

배나라 “첫 로코 도전…우주·메리에게 질문 폭격했죠”

“D.P 시즌2’·‘악한 영웅’서 강렬한 연기…“계속 새로운 역할 맡고 싶어”

“저도 드디어 로코(로맨틱 코미디)에 도전해본다는 생각에 너무 설렜어요. 그동안은 장르물에 더 집중하다 보니 로코에 대한 갈증이 있었거든요.”

SBS 드라마 '우주메리미'에서 차기
운 이미지의 능력자이지만, 어린 시절
아픔을 지닌 보떼그룹의 상무 백상현을
연기한 배우 배나라는 이번 작품이 자
신의 첫 로코 도전이었다며 설렘 가득
한 표정을 지어 보였다.

지난 21일 만난 배나라는 “새로운 도전은 언제나 설레는 일”이라며 “배우로서 다양한 장르 활동의 포문을 연다는 것에 기분이 정말 좋았다”고 말했다.

‘우주메리미’는 50억원대 타운하우스에 당첨된 유메리(정소민 분)가 전 약혼자와 동명이인인 김우주(최우식)와 90일간 위장결혼을 하면서 벌어지는 이야기를 담은 로맨틱 코미디다.

배나라가 맡은 백상현은 경품 행사를 주도한 보떼 그룹 상무로, 가짜 부부인 우주와 메리를 감시하는 한편, 김우주의 친구인 윤진경(신슬기)과 러브브라인을 그렸다.

지난 2013년 군 뮤지컬 ‘프라미스’로 데뷔한 그는 ‘레베카’, ‘킹키부츠’ 등 주로 뮤지컬 작품에 출연해오다 넷플릭스 ‘D.P. 시즌2’에서 성소수자 탈영병 장성

민(니나) 역으로 대중에게 인상을 남겼다.

이후 드라마 ‘악한 영웅 Class 2’의 나 백진 역 등 강렬한 악역이나 색깔이 진한 연기를 맡아 온 그는 이번 작품이 더욱 특별했다고 한다.

배나리는 “더 다양한 연기를 할 수 있는데 맡은 역할들이 주로 장르물에 편향된 게 아쉽기 하는 아쉬움이 있었다며 “알고 보면 저도 멜로물을 보며 눈물을 펄펄 흘릴 줄 아는, 감정이 섬세한 사람이다. 이번 작품을 하면서 그동안 보여주지 못한 것을 보여줘야겠다고 생각했다”고 말했다.

배우 배나라

〈YY엔터테인먼트 제공〉

에선 진짜 제 애기처럼 진솔하게 연기하려고 노력했어요.”

지를 1 익숙하지 않은 드라마 연기, 로코 작
도 담 품에 도전하면서 '로코 장인'이라 불리
자 자연 는 주연 배우 최우식, 정소민의 도움도
지 않 많이 받았다.

배나라는 “현장에서 최우식, 정소민
의 연기를 보며 정말 많이 배웠다”며
“현장에서 ‘연기를’ 이렇게 한다?”
싶었는데 결과물을 보니 충격적일 만
큼 매끄러운 연기가 나왔다.”고 떠올렸

이어서 “이들과 친해지고선 촬영이 없
을 때 전화나 문자로 질문 폭격을 엄청
나게 했다”며 “카메라 안에서 연기하는
테크닉이나, 배우로서 어떤 지점까지
신경 썬야 하는지 등 피드백을 많이 받
았다”고 말했다.

그는 앞으로도 계속 새로운 장르, 역할에 도전해보고 싶다고 밝혔다.

배나리는 "(D.P 시즌2에서 보여줬던) 여장 역할은 남들이 도전하기 어려운 캐릭터였고, 감사하게 극찬도 많이 받았다"면서도 "솔직히 또 하고 싶지는 않다. 이미지 고착화를 피하려면 항상 새로운 역할에 도전해야 하지 않을까 싶다. 당치를 더 키워서 유지태 신배변 같은 마성의 상남자 캐릭터도 하고 싶다"고 했다.

