

‘살목지’ 김혜윤 “공포 마주한 뒤 해방감, 호러 즐기는 이유죠”

첫 공포 영화 출연... “평소 좋아하던 장르, 찍는 동안 행복”

오는 8일 개봉하는 영화 ‘살목지’의 주인공 한수인은 기존 호러 장르 여자 주인공과는 조금 다른 면모를 보인다. 공포를 마주했을 때 통상 나오는 비명을 이 인물에게서 찾기 어렵다. 공포를 드러내는 표현이 절제돼 있다. 이는 한수인을 연기한 김혜윤 모습과도 비슷하다. 촬영 현장에서 놀람을 드러내지 않아 ‘살목지’ 배우들이 강심장으로 꼽은 김혜윤은 평소 공포 영화를 보는 감정의 롤러코스터를 공포물의 매력으로 즐겼다. 지난 2일 김혜윤은 “내용의 끝을 알기

전까지 심장이 쫄깃해지는 긴장감이 있다가, 결말을 알게 된다거나 무서운 장면을 마주한 뒤에는 안도감과 해방감이 든다”며 “그래서 계속 공포 영화를 즐겨보는 것 같다”고 말했다. 김혜윤은 첫 공포 영화인 ‘살목지’ 촬영도 즐거웠다고 떠올렸다. ‘살목지’는 로드뷰(거리 보기) 서비스 소속 직원들이 거리 촬영을 위해 저수지 살목지에 들어서면서 벌어지는 이야기다. 단편 ‘짧은 사이에’, ‘돌이’ 등 공포 장르를 주로 만들어온 이상민 감독이 연출했다. 그는 “평상시에 공포 영화를 좋아해서 언젠가 한번 찍어보고 싶다는 생각이



배우 김혜윤 <소박스 제공>

살목지는 실제 있는 저수지로 괴담을 다루는 TV 프로그램에서 다루지 못했던 공포 마니아들 사이에 유명 장소로 떠올랐다.

이 있었는데, 이렇게 재미있는 시나리오의 작품을 하게 돼서 너무 좋았다”며 “촬영하는 동안 너무 행복했다”고 떠올렸다.

실제 해당 프로그램을 봤다는 김혜윤은 “저도 보면서 너무 무서웠다. 그런 장소를 소재로 영화를 찍게 돼 좋았다”며 “물귀신이라는 소재도 참신했다. 계속 출렁거리고 끌려가고 끝이 없는 데 흥미를 느꼈다”고 했다. 촬영 현장에서 다른 배우들은 이용하지 않은 외진 화장실도 갈 만큼 감성장의 면모를 보였던 그도 촬영하면서 무서움을 느낀 순간이 있었다. 극중 전 애인 윤기태(이종원 분)와 보트를 타고 저수지로 나가는 장면을 찍을 때다. 김혜윤은 “보트 안에서 있는데, 갑자기 물 안이 하나도 안 보였다. 이 물 밑에 무엇이 있을지도 모르겠다는 공포감이 들었다”며 “혼자 있었으면

못 견뎠겠다든 생각이 들었다”고 했다. 그는 어두운 세트에 갖가지 소품이 있던 수중 촬영도 무서웠던 순간 중 하나라고 밝혔다. 김혜윤은 한국 영화가 주는 특유의 공포가 있다며 ‘살목지’에도 이런 요소가 담겨있다고 강조했다. 그는 “토탈과 머리카락이 긴 귀신 등의 소재들은 한국적이지 않나 싶다”며 “한국 공포 영화가 주는 무서움이 있는데, 그런 장면이 ‘살목지’에도 잘 드러난다”고 말했다. 그러면서 “빛쫓아 피는 날씨 좋은 날, 가족, 친구, 연인 등과 영화관에 가서 봐 주셨으면 한다”고 바랐다. 2018년 드라마 ‘스카이캐슬’로 이름을

