

‘우주메리미’ 최우식 “제 캐릭터 중 가장 부자, 색달랐죠”

‘포! 오해영’ 송현욱 PD “악연으로 만나 인연되는 과정 흥미롭게 담아내”

“제가 항상 당파 다니거나 쫓기는 역할을 했잖아요. 이번엔 맡은 캐릭터는 제가 연기한 인물 가운데 가장 돈이 많아요. 좋은 차도 타고, 예쁜 곳에서 잠도 자고 하다 보니 뭔가 색다르더라고요.” (최우식)

영화 ‘기생충’에선 반지하에 살고, 넷플릭스 시리즈 ‘살인자o난감’에선 연쇄살인마로 형사에게 쫓기던 배우 최우식이 SBS 새 금토드라마 ‘우주메리미’에서 드디어 멋진 역할을 맡게 됐다며 웃음기 어린 소감을 밝혔다.

최우식은 지난 10일 열린 ‘우주메리미’ 제작발표회에서 유독 “멋있어 보이

려 노력했다”는 점을 강조했다.

그가 맡은 역할은 대한민국 최초의 제과점인 명순당을 이끌어갈 4대 독자 김우주다.

최우식은 “제가 이쪽(로맨틱코미디) 장르에 경험이 많지 않다”고 겸손하게 말했지만, 이전에도 로맨스 드라마 남자 주인공을 맡았던 적은 있다.

그는 2021년 SBS 드라마 ‘그 해 우리는’을 통해 잔잔한 로맨스 연기로 시청자들의 마음을 사로잡았고, 넷플릭스 ‘벨로루비’로도 화제를 모았다.

그는 “(‘그 해 우리는’) 용이, ‘우주메리미’의 우주 모두에 제 모습이 들어

가 있다”며 “전작보다는 조금 덜 웃으면서 ‘시크’한 모습을 연기했다”고 설명했다.

우주의 상대인 유메리 역할은 정소민이 맡았다.

메리는 약혼자와 헤어진 상황에서 신혼부부에게 주어지는 경품 상품으로 50억원짜리 타운하우스를 받게 돼 갈등하는 인물이다.

집을 지켜내고자 우주에게 90일간의 위장 결혼을 제안한다.

정소민은 최우식과의 호흡이 무척 좋았으며 “필 해독기가 막히게 받아주니 마음 놓고 하고 싶은 것을 다 했다. 감독



배우 최우식이 지난 10일 열린 ‘우주메리미’ 제작발표회에서 포즈를 취하고 있다. /연합뉴스

등의 배우가 각조 같은 역할을 해낼 예정이다.

서범준은 메리의 전 약혼자이자 주인공과 동명인 김우주 역할을 맡았다. 그는 자신의 역할을 “예쁜 쓰레기 같은 캐릭터”라고 소개하며 “감독님이 우주가 미워 보이지 않았으면 좋겠다고 하셔서 말이나 행동이 조금 더 사랑스럽게 보이도록 했다”고 설명했다.

‘우주메리미’는 무겁고 심각한 장르물이나 판타지, 시대극 드라마가 많은 요즘 드물게 현대 배경의 발랄한 로맨스를 다루고 있다는 점에서 눈길을 끈다.

전세사가, 중소기업 등 메리가 처한 현실을 보여주며 공감대를 높이면서도

이를 너무 심각하게 풀어가지는 않았다.

로맨틱 코미디 드라마의 정석으로 불리는 ‘포! 오해영’, ‘뷰티 인사이드’를 만든 송현욱 PD가 연출을 맡았다.

송 PD는 “로그라인(줄거리)만 보면 익숙한 이야기라고 생각할 수 있지만, 그 속에서 악연으로 만난 사람들이 어떻게 인연이 되고, 관계가 역전되는지를 흥미롭게 풀어냈다”며 “엔딩 맞짱”이라서 끝까지 긴장감을 갖고 볼 수 있을 것”이라고 기대감을 불어넣었다.

공교롭게도 그가 연출한 또 다른 드라마 ‘은수 좋은 날’이 매주 토요일 KBS에서 방영되면서 경쟁작이 됐다.

