택은 차승원을 돕는 보조 파티시에로 변신한다. 그는 “저는 방송보다는 일꾼의 마음으로 갔다”며 “혼자만의 생각일 수

있지만 차승원 선배님이 ‘최고였다’고 해주셨다. 선배님의 애착 동생이 될 수 있다면 좋겠다”고 웃음 지었다.

“미혼남녀의 효율적 만남”을 준비하기 전엔 골프를 배웠고, 지금은 복싱과 일본어를 배우고 있어요. 복싱은 액션을 위해 미리 준비하고 있고, 일본어는 일본 활동에 도움이 될 것 같아 공부하고 있죠.”

그는 “단역을 연기할 때는 ‘현장에 1년에 한 번 나가면 된다’는 생각으로 시작했다”며 “이제는 1년에 1-2개 작품을 하는 배우가 되고 싶다. 어떤 장르든 다 잘하는 배우로 ‘이 친구 정말 성실하게 일기를 잘한다’는 말을 꼭 듣고 싶다”고 말했다.

연습뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 2월 20일
		천문역연 (062)673-2427
子	쥐띠: 당연하다고 믿었던 상식이 뒤집힌다. 유연하게 대처하지 못하면 고립된다. 48년생 타인의 불행을 보며 안도하지 마라. 그 화살이 언제 나를 향할지 모른다. 60년생 자식의 경제적 요구에 침묵하라. 지금 도와주는 것은 자립의 싹을 자르는 일이다. 72년생 직장에서 아니오라고 말해야 할 순간이 온다. 눈치 보지 말고 소신을 밝히라. 84년생 배우자의 외로움을 돈으로 해결하려 마라. 따뜻한 눈빛을 5분이 더 질질하라. 96년생 남들의 성공 방식을 따라하지 마라. 88년생 SNS 중독이 심각하다면 오늘 하루만이라도 전원을 끄고 현실의 소리에 집중하라. 행운의 수: 5.8 행운의 색: 은색	
丑	소띠: 호의를 권리로 착각하는 인간관계는 과감히 정리할 때 삶의 질이 올라간다. 49년생 투자 권유를 하는 지인은 멀리하라. 오늘은 내 주머니를 꼭 닫는 것이 가장 큰 수익이다. 61년생 가족간의 비밀이 드러날 수 있으나, 이를 계기로 해묵은 오해가 풀리니 차라리 시원하다. 73년생 추진하던 일에 브레이크가 걸린다면 억지로 밀지 마라. 잠시 쉬어가 는 것이 사고를 막는 길이다. 85년생 직장에서 본인의 성과를 가로채려는 동료 가 있다. 중간 보고를 철저히 하여 흔적을 남겨라. 97년생 연애에 있어 말보다는 눈빛과 행동이 필요하다. 거창한 약속보다 작은 배려를 실천하라. 행운의 수: 3.7 행운의 색: 남색	
寅	호랑이띠: 보이지 않는 조력자가 등 뒤에 있다. 외롭다고 생각할 때 귀인이 문을 두드린다. 50년생 누군가 당신을 비난한다면 그것은 당신의 존재감이 컸다는 반증이니 즐겨라. 62년생 재물이든 상수 곡선을 그리지만, 나가는 돈의 속도도 빠르다. 계획 없는 지출을 경계하라. 74년생 부부 사이에 새로운 자극이 필요한 시점이다. 익숙한 집을 벗어나 낯선 곳에서의 대화를 권한다. 86년생 직장에서 본인의 성과를 가로채려는 동료 가 있다. 중간 보고를 철저히 하여 흔적을 남겨라. 98년생 첫인상이 강한 사람과 인연이 닿는다. 편견을 버리고 대화하면 의외의 보물을 발견한다. 행운의 수: 1.9 행운의 색: 분홍색	