알린 김혜윤은 드라마 ‘오늘부터 인간입니다만’, ‘어쩌다 발견한 하루’ 등 주로 판타지 요소가 있는 작품에 출연하며 현실감 있는 연기로 극에 설득력을 더했다. ‘선재 업고 튀어’(2024)는 그런 그의 연기가 빛을 발한 작품 중 하나다. 김혜윤은 “판타지 작품에선 ‘실제 나라면 어떻게 할까’라는 상상을 많이 하면서 연기하는 것 같다”며 “잔잔처럼 보였다면 너무 다행”이라고 웃음 지었다. 그는 ‘선재 업고 튀어’를 비롯해 ‘살목지’까지 작품을 할 때마다 한층 성장한다고 느낀다며 더 좋은 캐릭터를 선보이겠다고 했다. “열일하는 원동력은 제 팬분들이 것 같아요. 새로운 모습으로 인사드리고 싶다는 생각이 있어요. 앞으로 나올 캐릭터들이 각각 다른데, 그것에 맞게 잘 했으면 좋겠습니다.” /연합뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 2월 19일 천문역원 (062)673-2427	
子	 쥐띠 : 믿었던 도끼에 발등 찍히기보다, 내가 휘두른 도끼에 내가 다칠 수 있는 날이다. 48년생 금전적 이익을 쫓기보다 명예를 지키는 쪽을 택해야 후회가 없다. 60년생 자식의 고만을 해결해주려 앞장서지 마라. 스스로 넘어지고 일어날 기회를 빼앗는 격이다. 72년생 직장에서의 수직적 관계보다 수평적 연대가 의외의 돌파구를 마련해준다. 84년생 배우자와의 사소한 취향 차이가 큰 다툼으로 번질 수 있으니 오늘은 무조건 맞춰주라. 96년생 남들이 끼이는 험한 일을 자처해 보라. 그 과정에서 평생의 스승을 만나게 된다. 08년생 SNS상의 허상에 현혹되지 마라. 행운의 수: 3.8 행운의 색: 청록색	丑	 소띠 : 호의를 당연하게 여기는 이들에게 단호한 선 긋기가 필요한 시점이다. 49년생 주변에서 투자를 권유한다면 심중파로 함정이다. 내 주머니를 지키는 것이 곧 버는 길이다. 61년생 가족간의 목은 갈등이 폭발할 수 있으니, 비운 뒤엔 곧 슬직한 대화가 약이 된다. 73년생 추진하던 계획에 차질이 생겼다면 억지로 고치려 마라. 아예 판을 새로 짜는 게 빠르다. 85년생 동료의 실수를 도와주다 본인이 책임을 뒤집어줄 수 있으니 공과 사를 명확히 하라. 97년생 연애에 있어 밀당보다는 투박한 진심이 상대의 마음을 관통하는 날이다. 행운의 수: 2.4 행운의 색: 회색
寅	 호랑이띠 : 보이지 않는 적보다 무서운 것은 내 안의 자만심이다. 고개를 숙여야 운이 보인다. 50년생 타인의 비판이 송곳처럼 아프겠지만 그 속에 당신을 살릴 해답이 들어있다. 62년생 재물이 상상치 못한 나가는 돈도 만만치 않다. 불필요한 체면치레 비용을 줄여라. 74년생 부부 사이에 침묵이 길어진다 먼저 가벼운 유머로 분위기를 반전시켜 보라. 86년생 아직 제인이 들어오던 연봉보다 조직의 문화를 먼저 살펴야 뒤따라 없다. 98년생 첫인상이 차가운 사람과 연인이 된다. 편견을 버리면 의외의 보물을 발견할 것이다. 10년생 친구와의 경쟁에서 지더라도 의연하라. 행운의 수: 1.6 행운의 색: 짙은 파란색	卯	 토끼띠 : 익숙한 풍경 속에서 섬뜩할 만큼 낯설게 느껴진다. 직관을 의심하지 마라. 51년생 부동산이나 큰 계약에서 상대의 화려한 언변 뒤에 숨겨진 독소 조항을 찾아내라. 63년생 남의 성공에 박수 쳐주기 힘든 날이지만, 억지로라도 웃어주라. 그 복이 결국 당신에게 온다. 75년생 잊고 지냈던 옛 연인으로부터 뜻밖의 사과를 받게 되어 마음의 응어리가 풀린다. 87년생 직장에서의 성과가 시시해지거나 시기가 되는 무리도 생기니 언행을 낮추고 겸손하라. 99년생 짝사랑이 깊어지면 환상에서 빠지기 쉽다. 오늘 현실적인 대화로 상대의 실체를 확인하라. 행운의 수: 5.9 행운의 색: 남색
辰	 용띠 : 구슬수는 피할 수 없지만, 그 파장의 크기는 당신의 미소 하나로 조절 가능하다. 40년생 과거의 업적을 반복해서 말하지 마라. 이력서들은 당신의 현재 모습에만 관심이 있다. 52년생 건강운이 점차 안전권에 접어들다. 거창한 운동보다 맨스체조가 몸의 정열을 돕는다. 64년생 자녀의 독립을 서운해하지 마라. 당신에게도 비로소 자유로운 시간이 주어지는 축복이다. 76년생 업무 보고 시 결과보다 과정의 투명성을 강조하라. 상사의 신뢰를 얻는 결정적 계기가 된다. 88년생 이상은 영수증을 정리하며 지출의 흐름을 파악하라. 새니가는 돈을 잡아와 큰돈이 모인다. 행운의 수: 0.7 행운의 색: 황금색	巳	 뱀띠 : 공들여 쌓은 팀에 균열이 보인다면서 즉시 보수하라. 방치하면 한순간에 무너진다. 41년생 주변에 배운 덕이 위기의 순간에 베풀어 주어 돌아온다. 인과응보를 실감하는 하루다. 53년생 평소 알던 지병이나 통증이 호전될 기미를 보인다. 식이요법을 병행하면 효과가 배가된다. 65년생 새로운 사업 확장이나 지인의 투자 제안은 단칼에 거절하라. 지금은 내실을 다질 때다. 77년생 업무 보고 시 결과보다 과정의 투명성을 강조하라. 상사의 신뢰를 얻는 결정적 계기가 된다. 89년생 연인과의 사소한 오해로 감정의 골이 깊어질 수 있다. 자존심을 버리고 먼저 손을 내밀라. 행운의 수: 4.8 행운의 색: 연두색