그는 “대중에게 연기를 잘하는 배우로 각인되고 싶다”며 당찬 포부도 전했다.

차기작은 다음 달부터 개막하는 뮤지컬 '보니앤클라이드'다. 주인공 클라이드역을 맡았다.

내년 공개 예정인 넷플릭스 코믹 히어로물 '더 원더풀스'에서도 새로운 모습을 선보일 예정이다. /연합뉴스

초인태의 오늘의 운세 음력 10월 5일 천문역원 (062)673-2427	
子 	쥐띠: 부부간에 주조돈 다투하지 말 것. 36년생 자신보다 어리다고 무시하지 말라. 48년생 몸과 마음이 매우 부존한 날. 힘들었던 만큼 좋은 결과가 있을 것이다. 60년생 돈도 좋지만, 건강을 우선으로 뒤야 한다. 무리하게 몸을 혹사하지 말라. 72년생 계획에서부터 어긋난다면 시작을 좀 더 미루는 것이 나을 수 있으니 명심하라. 84년생 멀리 내보내는 안목이 필요하다. 96년생 어쩌면 나보다 더 능력이질 수 있다. 겉모습만 봐선 아무것도 모른다. 08년생 조금 늦어도 괜찮다. 누가 더 내내심 있게 참느냐의 문제가 될 수 있다. 행운의 수: 01 행운의 색: 노란색
丑 	소띠: 능력 이상의 일이라면 다시 한번 생각해보라. 지출도 늘어날 수 있다. 37년생 인성을 쓸 때는 넉넉하게 쓰세요. 49년생 손윗사람이 이끄는 대로 잘 따라가라. 고집을 부리면 득실보다 실이 많겠다. 61년생 처음부터 확실하게 한다면 똑같은 일이 반복되는 귀찮은 일을 줄일 수 있다. 73년생 표현을 아끼다가는 평생 후회할 수 있다. 옆에 있을 때 많이 해주자라. 85년생 내가 싫다면 상대방도 싫은 법. 상대방 이야기를 충분히 들어라. 97년생 눈을 조금 낮춰보자. 마음에 안 들더라도 조금만 늦추면 속뜰게 분명하다. 09년생 당신의 진실과 재능이 빛을 본다. 행운의 수: 25 행운의 색: 황금색
寅 	호랑이띠: 여러 가지 경우의 수를 생각해 둘 것. 38년생 기와 한 장 아끼다가 대물보가 썩는다. 무슨 일이든 모자라지 않도록 하라. 50년생 불평, 불만은 잠시 접어두세요. 62년생 아직 까진 내가 나실 타이밍이 아니다. 절권하고 싶어도 꼭 참아내야 한다. 74년생 조언은 조언일 뿐. 결과는 아무도 모르니 100% 믿신하지 말라. 86년생 배신할까 싶으려면 어느 정도만 내 마음을 비치는 것도 방법이 될 수 있다. 98년생 어차피 쓸 돈이라면 화끈하게 써라. 특히 나를 위한 지출이라면 더욱이! 행운의 수: 34 행운의 색: 갈색
卯 	토끼띠: 약속은 점심시간 전후가 좋겠다. 동쪽에서 뜻하지 않는 귀인이 찾아온다. 39년생 큰 것만 생각하지 말고 실속 있는 것 선택하는 게 좋겠다. 51년생 서두르지 말고 현재 상황을 유지하면서 나아가라. 63년생 오지 않을 수 있지만, 도덕적인 일에서 벗어나고 싶다면 내가 바로 잡아야 한다. 75년생 바쁜 일정을 뒤로하고 오랜만에 가족들과 외식의 시간을 가져보자. 87년생 나물 좀 성상시키는 방법은 경쟁자를 살피는 것이니 눈여겨봐야 한다. 99년생 궁하면 통한다! 내가 정말 원하는 것은 내가 마음부터 돌아보면 정말 찾아온다! 행운의 수: 18 행운의 색: 노란색
辰 	용띠: 성실한 자가 원하는 것을 얻을 것이다. 40년생 입에 발린 말이나 아첨을 조심하라. 남의 일을 대신 떠안아서는 안 된다. 52년생 험담을 들어도 마음에 담아 두지 말 것. 64년생 나이가 든다는 건 책임감도 늘어난다는 것. 책임질 수 있는 행동만 해라. 76년생 오늘은 나의 이득보다 우리가 어떻게 행할지 생각하는 게 더 유리하겠다. 88년생 아마추어에서 벗어나 전문가가 되어야 할 테니 힘들어도 버티내는 게 유효하다. 00년생 조금만 세안경을 벗어 던져봐라. 서로가 좋다는데 어쩔 도리가 없는 하루이다. 행운의 수: 39 행운의 색: 주황색
巳 	뱀띠: 해보지 않는 선에서 투자하는 것이 좋다. 약간의 이득이 있는 하루이다. 41년생 자신이 한 말은 꼭 지키는 것이 좋다. 다른 사람에게 신용을 잃지 마라. 53년생 변화가 필요한 하루. 큰 변화는 아니더라도 소소한 변화도 괜찮다. 65년생 나에 같은 상황이 될 수 있으니 이해되지 않아도 일 밖으로 표출하지는 말라. 77년생 하기 싫고 귀찮은 일들도 많겠다. 더 귀찮아지기 전에 빨리 처리하는 게 좋다. 89년생 무덤까지 가는 비명은 절~대! 없다. 탄로 나기 전에 조치 취하길 바란다. 이 년성 목표한 게 있다면 중간중간 방해가 있더라도 포기하지 말고 끝까지 밀어붙여라. 행운의 수: 26 행운의 색: 민트색