卯	토끼띠: 익숙한 풍경 속에서 낯선 영감을 얻는다. 오늘은 무작정 걷는 것만으로도 운이 트인다. 51년생 부동산이나 큰 계약에서 당신의 직감이 맞다. 전문가의 말보다 본인의 첫 느낌을 믿어라. 63년생 남의 성공을 시기하지 마라. 당신에게는 당신만이 가진 고유한 향기가 있고 곧 세상이 알아줄 것이다. 75년생 잊고 지냈던 옛 동창의 소식을 듣게 된다. 추억이 현재를 다지는 수성이 우선이다. 77년생 아이디어가 쏟아져 잠을 설치는 날이다. 당장 실행하기보다 충분한 검토를 거쳐 내놓라. 89년생 생뻘사리의 결실을 볼 수 있는 강한 기운이 있다. 오늘 가벼운 만남이나 연락을 시도해 보라. 행운의 수: 4.6 행운의 색: 노란색	
辰	용띠: 구설수는 피할 수 없지만, 대응 방식에 따라 결과는 180도 달라진다. 침묵하라. 40년생 과거의 업적을 자랑하기보다 아랫사람의 미래를 응원해 줄 때 당신의 품격이 선다. 52년생 건강운이 좋아져 몸이 가벼다. 미뤄왔던 집안 정리나 대청소를 하기에 아주 길한 날이다. 64년생 자녀의 독립 선언에 당황하지 마라. 믿고 보내주는 것이 부모로서 보여 줄 수 있는 최고의 사랑이다. 76년생 직장에서 새로운 프로젝트의 핵심 역할을 맡게 된다. 부담스럽겠지만 당신의 능력을 증명할 기회다. 88년생 충동구매 후 뒤늦은 후회가 따를 수 있으니 장바구니를 비워라. 행운의 수: 2.0 행운의 색: 검은색	
巳	뱀띠: 공들인 탐에 작은 균열이 생기는 날이다. 방치하면 무너지니 즉시 보수하라. 41년생 평소 배운 덕이 위기의 순간에 뱀띠가 되어 돌아온다. 인과응보의 진리를 실감하게 된다. 53년생 고질적인 통증이 호전될 조짐이 보인다. 새로운 민간요법보다 정서적인 치료가 답이다. 65년생 새로운 사업 확장이나 투자 권유는 쳐다보지도 마라. 지금은 내실을 다지는 수성이 우선이다. 77년생 아이디어가 쏟아져 잠을 설치는 날이다. 당장 실행하기보다 충분한 검토를 거쳐 내놓라. 89년생 연인과 사소한 말다툼이 큰 이별로 이어질 수 있다. 자존심을 버리고 먼저 상대를 배려하라. 행운의 수: 3.8 행운의 색: 연두색	
午	말띠: 변화의 파도가 몰려온다. 당황해서 도망치지 말고 파도를 타는 법을 배우면 행운을 얻는다. 42년생 안구 건조나 시력 저하가 느껴지니 스마트폰을 멀리하고 자연의 색을 눈에 담으려 노력하라. 54년생 자녀의 금전적 요구에 단호해져야 한다. 독립문을 길러주는 것이 진정한 자식을 위한 길이다. 66년생 뜻밖의 횡재수가 있다. 우연히 우호한 경품에 당첨되거나 있고 있던 소액의 돈을 찾게 된다. 78년생 업무 보고 시 결과보다 과정의 투명성을 강조하라. 상사의 신뢰를 얻는 결정적 계기가 된다. 90년생 이성 운이 매우 강력한 날이다. 평소 마음에 든 사람이 있다면 오늘 가벼운 식사를 제안해 보라. 행운의 수: 5.7 행운의 색: 오렌지색	
未	양띠: 작은 일에 일회일비하지 마라. 인내하며 버티면 해질녘에 뜻밖의 보상이 당도한다. 43년생 소화 기능이 급격히 떨어질 수 있으니 식사 후 30분 정도는 반드시 가볍게 걸으며 소화를 도와라. 55년생 대화 중 실언하여 분위기를 얼어붙게 만들 수 있다. 농담도 때와 장소를 가려야 함을 명심하라. 67년생 금전운이 호전되어 막혔던 송통이 트인다. 빌려준 돈을 돌려받거나 보너스를 기대해도 좋다. 79년생 업무 파트너와 환상의 호흡을 자랑하는 날이다. 미뤄왔던 난제를 오늘 협력하여 해결하면 성과가 크다. 91년생 일상이 무료하다면 가구배치를 완전히 바꿔보라. 행운의 수: 2.9 행운의 색: 하늘색	