午	 말띠 : 변화의 소용돌이 한복판에서 중심을 잡아야 한다. 흔들리면 행운을 놓치게 된다. 42년생 안구 건조나 피로가 심해지니 스마트폰을 멀리하고 자연의 색을 눈에 담으려 노력하라. 54년생 자녀의 금전적 요구에 냉정해져야 한다. 독립심을 길러주는 것이 진정한 자식을 위한 길이다. 66년생 뜻밖의 횡재수가 있다. 우연히 우호한 정황에 당혹되거나 잊고 있던 돈을 찾게 된다. 78년생 업무 보고 시 결과보다 과정의 투명성을 강조하라. 상사의 신뢰를 얻는 결정적 계기가 된다. 90년생 이상은 이매우 강력할 것이다. 평소 마음에서 품고 있던 아이디어가 실현될 수 있다. 자존심을 버리고 먼저 손을 내밀라. 행운의 수: 2.5 행운의 색: 오렌지색	未	 양띠 : 사소한 일에 일회일비하지 마라. 인내하며 기다리면 해결책이 반가운 소식이 당도한다. 43년생 소화 기능이 떨어질 수 있으니 식사 후 30분 정도는 반드시 가볍게 산책하며 소화를 도우라. 55년생 대화 도중 실언하여 분위기를 냉각시킬 수 있다. 농담도 가려서 해야 함을 명심하라. 67년생 금전운이 호전되어 막혔던 송통이 트인다. 빌려준 돈을 버거나 보너스를 기대해 볼 만하다. 79년생 업무 보고 시 결과보다 과정의 투명성을 강조하라. 상사의 신뢰를 얻는 결정적 계기가 된다. 91년생 이상은 상사로부터 칭찬과 격려를 받게 된다. 공간의 변화가 정제된 마음의 환기를 가져온다. 행운의 수: 1.9 행운의 색: 하늘색
申	 원숭이띠 : 직관력이 발달하는 날이다. 논리적인 분석보다 본능적인 끌림을 따라가라. 44년생 옛 추억이 깃든 장소를 방문하면 정서적으로 큰 안정을 얻는다. 오랜 연인과 만날 운도 있다. 56년생 가벼운 두통이 있다면 스트레스가 원인이다. 잠시 일에서 벗어나 명상의 시간을 가져라. 68년생 공과 사를 철저히 구분하라. 사적인 정에 이끌려 공무를 처리하면 나중에 곤란한 상황에 직면한다. 80년생 일의 속도가 나지 않아 답답하겠지만 서두르면 꼬인다. 한 걸음씩 확실하게 잡고 넘어가는 게 상책이다. 92년생 지출을 줄이고 저축액을 늘려 미래를 대비하기가 매우 좋은 시점이다. 행운의 수: 3.6 행운의 색: 보라색	酉	 닭띠 : 겸손함이 최고의 체세술이다. 본인의 공을 내세우기보다 동료의 도움을 높게 평가해 주라. 45년생 체력이 급격히 저하될 수 있으니 충분한 수면을 취하고 단백질 위주 식단으로 기운을 보충하라. 57년생 생각지도 못한 귀인의 도움으로 복잡했던 세무나 행정 문제가 원만하게 해결될 운세다. 69년생 스트레스를 소용돌이 풀지 마라. 대신 잔잔한 음악을 듣거나 독서를 하며 마음을 다스려라. 81년생 직장에서의 능력을 인정받아 좋은 보직으로 이동할 기회가 생긴다. 기회가 왔을 때 잡아라. 93년생 상사와의 갈등이 해결되고 돈독한 신뢰를 쌓게 된다. 본인의 진심을 담아 감사를 표현하라. 행운의 수: 0.4 행운의 색: 갈색
戌	 개띠 : 정직함이 가장 큰 무기다. 실수를 감추려다 호미로 막을 것을 가래로 막게 되니 즉시 시인하라. 46년생 외출보다는 집안에서 정적인 취미를 즐기는 것이 길이다. 서늘한 독서가 행운을 불러온다. 58년생 무리한 투자보다는 현재의 자산을 안정적으로 운용하는 데 집중하라. 70년생 자녀에게 경사스러운 소식이 들려와 가슴이 벅차오른다. 가족과 함께 즐거운 시간을 보내라. 82년생 업무량이 많아 바쁜 하루가 되겠다. 차근차근 처리하면 퇴근 무렵 큰 성취감을 맛본다. 94년생 모임에 참석하여 본인의 매력을 어필해 보라. 06년생 오늘 할 일을 미리 적어두고 실천 여부를 체크하라. 행운의 수: 1.3 행운의 색: 하얀색	亥	 돼지띠 : 타인의 시선에서 자유로워라. 남의 장단에 춤추다가는 본인의 색깔을 잃게 된다. 47년생 정에 이끌려 보증을 서거나 큰돈을 빌려주는 것은 금물이다. 59년생 작은 통통이 큰 병의 신호일 수 있으니 자가 진단보다는 전문가를 찾아가라. 71년생 직장에서의 무리한 경쟁보다는 협력을 택하라. 혼자 가면 빠르지만 함께 가면 더 멀리 갈 수 있는 날이다. 83년생 그림이나 악기에 관심을 가져 보라. 95년생 연인과 사소한 말다툼이 커질 수 있으니 자존심보다는 배려를 앞세워라. 07년생 친구 관계에서 소외감을 느낄 수 있으나 일시적인 현상일 뿐이다. 스스로의 매력을 믿어라. 행운의 수: 2.7 행운의 색: 검은색