송 PD는 “원래는 ‘은수 좋은 날’이 올해 2월 편성될 예정이었는데 겹치게 됐다”며 “두 작품이 장르도 다르고, 배우 연명에도 달라 골라보는 재미가 있지 않겠느냐”고 말했다. /연합뉴스

| 최연태의 오늘의 운세 | | 음력 8월 22일 |
|--|--|--------------------|
| | | 천문역원 (062)673-2427 |
| <p> 쥐띠: 오해받지 않도록 행동을 조심해야 한다. 36년생 누구라도 붙잡고 하소연이라도 하고 싶은 심정이 된다. 48년생 건강을 위해서 하는 운동이나 등산으로 부상의 위험이 있다. 60년생 쓸데없는 일로 황금같이 귀한 시간을 허비할 수 있다. 72년생 자신도 모르게 자꾸 마음에 든다. 최대한 차분해 지려고 노력해야 한다. 84년생 하루 동안 데이트에 급속도로 가까워질 수 있을 것이다. 96년생 생각보다 좋은 사람이라는 것이 절로 느껴질 정도로 사람 냄새가 난다. 08년생 무엇이 진실인지 명확하게 알게 된다. 행운의 수: 4.7 행운의 색: 흰색</p> | | |
| <p> 소띠: 감추고 싶었던 일이 알려지게 된다. 37년생 전후좌우를 천천히 잘 살펴보면 서늘하게 다가온다. 49년생 아직 가지 않았던 길에 대한 기대와 걱정이 교차하는 날이다. 61년생 지금은 모른 척하고 있는 것이 도와주는 것이 된다. 73년생 틀린 말이 아니라도 아하고 어하고 다른 것이니 신중해서 말해야 한다. 85년생 역시 인생경험이 많은 부모의 생각이 옳았다는 것을 확인하게 될 것이다. 97년생 행동들이 미숙하지만, 나 자신은 정말 만족한다. 작은 일에도 기쁨을 느끼겠다. 행운의 수: 3.5 행운의 색: 갈색</p> | | |
| <p> 호랑이띠: 시간이 지나가면 갈수록 쌓인 것이 있어 쉽게 해결되지 않았다. 빨리 대화로써 풀어보자. 38년생 상대의 말을 경청하면 문제 해결의 실마리를 찾을 수 있다. 50년생 함부로 판단하고 평가하지 말아야 한다. 62년생 뭔가 조치가 필요하다. 좋지 않은 분위기가 길어지면 나중에 수습하기 어렵다. 74년생 무소식이 희소식이라 생각하고 차분히 기다려라. 86년생 행운은 감나무에서 감이 떨어지기만 기다리는 사람에게 절대 오지 않는다. 98년생 두 가지 중 하나를 선택해야 하는데 될 선택해도 안될 것 같은 마음이 든다. 행운의 수: 0.6 행운의 색: 황금색</p> | | |
| <p> 토끼띠: 이성의 유혹이 따른다. 자신을 잘 지키지 않으면 곤란한 입장에 놓이게 될 수 있다. 39년생 당신의 말 한마디가 핵심적인 역할을 하니 신중한 발언을 요구하는 날이겠다. 51년생 귀인이 다가오고 있으니 반갑게 맞이해주어라. 63년생 객관적 시각으로 바라보면 해결의 실마리를 찾을 수 있다. 75년생 나에게 더 도움되고 편한 사람을 골라 만나고 싶은 마음이 강하다. 87년생 새로운 일이나 감정이 생긴다. 바쁜 만큼 나에게 돌아오는 것에도 만족할만큼 크다. 99년생 처음에 풀렸던 만큼 나의 생각과 에너지가 넘쳐 초집중하게 된다. 행운의 수: 0.9 행운의 색: 초록색</p> | | |
| <p> 용띠: 기대도 하지 않고 나간 장소에서 마음에 드는 사람을 만날 것이다. 40년생 지나치게 신경 쓰지 마라. 건강에 무리가 올 수 있다. 52년생 사람 일은 장담할 수 없는 것이다. 64년생 마음에 없으면 어떤 여지도 주지 말고 솔직히 한다. 76년생 너무 부정적인 생각보다는 긍정적인 생각으로 대인관계에 마음을 열어두어라. 88년생 내 방식대로 제멋대로인 사람은 욕심이다. 00년생 당시에 노련한 만큼 대가를 받을 것이고 그것은 끝보다 달콤한 향유를 가져다 준다. 12년생 목표가 정해졌지만, 이리저리 방황하고 있다. 행운의 수: 2.3 행운의 색: 흰색</p> | | |
| <p> 뱀띠: 바쁘게 뛰어다니는 것에 비해서 실속은 그다지 만족할만한 수준은 아니겠다. 41년생 수확은 풍성하고 뿌린 대로 거둔다. 53년생 무엇을 선택할지 고민하는 사이 돌다 놓칠 수 있다. 65년생 구슬수를 조심할 필요가 있지만, 기회를 잘 잡으면 좋은 관심을 많이 받는다. 77년생 시작의 때가 도래하였으니 조심하 나 의 상태를 점검해볼 것. 89년생 당시에 노련한 만큼 대가를 받을 것이고 그것은 끝보다 달콤한 향유를 가져다 준다. 12년생 목표가 정해졌지만, 이리저리 방황하고 있다. 행운의 수: 6.7 행운의 색: 노란색</p> | | |