申	원숭이띠: 논리적인 분석보다 본능적인 직감을 따라가라. 오늘 당신의 축은 어느 때보다 날카롭다. 44년생 옛 추억이 깃든 장소를 방문하면 정서적으로 큰 안정을 얻는다. 뜻밖의 오랜 인연과 만남이 온다. 56년생 가벼운 두통이 느껴진다. 스트레스가 원인이자. 잠시 일에서 벗어나 숲이나 공원을 산책하라. 68년생 공과 사를 칼같이 구분하라. 사적인 정에 이끌려 공무를 처리하면 나중에 반드시 책임질 일이 생긴다. 80년생 일의 진행 속도가 나지 않아 답답하겠지만 서두르면 반드시 꼬인다. 한 걸음씩 확실하게 접근하라. 92년생 지출을 줄이고 저축액을 늘려 미래를 설계하기 위해 더할 나위 없는 날이다. 행운의 수: 4.6 행운의 색: 보라색	
酉	닭띠: 겸손함이 가장 강력한 무기다. 본인의 공을 내세우기보다 동료의 조력에 진심으로 감사하라. 45년생 체력이 급격히 떨어질 수 있으니 고단백 식단으로 보충하라. 잠이 보약보다 나은 치료제다. 57년생 생각지도 못한 귀인의 도움으로 보좌했던 새어나 행정적 난제가 해결될 기미를 보인다. 69년생 스트레스를 소망으로 풀지 마라. 물건을 오래 채우려는 공허함은 결국 더 큰 지출과 후회만 남긴다. 81년생 직장에서 능력을 인정받아 핵심 부서로 이동하거나 중책을 맡을 기회가 온다. 자신 있게 도전하라. 93년생 상사와의 갈등이 눈 녹듯 사라지고 신뢰가 형성된다. 행운의 수: 1.3 행운의 색: 갈색	
戌	개띠: 정직함이 답이다. 실수를 숨기려다 호미로 막을 것을 가래로 막게 되니 즉시 시인하라. 46년생 외출보다 집안에서 정적인 취미를 즐기는 것이 길하다. 서늘한 독사가 마음의 행운을 부른다. 58년생 무리한 투자보다 현재의 자산을 안정적으로 지키는 수성에 주력하라. 수비가 곧 공격인 날이다. 70년생 자녀에게 경사스러운 소식이 들려와 가슴이 벅차다. 가족과 함께 조촐한 축하 자리를 가져라. 82년생 업무량이 많아 바쁜 하루가 되겠다. 차근차근 해지우면 퇴근 무렵 큰 성취감을 맛본다. 94년생 새로운 인맥을 넓히기에 최적의 날이다. 86년생 계획 중인 태도가 성과를 바꾼다. 행운의 수: 2.4 행운의 색: 하얀색	
亥	돼지띠: 남의 칭찬에 충추지 마라. 내 속도를 잃으면 남의 인상을 대신 시는 꼴이 된다. 47년생 정에 이끌려 큰 돈을 빌려주는 것은 절대 금물이다. 냉정한 거절이 오히려 그 사람을 돕는 길이다. 59년생 신체 변화에 예민하라. 작은 통증도 무시하지 말고 전문가의 진단을 받아보는 것이 나중에 고생하지 않는 비결이다. 71년생 직장에서 무리한 경쟁보다 협업을 택하라. 혼자 가면 빠르지만 함께 가면 안전하고 멀리 도달한다. 83년생 창의적인 취미 활동이 스트레스의 배출구가 된다. 약이나 크림 등 새로운 예술에 입문해 보라. 95년생 자존심보다 배려가 사랑을 견고하게 한다. 행운의 수: 1.5 행운의 색: 검은색	

