

유해진·박지훈 돋보인 호연...세대 아우른 서사의 울림

'왕과사는남자' 1천100만 돌파... '과포'·'서울의봄' 보다 빨라

영화 '왕과사는남자'가 지난 6일 흥행 집주 끝에 천만 고지를 넘었다.

2년 만에 천만명에 달하는 관객을 극장으로 끌어들이는 '왕과사는남자'의 흥행 인력은 단연 배우들의 명연기와 울림을 주는 서사가 꼽힌다.

'왕과사는남자'는 폐위된 단종 이흥위(박지훈 분)가 강원도 영월의 유배지에서 총장 엄홍도(유해진)를 비롯한 마을 사람들과 어울리며 인생의 마지막 시기를 보내는 이야기를 그렸다.

이흥위와 엄홍도는 신분이나 나이, 경험 등 어느 도로 보나 서로 통할 것이 없는 사이다.

엄홍도는 유배지에 떨어질 '공고물'만 탐내던 인물이고, 이흥위는 광천굴 마을 사람들은 커녕 자신에게도 관심을 잃고 소극적이던 중이었다.

일각에서 두 사람이 교감해가는 과정의 개연성과 이야기 흐름 등 연출이 허술하다는 지적이 나왔지만, 박지훈과 유해진의 눈빛 연기는 단시간에 서로에게 소중한 존재가 되는 과정을 설득력 있게 전달했다.

주연뿐 아니라 조연들의 존재감도 돋보였다. 한명회를 연기한 유지태는 풍채와 눈빛으로 마치 활랄할 수 없는 성찰이 담긴 카리스마를 표현해냈다.



1100만 관객 돌파

'왕과사는남자' 1천100만 돌파 <소박스 제공>

이흥위를 지켜주는 매화를 연기한 전미도는 애절한 사랑과 안타까움을 연기

하며 후반부 감정의 한 축을 맡았다.

유배지에서 단종과 교감하는 평범한 마을 사람들의 이야기를 부각하는 서사는 권력자들의 아귀다툼보다 훨씬 폭넓은 감정이입을 유도했다.

밥을 챙겨주는 사람에 대한 정이나 자식 교육을 도와주는 사람에 대한 고마움은 지금의 관객도 충분히 공감하는 정서다. 따뜻한 휴머니즘은 설 연휴와 삼일절 연휴에 가족 단위 관객의 발길을 극장으로 이끈 요인으로 분석된다.

CGV의 '왕과사는남자' 관객객 연령 정보를 보면 20대가 21%, 30대가 25%, 40대 27%, 50대 18%로, 특정 연령에 치우치지 않고 고르게 분포했다.

세조와 단종의 이야기가 '성공한 쿠

데타(역모)'와 '실현되지 못한 정의'를 상징하며 시대를 초월한 메시지를 던진다는 분석도 있다.

장항준 감독은 "계유정난은 성공한 역모였지만, 성공한 것만 정사가 되고, 실현되지 못한 정의는 잊혀져야 하는 가하는 물음을 가졌다"며 이 지점을 시작으로 이야기를 풀어나갔다고 밝혔다.

한편, '왕과사는남자'의 흥행세가 사그라지지 않고 있다. 8일 배급사 쇼박스에 따르면 '왕과사는남자'는 이날 기준 누적 관객 1천117만명을 기록했다. 전날 하루에만 7만4천여 명(매출액 점유율 80.4%)이 관람했다. '왕과사는남자'는 총 34편인 역대 천만 영화들 가운데서도 '실미도'(2003·



1천108만)와 '아바타: 물의 길'(2022·1천82만), '범죄도시 3'(2023·1천68만), '기생충'(2019·1천31만) 등 7편의 기록을 넘어섰다.