午 	말띠: 배신감~킬 수 있으니 미리 마음을 다져라. 42년생 고민만 하지 말고 결정할 것. 54년생 조금 견뎌스러워도 다시 일어나 초심을 지켜보자. 66년생 혼자서 세상을 살아갈 수 있다. 서로 돕고 나누라. 78년생 바쁘니 실수할 시간도 없겠다. 정신 차리고 한번에 해결하는 것이 좋다. 90년생 조금이라도 이득을 보고 싶다면 친한 사람이라도 냉정하게 대해준다. 02년생 비전문가에서 참주만 안 된다. 배우는 중이려면 배움에 온 전심을 다 해라라. 행운의 수: 15 행운의 색: 청록색
未 	양띠: 새우 등 더지는 날이 될 수 있다. 싸움에 휘말리기 전에 멀리하는 게 좋겠다. 43년생 성격이 너무 강하니 한 번 자중하고 인내하라. 55년생 어느 하나 쉽게 얻을 수 있는 게 없으니 맥 빠지더라도 아직은 상심하지 말라. 67년생 백전백승하기 위해선 내 단점을 잘 파악하고 있어야 한다. 79년생 정정당당하게 싸워라. 그래야 지더라도 부끄럽지 않을 싸움으로 기억된다. 91년생 위협하지를 줄일겠다는 멀지만, 안전한 길을 택하는 게 현명하다. 03년생 누구든 한 번쯤 다툼이 있어도 괜찮다. 서로에 대해 더 깊어질 수 있을 것이다. 행운의 수: 16 행운의 색: 흰색
申 	원숭이띠: 주변 사람들의 조언과 충고도 좋지만, 오늘만큼은 내가 결정하는 것이 좋겠다. 44년생 음양 상충하니 귀 막고 눈 감고 하라. 56년생 해결책을 찾기 위해서는 친구나 가족보다 아무 상관 없는 제3자가 유리하다. 68년생 의지 없는 것에 시간을 소비하지 말고 할 수 있을 때 꼭 쉬어 두는 게 좋겠다. 80년생 표현을 아끼지 말라. "고맙다 미안하다 사랑한다" 뭐든 나쁘지 않다. 92년생 조그만 찬치기가 모든 삶의 행복과 불행은 결정짓는 중요한 결과로 다 카운다. 04년생 실례한 다가가지 말고 어느 정도 거리를 유지하는 것이 좋다. 행운의 수: 38 행운의 색: 은색
酉 	닭띠: 뼈뺀 일상 속에서도 소소한 행복은 있다. 5분이라도 하늘을 바라보자. 45년생 다른 사람과 비교하지 말고 형편에 맞출 것. 57년생 살다 보면 이런 때도 있다는 것이 기쁨이 된다. 69년생 바라는 것이 있다면 솔직하게 말해야 얻을 수 있는 날이니 솔직히 말하라. 81년생 자책하다 보면 더 위험한 환경에 빠질 수 있으니 조심해라. 93년생 충고도 경험앞에서는 무용지물이다. 경험이 가장 좋은 스승이다. 05년생 축제의 반처럼 밤새워 재미있게 놀고 싶다면! 행운의 수: 57 행운의 색: 산호색
戌 	개띠: 머리는 아프나 자신감이 붙는 날이다. 46년생 둥근 달이 구름 속으로 사라지는 시기이다. 58년생 마음속에 갈등이 많이 쌓인 부부라면 그동안 쌓였던 부부간의 앙금이 풀릴 것이다. 70년생 대인관계에서 너그러운 마음으로 상대방을 이해하면 가정에 더 큰 행복이 찾아온다. 82년생 이성 간에 늦봄같이 더 무섭다. 평화로운 대화로 정리를 하는 게 좋겠다. 94년생 무엇보다도 다량한 일에 관여할 필요가 주저한다. 적성을 살려야 할 것. 06년생 원하는 걸 이루기는 어려워도 잃어버리는 것은 한순간이다. 행운의 수: 19 행운의 색: 주황색
亥 	돼지띠: 다툼이 예상되는 날이니 겸손하게 자신을 낮추는 자세가 필요하다. 35년생 주변의 시기와 질투가 있을 수 있으니 조심하라. 47년생 건강에 이상이 있을 시기이므로 건강관리에 신경 써라. 59년생 여제의 이 사건이 오늘의 이 시간이라는 착각에 빠져서는 안 된다. 기년성 평소 말이 없는 사이라도 다식하고 대화가 필요하다. 83년생 열심히 살아온 당신에게 오늘 하루는 심신을 단련하는 것이 좋겠다. 95년생 새로운 일에 대해서는 마음을 가득 뜨기 힘들 수 있다. 잠시 조단하고 휴식을 취하라. 행운의 수: 36 행운의 색: 회색