<p>tbN 광주교통방송 FM 97.3MHz</p> <p>● 주요 프로그램 안내</p> <p>출발! 광주대행진 (07:00~08:52) 프로듀서: 정희준 진행자: 노희설 작가: 박지영 각자의 자리에서 하루를 시작하는 시간! 재난과 교통 위주의 정확하고 참여할 수 있는 방송으로 청취자들의 출근길을 안전하고 활기차게 책임집니다.</p> <p>tbN 차차차 (14:05~15:53) 프로듀서: 이진아 진행자: 정인택, 박술기 작가: 한효정 나쁜 나날의 슬기로운 선택! 박술기, 정인택과 함께 유쾌한 에너지를 가득 충전해보세요. 충거운 트로트 가요와 신나는 코너로 스트레스를 해소해드립니다.</p>	<p>광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz 청취자 참여전화 080-9701-333 수신자부담 무료 교통재보전화 080-333-8000</p> <p>tbN 남도매거진 (17:00~17:52) 프로듀서: 권유경, 박다운 진행자: 박유리 작가: 정안숙 지역의 오늘을 읽고 내일을 바꿨다. 남도매거진은 청취자와 지역을 잇는 가장 안전한 소통의 장이 되었습니다.</p> <p>달리는 라디오 (18:05~19:55) 프로듀서: 나재규, 김지우 진행자: 최유경, 서예원 작가: 윤서희 복잡한 퇴근길, 달리는 라디오와 함께라면 마음은 집으로 달려갑니다! 퇴근길 교통정보와 우리지역의 다양한 매력을 유쾌하게 이야기합니다. 달리는 라디오는 역시 달랖!</p>
---	---