1천100만 돌파 속도도 빠른 편이다. '왕과사는남자'는 개봉 33일째 1천100만을 넘기며 '과포'(2024·40일), '서울의봄'(2023·36일), '공해, 왕이 된 남자'(2021·24일)보다 빠른 속도로 관객을 모았다. (연출뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 1월 21일
		천문역연 (062)673-2427
子	쥐띠: 속도를 내어 앞서가기보다 주위와 보폭을 맞추는 여유가 빛을 발한다. 36년생 마음에 머무는 작은 온기를 소중히 간직하며 고요하게 하루를 시작하라. 48년생 서운한 마음이 깊이 담아두지 말고 부드러운 미소로 흘러보내는 것이 좋다. 60년생 선부른 충고보다는 묵묵히 결을 지켜주는 든든함이 더 큰 위로가 된다. 72년생 복잡하게 얽힌 생각은 잠시 내려놓고 눈앞에 주어진 소박한 일상에 집중하라. 84년생 타인의 장점을 먼저 발견하고 칭찬해 줄 때 내 마음도 한층 풍요로진다. 96년생 마음의 소리에 귀 기울여 내가 진정 원하는 방향으로 조용히 첫발을 떼어라. 행운의 수: 3, 4 행운의 색: 노란색	
丑	소띠: 완벽함을 추구하기보다 진심을 다하는 과정 자체에서 깊은 의미를 찾아라. 37년생 다정한 눈빛으로 상대를 바라볼 때 백 마다 말보다 깊은 위안을 전하게 된다. 49년생 나의 경험을 내세우기보다 젊은 사람들의 이야기에 고개를 끄덕여 주라. 61년생 서두르지 않아도 모든 일은 제자리를 찾아가니 마음의 평정심을 유지하라. 73년생 보이지 않는 곳에서 묵묵히 땀 흘린 시간들이 서서히 그 가치를 인정받는다. 85년생 오해를 풀기 위해 말 할 것보다 진실한 눈빛 한 번이 마음을 움직인다. 97년생 누군가의 부족함을 탓하기 전에 따뜻한 손길을 내미는 포용력이 필요하다. 행운의 수: 0, 8 행운의 색: 빨간색	
寅	호랑이띠: 평범하게 반복되는 일상 속에서 문득 잊고 지내던 잔잔한 행복을 발견하라. 38년생 내 뜻대로 되지 않는 상황을 억지로 통제하려 하지 말고 자연스럽게 흘러보내라. 50년생 타인을 선불리 판단하지 않고 있는 그대로 바라볼 때 마음이 평안해진다. 62년생 굳게 닫혀 있던 마음의 문을 열고 주변 사람들에게 부드럽게 다가가 보라. 74년생 외부의 소란스러움에 흔들리지 않는 내만의 단단한 내면을 가꾸는 날이다. 86년생 지나친 책임감으로 스스로를 얽어매지 말고 가끔은 흐름에 몸을 맡겨라. 98년생 작은 인연이라도 소중히 대하면 훗날 내 삶을 떠들썩하게 채워주는 힘이 된다. 행운의 수: 1, 9 행운의 색: 파란색	
卯	토끼띠: 부드러운 대화 속에서 오랜 시간 풀리지 않던 매듭이 자연스럽게 스스꺼진다. 39년생 내어준 마음이 헛되지 않으니, 따뜻한 진심은 반드시 상대에게 닿기 마련이다. 51년생 목은 감정을 씻어내고 새로운 한 주를 맑고 가벼운 마음으로 시작하게 된다. 63년생 타인의 아픔을 깊이 공감하는 태도가 내 삶의 결을 한층 더 굳게 만든다. 75년생 누군가의 서툰 결정을 고치려 들지 말고 다름을 인정할 때 대화의 물꼬가 트인다. 87년생 결과에 연연 말고 지금 이 순간 나와 함께 하는 사람에 대해 온전히 집중하라. 99년생 비교하는 마음을 내려놓으니 비로소 나만의 고유한 색깔이 선명하게 보인다. 행운의 수: 4, 7 행운의 색: 분홍색	