 광주교통방송 FM 97.3MHz	광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz 청취자 참여전화 080-9701-333 수신자 부담 무료 교통정보전화 080-333-8000
● 주요 프로그램 안내 출발! 광주대행진 (07:00~08:53) 프로듀서: 정희준 진행자: 노희설 작가: 박지영 각자의 자리에서 하루를 시작하는 시간! 광주교통방송의 아침 대표 교통정보 프로그램으로 제반과 교통 위주의 정확한 교통정보를 책임집니다.	남도매거진 (16:05~16:55) 프로듀서: 이진아 진행자: 장원나 작가: 김시영 광주·전남 지역의 주요 이슈와 정보, 인물, 문화를 다양하게 다루는 지역밀착형 종합정보 프로그램. 남도가 빠지면 섭하지라~
tbn 차차차 (14:05~15:53) 프로듀서: 권유경 진행자: 윤지현 작가: 정안숙 출음운전은 이제 그만~ 오후의 나른함을 타파하는 시간! 흥겨운 트로트 노래와 신나는 코너로 즐거운 길벗이 되어드립니다.	달리는 라디오 (18:05~19:53) 프로듀서: 김미경 진행자: 최용규 작가: 한효정 복잡한 퇴근길의 편안한 친구 같은 방송! 광주교통방송의 저녁 대표 교통정보 프로그램으로 더 안전하고 더 신속한 정보를 안내합니다.