광주매일TV
프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[뉴스]	[Shorts]
제3기 전남 클로컬리더스 아카데미 개강...조영구 방송인	KIA 변우혁 선수가 팬들께 꼭 전하고 싶은 말
"양 대신 동물" ...우치동물원 '동물과 사는 남자' 운영	[토크대담]
"벗꽃 피고 음악 흐르고...윤천저수지 봄 풍경"	21년의 역사가 있는 광주 유일의 여자 야구단 '스윙이글스'
광주매일신문 '제13기 창조클럽 아카데미' 개강	

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

TV 프로그램					*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다																			
KBS1					KBS2					MBC					KBC·SBS					EBS1				
6:00 KBS 뉴스광경 7:35 KBS 뉴스광경(광주) 7:50 인간극장					6:05 걸어서 세계속으로 트래블클릭 7:00 TV 유치원 7:30 코미언 대한민국					6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 생방송 오늘아침					6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 KB C 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부)					06:10 세제대기행 07:00 뽀롱뽀롱뽀로로 07:15 모두 함께 부스누! 07:30 강철소년대 파이어로 보자 07:45 슈퍼맨 지구를 지켜라 08:00 땀방울 땀방울 08:20 한글용사이야기 08:35 한글용사이야기 08:50 다이노스 대 공룡수호대 스페셜 09:20 자이언트 펭TV 09:40 부모의 첫교육 10:35 최고의 요리비결 11:05 세제대기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:05 한국기행 13:25 EBS 평생학교 1교시 14:10 EBS 평생학교 2교시 14:55 1의 두 번째 교과서 15:50 마이인공 16:05 불꽃 16:20 땀방울 땀방울 16:40 한글용사이야기 17:10 메가피크 17:20 메가피크 17:50 타리와 쿠마, 오늘도 대모험 18:00 EBS 뉴스 18:20 고강민 18:50 글로벌 특선 다큐 스페셜 19:45 워너! 내 손 20:40 세제대기행 21:35 한국기행 21:55 EBS 다큐프라임 22:50 부모의 첫교육 23:45 위대한 수업, 그레이트 마인즈 00:05 고전 역사를 바꾼 100 책 00:20 1의 두 번째 교과서 01:00 클래식 01:20 지식채널e 01:25 지식채널e 01:30 방송시간이 아닙니다(5사부터 방송예정) 05:30 클래식 06:50 한국기행				
8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)					8:50 생생정보 스페셜 9:30 일일드라마 붉은 진주					8:50 첫 번째 남자 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날					8:40 닥터 365 8:50 좋은 아침 9:55 SBS 10 뉴스									
10:00 무엇이든 물어보세요 11:10 TV쇼 진품명품					10:10 KBS 아침뉴스타임 10:30 인간극장 스페셜 11:10 개는 훌륭하다					10:45 뽀롱뽀롱 좋아좋아 11:15 헬로키티 TV 생방송 도라2 11:45 추리기감 S4					10:30 세상에서 가장 아름다운 여행 11:00 보석이네 건강수다									
12:00 KBS 뉴스 12 1:00 네트워크 공토키행 문화스캐치 1:50 세계는 지금 스페셜					12:40 영화가 좋다 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜					12:00 12 MBC 뉴스 12:25 MBC C 네트워크 특선 1:25 찾아가는 우리학교 1:55 2시 뉴스외전					12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:45 생동아 1:00 테마스페셜									
2:00 KBS 뉴스 2:10 보도발상 스페셜 2:25 스포츠 스페셜 2:30 중계방송 국회 대정부 질문					3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드컵 24 3:45 코드네임 X					3:55 21세기 대군부인 프리미어					2:00 뉴스브리핑 3:30 꾸러기 탐구생활									
4:00 시사건담 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 이맘때					4:00 TV 유치원 4:30 세상의 모든 다큐 5:20 스튜디오 K 스페셜					4:10 기분 좋은 날 4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 배배반 5:30 첫 번째 남자					4:00 탈클래스 5:00 SBS C 뉴스 5:10 생활의 달인									
6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 우리말 겨우기					6:00 경제커서트 6:35 2TV 생생정보 7:50 일일드라마 붉은 진주					6:05 광주 MBC 보타 7:05 첫 번째 남자 7:40 MBC 뉴스데스크					6:10 생방송 투데이 7:00 KBS C 뉴스외전 7:45 닥터 365 7:50 SBS 8 뉴스									
8:30 일일드라마 기분 좋은 날 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9					8:30 다큐멘터리 3일 9:30 말자소					9:00 오온영 리포트 가족지옥					8:30 KB C 8 뉴스 9:00 생활의 달인									
10:00 가요무대 10:55 KBS 뉴스라인W 11:35 인생이 영화 0:15 KBS 네트워크 특선 세상다만사 1:05 무엇이든 물어보세요 2:15 생활의 발견 3:05 방송 시간이 아닙니다(5사부터 방송예정) 5:00 생활의 발견 스페셜 5:10 내고향 스페셜					11:00 아이 러브 스포츠 11:25 스포츠 킶 0:25 트래킹도트 세상을 걷다 스페셜 0:55 KBS 재난방송센터 1:05 방송 시간이 아닙니다(5사부터 방송예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜					10:50 21세기 대군부인 프리미어 11:05 놀면 뭐하니? 스페셜 0:30 MBC 뉴스 25 0:50 실화탐사대 스페셜 1:40 방송 시간이 아닙니다(5사부터 방송예정) 5:00 오늘N					10:10 야니 근대전쟁! 11:40 열민예술투대무단 0:40 KB C 희망창조 공동프로젝트 휴먼다큐뉴스 스페셜 1:40 방송 시간이 아닙니다(5사부터 방송예정) 5:00 불꽃 지도									