辰	용띠: 조용한 사색의 시간이 내면을 단단하게 하고 지혜를 한층 깊게 만들어준다. 40년생 내가 먼저 양보하고 풀어줄 때 집안에 은기가 돌고 화평함이 깃들게 된다. 52년생 자녀나 주변 사람들의 선택을 온전히 믿고 지지해 주는 너그러움이 필요하다. 64년생 억지로 꾸며낸 말보다 진정성이 담긴 담백한 한마디가 신뢰를 단단히 한다. 76년생 마음속의 작은 불안감을 떨쳐내고 내 안의 가능성을 묵묵히 믿어주어야 한다. 88년생 주변의 기대에 부응하려 무리하지 말고 내가 담당할 수 있는 만큼만 나아가라. 00년생 상대방의 마음을 인정하고 존중할 때 비로소 진정한 소통의 문이 열린다. 행운의 수: 2, 6 행운의 색: 초록색	
巳	뱀띠: 마음의 파도가 잔잔해지니, 어떤 상황 앞에서도 이성적이고 차분해진다. 41년생 지난 추억을 미소로 넘기고 오늘 내 곁에 머무는 소박한 기쁨에 집중하라. 53년생 과도한 오지랖보다는 한 발짝 물러서서 지켜봐 주는 것이 더 깊은 배려다. 65년생 서두르지 않고 한 걸음씩 내딛는 우직함이 결국 좋은 결실을 맺게 해준다. 77년생 누군가의 서툰 위로 속에서도 나를 아끼는 진심을 발견하고 응글해준다. 89년생 억지로 내 인연을 만들려 애쓰지 않아도 때가 되면 자연스럽게 다가오게 된다. 01년생 외부의 화려함에 시선을 빼앗기지 말고 내실을 다지는 조용한 하루를 보내라. 행운의 수: 3, 5 행운의 색: 하얀색	
午	말띠: 거창한 목표보다 오늘 하루를 충실히 살아내는 것이 위대함을 깨닫는다. 42년생 마음의 여유가 생기니 평소 거슬리던 일들도 그저 등글게 이해하고 넘긴다. 54년생 내가 가진 지혜를 조용히 나누어 줄 때 누군가에게는 가을의 단비가 된다. 66년생 서운함을 탓하기 전에 내가 먼저 상대에게 따뜻한 관심을 보였는지 돌아보라. 78년생 완벽한 타이밍을 기다리다가 기회를 놓칠 수 있으니 조금 부족해도 마음을 편하게 풀어라. 90년생 내 안의 약점을 부끄러워하지 않고 담담히 마주할 때 진정한 용기가 생긴다. 02년생 기대하기보다 스스로 일어설 수 있는 단단한 자립심을 키워라. 행운의 수: 1, 8 행운의 색: 보라색	
未	양띠: 이기려 드는 마음을 내려놓으면 얽혔던 관계가 오히려 부드럽게 풀려나간다. 43년생 사소한 말다툼은 넉넉한 미소로 풀어 안으니 평온한 기운이 감돌게 된다. 55년생 마음의 짐을 덜어내고 나니 비로소 주변 사람들의 다양한 얼굴이 눈에 들어온다. 67년생 마음이 이끄는 대로 솔직하게 행동하면 후회 없는 편안한 하루가 될 것이다. 79년생 다른 사람의 시선을 의식해 내 진심을 감추지 말고 솔직하게 마음을 열라. 91년생 서늘하고 낯선 경험 속에서도 나를 성장시키는 소중한 마음을 발견하게 된다. 03년생 친구의 고민에 정답을 주려 하지 말고 그저 곁에서 고대하며 귀를 기울여라. 행운의 수: 0, 9 행운의 색: 회색	