광주매일TV kdaily.com PC·스마트폰  YouTube  Facebook에서 볼수 있습니다

프로그램 안내

TV 프로그램		* 이 프로그램은 방송사 시청으로 변경될 수 있습니다			
KBS1		KBS2		MBC	
6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 인간극장	6:05 걸어서 세계속으로 트레 블출력 7:00 TV 유치원 7:30 웃옷만 대한민국	6:05 생생정보 스페셜 9:30 일일드라마 친밀한 리 리	8:50 태양을 삼킨 여 자 9:30 930 MBC 뉴스타 데이 9:45 기분 좋은 날	6:00 모닝와이드 (1부) 6:25 모닝와이드 (2부) 7:20 KBS 모닝와이드 7:40 모닝와이드 (3부)	06:10 세계테마기행 07:00 슈퍼스타 슈퍼콤보 07:15 모두 함께 부스누! 07:30 최강공룡 미니특공대 07:45 데이노스트 공룡수호 대 09:00 똥동당똥동당 08:20 한글용사 아이야 08:35 한글용사 아이야 08:50 미대를 걷는 미술관 09:20 자이언트 팽TV 09:40 PD 로 10:30 한국기행 10:50 최고고요리비결 11:20 세계테마기행 12:00 SBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:00 SBS 평창학교 1교시 13:45 SBS 평창학교 2교시 14:30 나의 두번째 교과서 15:10 고함민국 15:40 마사아곰 15:55 볼록스 16:10 똥동당똥동당 16:30 한글용사 아이야 16:45 한글용사 아이야 17:00 페퍼피그 17:10 드라마곤 줄들이기: 아 홉 왕국의 전쟁 17:40 타타와 쿠마 오늘도 대 모험 17:50 자이언트 팽TV 18:10 EBS 뉴스 18:30 글로벌 특선 다큐 스페 셜 19:20 고함민국 19:50 왔다! 내 손 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 EBS 다큐프라임 22:50 세계극한직업 - 추성훈 의 법값은 헤어지 23:40 위대한 수업, 그래이트 마인즈 00:00 나의 두번째 교과서 01:00 클래식e 01:00 자식패들e 01:05 자식패들e 01:10 방송시간이 아닙니다 05:00 왕초보 영어 05:30 클래식e 05:50 한국기행
KBS2		MBC		KBC·SBS	
8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)	8:50 생생정보 스페셜 9:30 일일드라마 친밀한 리 리	8:50 태양을 삼킨 여 자 9:30 930 MBC 뉴스타 데이 9:45 기분 좋은 날	8:40 닥터 365 8:50 좋은 아침 9:55 SBS 10 뉴스	6:00 모닝와이드 (1부) 6:25 모닝와이드 (2부) 7:20 KBS 모닝와이드 7:40 모닝와이드 (3부)	06:10 세계테마기행 07:00 슈퍼스타 슈퍼콤보 07:15 모두 함께 부스누! 07:30 최강공룡 미니특공대 07:45 데이노스트 공룡수호 대 09:00 똥동당똥동당 08:20 한글용사 아이야 08:35 한글용사 아이야 08:50 미대를 걷는 미술관 09:20 자이언트 팽TV 09:40 PD 로 10:30 한국기행 10:50 최고고요리비결 11:20 세계테마기행 12:00 SBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:00 SBS 평창학교 1교시 13:45 SBS 평창학교 2교시 14:30 나의 두번째 교과서 15:10 고함민국 15:40 마사아곰 15:55 볼록스 16:10 똥동당똥동당 16:30 한글용사 아이야 16:45 한글용사 아이야 17:00 페퍼피그 17:10 드라마곤 줄들이기: 아 홉 왕국의 전쟁 17:40 타타와 쿠마 오늘도 대 모험 17:50 자이언트 팽TV 18:10 EBS 뉴스 18:30 글로벌 특선 다큐 스페 셜 19:20 고함민국 19:50 왔다! 내 손 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 EBS 다큐프라임 22:50 세계극한직업 - 추성훈 의 법값은 헤어지 23:40 위대한 수업, 그래이트 마인즈 00:00 나의 두번째 교과서 01:00 클래식e 01:00 자식패들e 01:05 자식패들e 01:10 방송시간이 아닙니다 05:00 왕초보 영어 05:30 클래식e 05:50 한국기행