| <p> 말띠: 마음의 갈등으로 힘들었던 상태가 지나간다. 42년생 막연히 잘 될거라는 생각에 허송세월을 보내고 있는 것은 아닌지 잘 생각해보라. 54년생 지금은 들고 있는 짐이 무거울지라도 그 결과는 큰 도움으로 바뀌어 기쁨이 된다. 66년생 도망은 결코 비겁한 것이 아니며 추후를 위한 힘의 분배일뿐이다. 내 것을 지켜내야 하는 시간이다. 78년생 감정의 기복이 요동치는 날. 자신을 다스리는 과정이라 생각하고 견뎌내야 한다. 90년생 앞길을 함께하는 동지이니 그런 이를 소홀히 하는 일은 없도록 주변을 신경써라. 행운의 수: 2.5 행운의 색: 다홍색</p> | | |
| <p> 양띠: 결과 속이 다른 그대여. 그 둘다 자신의 모습이라는 것을 인정하고 받아들여라. 43년생 지레 겁먹고 몸을 사리지 마라. 미리 걱정하면 할수록 좋은 기회와는 거리가 멀어진다. 55년생 싸움은 강한 자가 약한 자를 이기는 결과밖에 없으니 어떻게 하면 기회를 잘 이용할 수 있을지 연구하라. 67년생 조금만 발품을 팔면 최대한 가격 좋고, 좋은 물건을 찾게 된다. 79년생 어두운 시기를 두려워하지 말고 굳건히 견디길 바란다. 91년생 주저하고 있던 일이 있다면 오늘은 꼭 도전해보라. 그대편이 되어줄 것이다. 행운의 수: 0.7 행운의 색: 보라색</p> | | |
| <p> 원숭이띠: 내가 보고 있는 목표가 멀어보이더라도 내가 보고 있는 한 내 손에 들어올 것이니 걱정하지 마라. 44년생 지키려는 의지만 있고 지키려는 것이 없다면 그것은 번갯불에 콩 볶는 꼴이다. 56년생 노릇 노릇 거북이처럼 제 갈 길을 확실히 잘 가고 있으니 느린걸 걱정하지 마라. 68년생 인생의 시간은 그대에게 귀중한 교훈의 바탕이 되어줄 것이다. 80년생 모자란 점이 있다면 보완의 길을 마련하고 잘한 점이 있다면 스스로를 칭찬하라. 92년생 아직 나의 능력이 원하는 곳까지 미치지 않는 것을 너무 슬퍼하지 마라. 행운의 수: 6.9 행운의 색: 자주색</p> | | |
| <p> 닭띠: 둘 다 똑같이 지려는 노력 대신 두 가지 모습에서 찾아낼 수 있는 장점을 찾는 것이 훨씬 도움이 되는 일이다. 45년생 차라리 가만히 있는 것이 도와주는 것이 될 수 있다. 57년생 말도 차면 기운다는 말을 기억하고 내일을 준비해야 할 때다. 69년생 그냥 서치는 사물과 사람으로 인해 많은 것을 잃거나 얻는 하루이다. 81년생 때로는 이기적인 생각을 하는 것이 자신을 편하게 해준다. 93년생 사랑하는 사람을 위해서 쓰는 돈을 아끼지 마라. 쓴 만큼 자신도 행복해진다. 05년생 아무 말도 안하고 가만히 있으면 오해만 커지기 마련이다. 행운의 수: 3.5 행운의 색: 황금색</p> | | |
| <p> 개띠: 경계를 늦추지 마라. 내 것을 노리고 빼앗아가려는 위험이 도사리고 있다. 46년생 속마음을 터놓고 말하는 시간을 가져보라. 말하고 나면 답답했던 마음이 후련해질 것이다. 58년생 모든 일이 자기 뜻만 갈아서 마음이 편치 않았다. 70년생 자꾸 미루면 미룰수록 손해 보는 금액이 늘어날 것이다. 82년생 흐렸다가 맑아지고 맑아다가 흐렸다가 하니 두루잡기 힘들겠다. 94년생 입이 귀에 걸릴 정도로 즐거운 일이 있겠다. 06년생 앞뒤가 안 맞는 말을 하는 사람을 믿지 마라. 행운의 수: 5.6 행운의 색: 흰색</p> | | |
| <p> 돼지띠: 먹고 사느라고 여유가 없었던 사람도 여유가 생긴다. 35년생 만약의 경우에 대비해두어야 할 때다. 47년생 그동안 무심했던 것들을 챙겨야 할 때다. 59년생 돈을 쓰기 전에 한번만 더 생각하라. 71년생 고마운 마음이 들다가도 마음이 바뀌게 된다. 83년생 관한 부탁을 해서 다른 사람을 곤란하게 만들지 마라. 95년생 스트레스 해소용으로 관련 지출을 할 수 있다. 07년생 조금만 깊이 생각하면 스스로 답을 찾게 될 것이다. 행운의 수: 2.3 행운의 색: 분홍색</p> | | |