申	원숭이띠: 조금만 마음으로 내린 결정은 후회를 뽀니 한 박자 쉬어가는 것이 답이다. 44년생 무언가를 더 채우려 하기보다 가진 것을 소박하게 즐기는 지혜가 필요하다. 56년생 오래된 인연과의 따뜻한 차 한 잔이 딱했던 마음에 큰 위로를 가져다준다. 68년생 한쪽으로 치우쳤던 마음의 균형을 되찾고 이성적인 판단을 내리게 된다. 80년생 나를 알아주지 않는다고 서운해하지 말고 묵묵히 내 길을 걸으면 그만이다. 92년생 화려한 언변보다는 진실한 태도가 상대의 마음을 여는 가장 강력한 열쇠다. 04년생 무리한 욕심을 버리고 현재 내 페이스에 맞춰 차분하게 하루를 살아가라. 행운의 수: 4, 6 행운의 색: 갈색	
酉	닭띠: 완벽하지 않은 내 모습을 있는 그대로 사랑할 때 타인도 온전히 포용하게 된다. 45년생 내가 먼저 부드럽게 다가가면 얼어붙었던 상대의 마음도 봄의 녹동 녹아내린다. 57년생 지나친 감성은 피하고 상대방의 결정을 묵묵히 지지해 주는 인내가 필요하다. 69년생 정답을 찾아 헤매기 보다 지금의 고민 자체를 성장의 과정으로 받아들이라. 81년생 결 보기엔 손해 같아도 길게 보면 내게 마음의 평안을 가져다주는 선택을 하라. 93년생 일상의 작은 슬픔 속에서 잊고 있던 소중한 가치와 사람들을 다시 떠올라라. 행운의 수: 1, 5 행운의 색: 검은색	
戌	개띠: 조용히 내 자리를 지키는 성실함이 그 어떤 화려한 행동보다 굳건한 신뢰를 준다. 46년생 마음속 앙금을 씻어내니 누구나 만나도 편안하고 따스한 대화가 오간다. 58년생 서두르지 않고 차분하게 기다려주는 여유가 열아로운 상황을 서서히 녹여준다. 70년생 다른 사람의 아픔을 보듬어 주려는 선한 마음이 내 삶을 더욱 윤택하게 한다. 82년생 나만의 시간을 확보하여 복잡하게 얽힌 감정의 실타래를 차분히 풀어보라. 94년생 선부른 조언보다는 상대의 입장에서 공감해 주는 따뜻한 배려가 필요하다. 06년생 불안한 마음이 든다면 잠시 책상에서 벗어나 깊은 호흡으로 마음을 가라앉혀라. 행운의 수: 2, 7 행운의 색: 주황색	
亥	돼지띠: 일의 결과에 집착하지 않고 사람들과 마음을 맞추어가는 과정 자체를 즐겨라. 47년생 다툼을 피하기 위해 침묵하기보다 부드러운 화법으로 진심을 전하는 것이 좋다. 59년생 남들의 기준에 나를 맞추려 애쓰지 말고 내 마음이 편안한 길을 선택하라. 71년생 복잡해 보이는 일도 차분히 들여다보면 의외로 단순한 곳에 해답이 숨어있다. 83년생 누군가를 바꾸려 노력하기보다 내가 먼저 변화된 모습을 보여주는 것이 현명하다. 95년생 나를 진심으로 아껴주는 사람의 따뜻한 시선을 통해 잃었던 자존감을 회복한다. 행운의 수: 3, 8 행운의 색: 하늘색	