10:00 무엇이든 물어보세요 11:10 광복 80주년 특별기획 위 대한 여정 2부	10:10 KBS 아침뉴스타임 10:30 인강극장 스페셜 11:10 생활의 발견 스페셜 11:20 박원숙의 같이 삽시다	10:45 뽀빠뽀빠 좋아좋아 11:15 헬로키티 TV 생물도감2 11:45 팬티하이로2	10:30 세상에서 가장 아름다운 여행 11:00 보석에 내 건강 수다	6:00 모닝와이드 (1부) 6:25 모닝와이드 (2부) 7:20 KBS 모닝와이드 7:40 모닝와이드 (3부)	06:10 세계테마기행 07:00 슈퍼스타 슈퍼콤보 07:15 모두 함께 부스누! 07:30 최강공룡 미니특공대 07:45 데이노스트 공룡수호 대 09:00 똥동당똥동당 08:20 한글용사 아이야 08:35 한글용사 아이야 08:50 미대를 걷는 미술관 09:20 자이언트 팽TV 09:40 PD 로 10:30 한국기행 10:50 최고고요리비결 11:20 세계테마기행 12:00 SBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:00 SBS 평창학교 1교시 13:45 SBS 평창학교 2교시 14:30 나의 두번째 교과서 15:10 고함민국 15:40 마사아곰 15:55 볼록스 16:10 똥동당똥동당 16:30 한글용사 아이야 16:45 한글용사 아이야 17:00 페퍼피그 17:10 드라마곤 줄들이기: 아 홉 왕국의 전쟁 17:40 타타와 쿠마 오늘도 대 모험 17:50 자이언트 팽TV 18:10 EBS 뉴스 18:30 글로벌 특선 다큐 스페 셜 19:20 고함민국 19:50 왔다! 내 손 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 EBS 다큐프라임 22:50 세계극한직업 - 추성훈 의 법값은 헤어지 23:40 위대한 수업, 그래이트 마인즈 00:00 나의 두번째 교과서 01:00 클래식e 01:00 자식패들e 01:05 자식패들e 01:10 방송시간이 아닙니다 05:00 왕초보 영어 05:30 클래식e 05:50 한국기행
12:00 KBS 뉴스 12 1:00 내로봇 공동기행 문화 스캐치 1:50 생활의 발견 스페셜	12:40 영화가 좋다 1:50 무엇이든 물어보세요 스페 셜 3:45 캐리커처 학교 가자	12:00 12 MBC 뉴스 12:25 MBC 네트워킹특선 1:25 찾아가는 푸른기교실 1:55 2시 뉴스 외전	12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민생핫트위크 뉴스 12:45 방송이네 1:00 내모세모	6:00 모닝와이드 (1부) 6:25 모닝와이드 (2부) 7:20 KBS 모닝와이드 7:40 모닝와이드 (3부)	06:10 세계테마기행 07:00 슈퍼스타 슈퍼콤보 07:15 모두 함께 부스누! 07:30 최강공룡 미니특공대 07:45 데이노스트 공룡수호 대 09:00 똥동당똥동당 08:20 한글용사 아이야 08:35 한글용사 아이야 08:50 미대를 걷는 미술관 09:20 자이언트 팽TV 09:40 PD 로 10:30 한국기행 10:50 최고고요리비결 11:20 세계테마기행 12:00 SBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:00 SBS 평창학교 1교시 13:45 SBS 평창학교 2교시 14:30 나의 두번째 교과서 15:10 고함민국 15:40 마사아곰 15:55 볼록스 16:10 똥동당똥동당 16:30 한글용사 아이야 16:45 한글용사 아이야 17:00 페퍼피그 17:10 드라마곤 줄들이기: 아 홉 왕국의 전쟁 17:40 타타와 쿠마 오늘도 대 모험 17:50 자이언트 팽TV 18:10 EBS 뉴스 18:30 글로벌 특선 다큐 스페 셜 19:20 고함민국 19:50 왔다! 내 손 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 EBS 다큐프라임 22:50 세계극한직업 - 추성훈 의 법값은 헤어지 23:40 위대한 수업, 그래이트 마인즈 00:00 나의 두번째 교과서 01:00 클래식e 01:00 자식패들e 01:05 자식패들e 01:10 방송시간이 아닙니다 05:00 왕초보 영어 05:30 클래식e 05:50 한국기행
2:00 KBS 뉴스 2:10 전국을 달린다 2:35 이맘때 2:55 KBS 광주 열린마당	3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드 24 3:45 캐리커처 학교 가자	3:55 기분 좋은 날	2:00 뉴스브리핑 3:00 테마스페셜	6:00 모닝와이드 (1부) 6:25 모닝와이드 (2부) 7:20 KBS 모닝와이드 7:40 모닝와이드 (3부)	06:10 세계테마기행 07:00 슈퍼스타 슈퍼콤보 07:15 모두 함께 부스누! 07:30 최강공룡 미니특공대 07:45 데이노스트 공룡수호 대 09:00 똥동당똥동당 08:20 한글용사 아이야 08:35 한글용사 아이야 08:50 미대를 걷는 미술관 09:20 자이언트 팽TV 09:40 PD 로 10:30 한국기행 10:50 최고고요리비결 11:20 세계테마기행 12:00 SBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:00 SBS 평창학교 1교시 13:45 SBS 평창학교 2교시 14:30 나의 두번째 교과서 15:10 고함민국 15:40 마사아곰 15:55 볼록스 16:10 똥동당똥동당 16:30 한글용사 아이야 16