광주매일 TV

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[뉴스] 광주매일신문 가족사랑 경기대회...광주천변 봄길을 걷다 KIA 연우형 선수가 팬들께 꼭 전하고 싶은 말

제3기 전남 글로벌 리더스 아카데미 개강...조영구 방송인 [토크대담] 21년의 역사가 있는 광주 유일의 여자 야구단 '스윙글러스'

"왕 대신 동물"...우치동물원 '동물과 사는 남자' 운영

"벚꽃 피고 음악 흐르고...문천저수지 봄 풍경"

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

TV 프로그램				
*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다				
KBS (062)610-7100 MBC (062)360-2000 KBC (062)650-3114 EBS 1588-1580				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 인강강	6:05 걸어서 세계속으로 트래블홀릭 7:00 TV 유치원 7:30 코미언 대안 한국	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 생방송 오늘아침	6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 KBC 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부)	06:10 세계테마기행 07:00 뽀빠리 뽀빠리로 07:15 모두 함께 부스너 07:30 강철소년대 파이어로 보노 07:45 슈퍼왕즈 지구를 지켜라 08:00 당당당당당당 08:20 지구영웅변개맨 08:35 지구영웅변개맨 08:50 메탈카드S 경찰의 귀환 09:20 자이언트 TV 09:40 서정훈의 이웃집 백만장자 10:35 최고의 요리비결 11:05 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 12기 신동 13:05 한국1행 13:25 EBS 평생학교 1교시 14:10 EBS 평생학교 2교시 14:55 나의 두 번째 교과서 15:35 뽀빠리 뽀빠리로 15:50 마시와곰 16:05 블레스 16:20 당당당당당당 16:40 지구영웅변개맨 16:55 지구영웅변개맨 17:10 페피 피피 17:20 슈퍼왕즈 지구를 지켜라 17:50 타오의 생생극장 18:00 EBS 뉴스 18:20 고향만국 18:50 글로벌 특선 다큐 스페셜 19:45 극한직업 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 권순우-집 22:50 EBS 다큐프라임 스페셜 23:45 위대한 수업, 그레이트 마인드 00:05 시인 박지현의 바론 100 00:20 나의 두 번째 교과서 01:00 클래식e 01:20 지식채널e 01:30 방송시간이 아닙니다(5시부터 방송예정) 05:30 클래식e 06:50 한국기행
8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)	8:50 생생정보포스텔 9:30 일일드라마 붉은 진주	8:50 첫 번째 남자 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날	8:40 닥터 365 8:50 좋은 아침 9:55 SBS 10 뉴스	
10:00 무엇이든 물어보세요 11:10 동행	10:10 KBS 아침 뉴스타임 10:30 인강강스페셜 11:10 생생발견스페셜 11:20 시사남녀는 당나귀	10:45 최고다! 후기삼십지 11:15 뽀빠리 뽀빠리 스페셜 11:45 주니토니 이야기	10:30 요리조리 맛있는 수업 11:00 탐클래스	
12:00 KBS 뉴스 12 1:00 KBS 네트워크 특선 우리 동네 1:50 생활의 발견스페셜	12:50 한국의 밤 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜 3:45 매직퀀트 대모험	12:00 12 MBC 뉴스 12:25 오늘N 백세로 고민 1:25 웰카즈 TV 생방송 도걸2 1:55 2시 뉴스외전	12:00 SBS 12 뉴스 12:15 1인방 네트워크 뉴스 12:35 개러와 친구들 1:00 내모세요	
2:00 KBS 뉴스 2:10 생생정보포스텔 3:00 세계는 지금스페셜 3:10 걸어서 세계속으로	3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드 24 3:45 매직퀀트 대모험	3:55 기분 좋은 날 5:10 트로트 클래스 3 스페셜	2:00 뉴스브리핑 3:30 말하는 몸	
4:00 시사건 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 이맘때	4:00 TV 유치원 4:30 어린이 동물티비 5:00 라이즈 스텝 5:15 마루는 강쥐 5:30 스튜디오 K 스페셜	4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 트로트 클래스 3 스페셜	4:00 세계의 시간 5:00 SBS 오 뉴스 5:10 여행애진심	
6:00 6시 내고향(광주) (재) 6:10 6시 내고향 7:00 뉴스7(광주) (재) 7:10 생방송 토론회 740	6:00 경제커서서 6:35 2TV 생생정보 7:50 일일드라마 붉은 진주	6:05 빛나는 나의 도시 7:05 첫 번째 남자 7:40 MBC 뉴스데스크	6:10 생방송 투데이 7:00 KBC 뉴스와이드 7:45 닥터 365 7:50 SBS 8 뉴스	
8:30 일일드라마 7번 우리 좋은 날 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스(광주) 9:50 KBS 뉴스 9	8:30 생생정보포스텔 9:45 소모임 건	9:00 오디션 골장전 1등 스페셜	8:30 KBC 8 뉴스 9:00 탐만나면	
10:00 시사기획 창 10:50 KBS 뉴스라인W 11:30 영성앨범산 0:00 네트워크 공동기회 문화스케치 0:50 생활의 발견 1:40 걸어서 세계속으로 트래블홀릭 2:35 무엇이든 물어보세요 3:45 아침마당 5:00 생활의 발견스페셜 5:10 내고향 스페셜	10:45 아이 러브 스포츠 11:10 스튜디오 K 0:20 풀타임 영화가 좋다 0:50 KBS 재난방송센터 스케치 1:00 방송시간이 아닙니다(5시부터 방송예정) 1:40 걸어서 세계속으로 트래블홀릭 2:35 무엇이든 물어보세요 스페셜 5:00 오로라N	10:20 PD수첩 11:10 100분 토론 0:45 21세기 대군부인 프미어 1:00 MBC 뉴스 25 1:20 MBC 네트워크 특선 2:20 방송시간이 아닙니다(5시부터 방송예정) 5:00 오로라N	10:40 동상이몽2너는 내운명 0:20 도시락 스페셜 1:20 생생! 고향만국 2:20 방송시간이 아닙니다(5시부터 방송예정) 5:00 투데이	