광주매일 TV

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[뉴스] "음악으로 하나 된 다문화가족... 광주시 희망음악회 열려" KIA 변우혁 선수가 팬들께 꼭 전하고 싶은 말

광주에서 열린 MZ세대들의 8090복고풍 웨딩파티 [토크대담] KIA 변우혁, 2026시즌은 '다시 쓰는 해'

[파워인터뷰] 크리스마스 칸타타 공연 주최한 그라시아스합창단 설립자 박옥수 목사

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

TV 프로그램				
*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
6:00 KBS1 뉴스광장 7:35 KBS1 광장(광주) 7:50 인간극장	6:05 걸어서 세계속으로 트레블블러 7:00 TV 유치원 7:30 코모닝 대한민국	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:55 생방송 오늘아침	6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 MBC 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부)	06:10 세계테마기행 07:00 보행보행보로로 07:15 모두 함께 부스너! 07:30 강철소년대 파이어로 보자 07:45 슈퍼맨: 지구를 지켜라 08:00 당동당동 당동당 08:20 한글용사이야기 08:35 한글용사이야기 08:50 다이노스타 공룡수호대 스페셜 09:20 자이언트 팽TV 09:40 PD로 10:35 최고의 요리비결 11:05 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:05 한국기행 13:25 EBS 평생학교 1교시 14:10 EBS 평생학교 2교시 14:55 나의 두 번째 고교서 15:35 보행보행보로로 15:50 사와곰 16:05 볼록스 16:20 당동당동당동당 16:40 한글용사이야기 17:10 패피피 17:20 메가 빌드 17:50 타워와 쿠마 오늘도 대모험
8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)	8:50 생생정보 스페셜 9:30 트래킹로드 세상을 걷다 스페셜	8:50 첫 번째 남자 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날	8:40 닥터 365 8:50 좋은아침 9:55 SBS 10 뉴스	10:30 세상에서 가장 아름다운 여행 11:00 보석이네 건강수다
10:00 무엇이든 물어보세요 11:10 TV쇼 진품명품	10:10 KBS 아침 뉴스타임 10:30 인강장 스페셜 11:10 슈퍼캐치 진실의 눈	10:45 보행보행보로로 11:15 헬로킴TV 생방송 도감2 11:45 팬타이어로2	10:30 세상에서 가장 아름다운 여행 11:00 보석이네 건강수다	11:05 EBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:05 한국기행 13:25 EBS 평생학교 1교시 14:10 EBS 평생학교 2교시 14:55 나의 두 번째 고교서 15:35 보행보행보로로 15:50 사와곰 16:05 볼록스 16:20 당동당동당동당 16:40 한글용사이야기 17:10 패피피 17:20 메가 빌드 17:50 타워와 쿠마 오늘도 대모험
12:00 KBS 뉴스 12 1:00 네트워크 공동기행 문화스캐치 1:50 세계는 지금 스페셜	12:10 2026 밀라노-코르티나 동계패럴림픽 하이라이트 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜 1:55 2시 뉴스외전	12:00 12 MBC 뉴스 12:25 MBC 네트워크스페셜 1:25 찾아가는 우리학교실 1:55 2시 뉴스외전	12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:45 생동이네 1:00 테마스페셜	12:00 EBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:05 한국기행 13:25 EBS 평생학교 1교시 14:10 EBS 평생학교 2교시 14:55 나의 두 번째 고교서 15:35 보행보행보로로 15:50 사와곰 16:05 볼록스 16:20 당동당동당동당 16:40 한글용사이야기 17:10 패피피 17:20 메가 빌드 17:50 타워와 쿠마 오늘도 대모험
2:00 KBS 뉴스 2:10 헤드림 컴퍼니 3:00 열린채널	3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드 24 3:45 코드네임	3:55 기분 좋은 날	2:00 뉴스브리핑 3:00 네오세오	18:00 EBS 뉴스 18:20 교향민족 18:50 글로벌 특선 다크스페셜 19:45 왔다! 내소주 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 EBS 다크프라이미 22:50 세계극한직업-추성훈의 맑은 해이자 23:45 워대한 수업, 그레이트미션 00:05 나의 두 번째 고교서 00:45 클라세 01:05 지식채널e 01:10 지식채널e 01:15 방송시간이 아닙니다(5시) 01:15 방송시간이 아닙니다(6시) 05:00 왕초보영어 05:30 클래식e 05:50 한국기행