 광주방송 KCTV광주방송 채널 5번 뉴스제보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr	◆ 이번 주 주요프로그램 ◆ KCTV특집 < 지방소멸과 AI, 데이터를 확보하라 > 방송미디어통신위원회와 과학기술정보통신부의 < 2025 AI·디지털 기반 방송 프로그램 제작지원사업 > 공공공익의 신규 선정작. AI 시대 속 왜곡되고 잊혀지는 대한민국 각 지역의 학습데이터 구축의 부실 현장과 중요성에 대해 조명한다. 방송 : 11월 24일(월)~26일(수) 21:00~21:50
프로그램 안내 KCTV뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20) 지역에서 일어난 다양한 주요 소식들, 동네 이야기들을 전하는 데일리 뉴스.	네트워킹발굴 서울공방 < '우아한' 광주 대표 개장 맛 > 4곳의 케이블TV 방송국이 공동제작하는 현지의 맛과 멋의 현장. 이번회는 광주 특유의 개장의 맛을 전국으로 세계로 알리기 위해 노력하고 있는 본촌동의 우아한 개장을 찾아가 그 맛의 진수를 경험한다. 방송 : 11월 27일(목)~11월 29일(금) 20:20~20:50
포토힐링타임 아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범. 이마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.	SO네트워킹 < 의정해보라, 전남 순천 편 > 방송인 오정해와 떠나는 지역 케이블방송사 공동제작 '썬' 현지 탐방프로그램. 국가 정원문화, 생태도시로 '뜨고 있는 도시' 순천을 찾아간다. 방송 : 11월 29일(목)~30일(일) 13:00~13:50
출발VJ시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50) 시청자들이 직접 촬영하고 만든 이마추어 방송인들의 웃웃하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.	