tbN 광주교통방송 FM 97.3MHz

● 주요 프로그램 안내

출발! 광주대행진 (07:00~08:52)
프로듀서: 정희준 | 진행자: 노희철 | 작가: 박지영
각자의 자리에서 하루를 시작하는 시간!
재난과 교통 위주의 정확하고 참여할 수 있는 방송으로 청취자들의 출근길을 안전하고 활기차게 책임집니다.

tbN 차차차 (14:05~15:53)
프로듀서: 이진아 | 진행자: 정인택, 박승기 | 작가: 한효정
나쁜 후의 슬기로운 선택! 박승기, 정인택과 함께 유쾌한 에너지를 가득 충전해보세요.
흥겨운 트로트 가요와 신나는 코너로 스트레스를 해소드립니다.

광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz
청취자 참여전화 080-9701-333
수신자 부담 무료 교통재보전화 080-333-8000

tbN 남도매거진 (17:00~17:52)
프로듀서: 권유경, 박다운 | 진행자: 박유리 | 작가: 정안숙
지역의 오늘을 읽고 내일을 바꿨다.
남도매거진은 청취자와 지역을 잇는 가장 안전한 소통의 장이 되었습니다.

달리는 라디오 (18:05~19:55)
프로듀서: 나재규, 김지우 | 진행자: 최유경, 서예원 | 작가: 윤서희
복잡한 퇴근길, 달리는 라디오와 함께라면 마음은 짐으로 달려간다!
퇴근길 교통정보와 우리지역의 다양한 매력을 유쾌하게 이야기합니다.
달리는 라디오는 역시 달랖!

KCTV 광주방송
KCTV 광주방송 채널 5번
뉴스재보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆

케이블특집 <지역이 묻고 국회가 답한다>
전국 케이블TV 방송사 공동제작, 각 지역구 국회의원을 초청해 지역 현안과 국정 방향과 정책, 계획 등을 시간, 경남 사천이 지역구인 국민의힘 서천호 의원을 만나 의정 2년과 지역 발전에 대한 이야기를 나눈다.
방송 : 4월 9일(목) 13:00~13:30

네트워크 전국발굴 <규모도 맛도~ 더큰장어 광주>
5곳 케이블TV 방송국이 공동제작하는 각 지역의 맛과 멋을 담은 매거진TV. 이번에는 광주에 매머드 식당과 매장에 대해 무항생제 장어로 인기를 끌고 있는 장어구이 전문 식당을 찾아간다.
방송 : 4월 9일(목)~4월 10일(금) 13:00~13:30

달랖라KCTV <게임동 품목형상점>
광주의 원도심이자 최근 대단위 아파트 단지가 들어서면서 새로운 주거지로 뜨고 있는 게임동 품목형상점가를 찾아 이웃들의 다양한 이야기를 들어본다.
방송 : 4월 9일(목)~4월 11일(토) 14:00~14:30

프로그램 안내
KCTV뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20)
지역에서 일어난 다양한 주요 소식들, 동네 이야기들을 전하는 데일리 뉴스.
포토힐링타임
아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.
출발!시내 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50)
시정자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 풋풋하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.