4:00 시사건전 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 이맘때	4:00 세상의 모든 다크 4:50 2TV 생생정보	4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 배배민 5:30 광주MBC 보다	4:00 좋은아침 스페셜 5:00 SBS 오 뉴스 5:30 탐나나면 스페셜	18:00 EBS 뉴스 18:20 교향민족 18:50 글로벌 특선 다크스페셜 19:45 왔다! 내소주 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 EBS 다크프라이미 22:50 세계극한직업-추성훈의 맑은 해이자 23:45 워대한 수업, 그레이트미션 00:05 나의 두 번째 고교서 00:45 클라세 01:05 지식채널e 01:10 지식채널e 01:15 방송시간이 아닙니다(5시) 01:15 방송시간이 아닙니다(6시) 05:00 왕초보영어 05:30 클래식e 05:50 한국기행
6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 우리말 겨우기	6:00 2026 월드베이스볼 클래식 6:30 2026 월드 베이스볼 클래식 6:50 2026 월드 베이스볼 클래식	6:30 2026 월드 베이스볼 클래식 6:50 2026 월드 베이스볼 클래식 7:10 2026 월드 베이스볼 클래식	6:00 2026 월드 베이스볼 클래식 6:30 2026 월드 베이스볼 클래식 6:50 2026 월드 베이스볼 클래식	18:00 EBS 뉴스 18:20 교향민족 18:50 글로벌 특선 다크스페셜 19:45 왔다! 내소주 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 EBS 다크프라이미 22:50 세계극한직업-추성훈의 맑은 해이자 23:45 워대한 수업, 그레이트미션 00:05 나의 두 번째 고교서 00:45 클라세 01:05 지식채널e 01:10 지식채널e 01:15 방송시간이 아닙니다(5시) 01:15 방송시간이 아닙니다(6시) 05:00 왕초보영어 05:30 클래식e 05:50 한국기행
8:30 일일드라마 마리와 별난 아빠들 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스(광주) 9:50 KBS 뉴스 9	8:30 2026 월드베이스볼 클래식 8:50 2026 월드 베이스볼 클래식 9:10 2026 월드 베이스볼 클래식	8:30 2026 월드 베이스볼 클래식 8:50 2026 월드 베이스볼 클래식 9:10 2026 월드 베이스볼 클래식	9:50 SBS 8 뉴스	18:00 EBS 뉴스 18:20 교향민족 18:50 글로벌 특선 다크스페셜 19:45 왔다! 내소주 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 EBS 다크프라이미 22:50 세계극한직업-추성훈의 맑은 해이자 23:45 워대한 수업, 그레이트미션 00:05 나의 두 번째 고교서 00:45 클라세 01:05 지식채널e 01:10 지식채널e 01:15 방송시간이 아닙니다(5시) 01:15 방송시간이 아닙니다(6시) 05:00 왕초보영어 05:30 클래식e 05:50 한국기행
10:00 가요무대 10:55 KBS 뉴스라인 11:35 2026 밀라노-코르티나 동계패럴림픽 하이라이트 1:05 무엇이든 물어보세요 2:15 생활의 발견 3:05 방송 시간이 아닙니다(5시) 5:00 생활의 발견 스페셜 5:10 내고향 스페셜	10:00 개는 훌륭하다 11:30 아이 러브스포츠 11:55 스텝이오 K스페셜 0:35 KBS 재난방송센터 0:45 방송 시간이 아닙니다(5시) 부터 방송예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜 5:10 내고향 스페셜	10:30 MBC 뉴스데스크 11:30 미니토크 스페셜 0:40 MBC 뉴스25 1:00 시프라이즈 미스터 실 이야기 2:15 방송 시간이 아닙니다(5시) 부터 방송예정) 5:00 오늘N	10:10 KBC 8 뉴스 10:30 미니토크 스페셜 0:00 도시락 스페셜 0:30 꼬리에 꼬리를 무는 그날 이야기 2:00 방송 시간이 아닙니다(5시) 부터 방송예정) 5:00 오늘부터, 인생 2막	18:00 EBS 뉴스 18:20 교향민족 18:50 글로벌 특선 다크스페셜 19:45 왔다! 내소주 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 EBS 다크프라이미 22:50 세계극한직업-추성훈의 맑은 해이자 23:45 워대한 수업, 그레이트미션 00:05 나의 두 번째 고교서 00:45 클라세 01:05 지식채널e 01:10 지식채널e 01:15 방송시간이 아닙니다(5시) 01:15 방송시간이 아닙니다(6시) 05:00 왕초보영어 05:30 클래식e 05:50 한국기행
12:00 KBS 뉴스 12 1:00 네트워크 공동기행 문화스캐치 1:50 세계는 지금 스페셜	12:10 2026 밀라노-코르티나 동계패럴림픽 하이라이트 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜 1:55 2시 뉴스외전	12:00 12 MBC 뉴스 12:25 MBC 네트워크스페셜 1:25 찾아가는 우리학교실 1:55 2시 뉴스외전	12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:45 생동이네 1:00 테마스페셜	12:00 EBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:05 한국기행 13:25 EBS 평생학교 1교시 14:10 EBS 평생학교 2교시 14:55 나의 두 번째 고교서 15:35 보행보행보로로 15:50 사와곰 16:05 볼록스 16:20 당동당동당동당 16:40 한글용사이야기 17:10 패피피 17:20 메가 빌드 17:50 타워와 쿠마 오늘도 대모험