<p>KCTV 광주방송 KCTV 광주방송 채널 5번 뉴스재보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr</p> <p>프로그램 안내 KCTV 뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20) 지역에서 일어난 다양한 주요 소식을, 동네 이야기들을 전하는 데일리 뉴스. 포토힐링타임 아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.</p> <p>출발V시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50) 시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 뜻뜻하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.</p>	<p>◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆</p> <p>케이블특집 < 지역이 묻고 국회가 답한다 > 전국 케이블TV 방송사 공동제작, 각 지역 국회의원을 초청해 지역 현안과 국정 방향과 정책, 계획 등을 시간, 경남 시천이 지역구인 국민의원 서천호 의원을 만나 의정 2년과 지역 발전에 대한 이야기를 나눈다. 방송 : 4월 9일(목) 13:00~13:30</p> <p>네트워크 전국발굴 < 규모도 멋도~ 더큰장어 광주 > 5곳 케이블TV 방송국이 공동제작하는 각 지역의 맛과 멋을 담은 매거진TV. 이번에는 광주에 매드급 식당과 매장에 대해 무항생제 정어로 인기를 끌고 있는 장어구이 전문 식당을 찾았다. 방송 : 4월 9일(목)~4월 10일(금) 13:00~13:30</p> <p>달려라KCTV < 게임동 품목형성점 > 광주의 원도심에서 최근 대단위 아파트 단지가 들어서면서 새로운 주거지로 뜨고 있는 게임동 골목형성점가를 찾아 이웃들의 다양한 이야기를 들어본다. 방송 : 4월 9일(목)~4월 11일(토) 14:00~14:30</p>
---	--