<p>tbN 광주교통방송 FM 97.3MHz</p> <p>● 주요 프로그램 안내</p> <p>출발! 광주대행진 (07:00~08:53) 프로듀서: 정희준 진행자: 노희설 작가: 박지영 각자의 자리에서 하루를 시작하는 시간! 광주교통방송의 아침 대표 교통정보 프로그램으로 재난과 교통 위주의 정확하고 생동감 있는 출근길을 책임집니다.</p> <p>tbN 차차차 (14:05~15:53) 프로듀서: 권유경 진행자: 유지현 작가: 정안숙 즐거움은 언제든 그만~ 오후의 나른함을 타파하는 시간! 흥겨운 트로트 노래와 신나는 코너로 즐거움 길벗이 되어드립니다.</p>	<p>광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz</p> <p>청취자 참여전화 080-9701-333 수신자 부담 무료 교통정보전화 080-333-8000</p> <p>남도매거진 (16:05~16:55) 프로듀서: 이진아 진행자: 장원나 작가: 김시영 광주·전남 지역의 주요 이슈와 정보, 인물, 문화를 다양하게 다루는 지역 맞춤형 종합정보 프로그램. 남도가 빠지면 섭하지라~</p> <p>달리는 라디오 (18:05~19:53) 프로듀서: 김미경 진행자: 최유규 작가: 한효정 복잡한 퇴근길의 편안한 친구 같은 방송! 광주교통방송의 저녁 대표 교통정보 프로그램으로 더 단단하고 더 신속한 정보를 안내합니다.</p>
---	--

<p>KCTV 광주방송</p> <p>KCTV 광주방송 채널 5번 뉴스대포 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr</p> <p>프로그램 안내</p> <p>KCTV 뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20) 지역에서 일어나 다양한 주요 소식, 동태 이야기들을 전하는 데일리 뉴스.</p> <p>포토힐링타임 아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.</p> <p>출발V시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50) 시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 뜻뜻하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.</p>	<p>◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆</p> <p>케이블특집 (지역이 묻고 국회가 답한다) 전국 케이블TV 방송사 공동제작, 각 지역구 국회의원을 초청해 지역 현안과 국정 방향과 정책, 계획 등을 시간. 첫 시간으로 경남 산청, 함양 지역구의 3선의원인 신상범 의원을 만난다. 방송: 3월 11일(수) 18:00~18:30</p> <p>네트워크발굴 서울광광 (전국 최초 국립 광주 도자문화관) 4곳 케이블TV 방송사 공동제작, 이번에는 신안에서 발굴된 13세기 도자유물 에서부터 고려, 조선까지 7천여 점의 도자와 역사가 한곳에 담긴 전국 최초로 도자관을 주제로 개관한 국립광주박물관의 광주 도자문화관을 찾아가다. 방송: 3월 12일(목)~3월 13일(금) 13:00~13:30</p> <p>달라라KCTV (응두동 골목형상점가) 광주 대표 주거지구로 다양한 상점들이 가득한 응두동 골목형상점가를 찾아가 우리 이웃들의 다양한 이야기를 들어본다. 방송: 3월 13일(금)~3월 14일(토) 14:00~14:30</p>
--	---