광주매일 TV

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[뉴스] [Shorts]

'2025년 광주-전남 관광아카데미' 종강식 #만화 #K팝 #야구 2세대 '덕질' 문화를 만나다

차세대 문예인 발굴 '제12회 무등산 문학백일장' 시상식 음악에 열광하는 MZ들, 우리는 지금 '록 월 네버 다이' 중산악인 김영미 대장 '한 걸음의 용기 - 에베레스트에서...' [LIVE]

[파워인터뷰] 김관영 전북특별자치도지사 동북아 시 첨단농산업 현황과 발전전략 국제심포지엄

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

| TV 프로그램 | | | | |
|---|--|--|---|------|
| *이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다 | | | | |
| KBS (062)610-7100 MBC (062)360-2000 KBC (062)650-3114 EBS 1588-1580 | | | | |
| KBS1 | KBS2 | MBC | KBC·SBS | EBS1 |
| <p>6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 인간극장</p> <p>8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)</p> <p>10:00 무엇이든 물어보세요 11:10 TV쇼 진품명품</p> <p>12:00 KBS 뉴스 12 1:00 네트워크 공동기회 문화스케치 1:50 생활의 발견스페셜</p> <p>2:00 KBS 뉴스 2:10 전국을 달린다 2:35 이맘때 2:55 KBS 광주 열린마당</p> <p>4:00 시사건전 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 이맘때</p> <p>6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 제1회 청소년 특집 우리말 겨우기</p> <p>8:30 일일드라마 마리와 벨리 아베를 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스(광주) 9:50 KBS 뉴스 9</p> <p>10:00 가요무대 10:55 KBS 뉴스라인W 11:35 인생이 영화 0:15 생활의 발견 1:05 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송예정) 5:00 생활의 발견스페셜 5:10 내고향스페셜</p> | <p>6:05 걸어서 세계속으로 트래블블로그 7:00 TV 유치원 7:30 2025년 대한민국</p> <p>8:50 생생정보스페셜 9:30 트래블노트 세상살이 스페셜 <2인 포함></p> <p>10:10 KBS 아침 뉴스타임 10:30 인강강스페셜 11:10 생활의 발견스페셜 11:20 박민숙의 같이 살시다</p> <p>12:40 영화가 좋다 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜</p> <p>3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드 24 3:45 주디세이</p> <p>4:00 TV 유치원 4:30 세상의 모든 다큐 5:20 스튜디오 K스페셜</p> <p>6:00 경제콘서트 6:35 2TV 생생정보 7:50 일일드라마 전말한 리틀리</p> <p>8:30 박민숙의 같이 살시다 9:50 살피는 남자들</p> <p>11:10 아이 러브 스포츠 11:35 고소영의 펍스드림 0:05 소모임 건 1:05 KBS 재난방송센터 1:15 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜</p> | <p>6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 생방송 오늘아침</p> <p>8:50 태양을 삼킨 여자 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날</p> <p>10:45 중계방송 국회 법제사법위원회 국정감사</p> <p>12:00 12MBC 뉴스 12:25 생활사대스페셜 1:25 태닝메가트 1:45 한글, 목소리로 피어났다 1:55 2시 뉴스외전</p> <p>3:55 기분 좋은 날</p> <p>4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 안녕! 티타임 5:30 건강 하우스 영영은 아침</p> <p>6:05 광주MBC 보드 7:05 태양을 삼킨 여자 7:40 MBC 뉴스데스크</p> <p>9:00 폭수면 다행이야</p> <p>10:50 영영리포터 결연지옥 0:40 MBC 뉴스 25 1:00 출발! 비디오 여행스페셜 1:55 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송예정) 5:00 오늘N</p> | <p>6:00 모닝아이드(1부) 6:25 모닝아이드(2부) 7:20 KBS 모닝아이드 7:40 모닝아이드(3부)</p> <p>8:40 닥터 365 8:50 좋은아침 9:55 SBS 10 뉴스</p> <p>10:30 아이캐리리 11:00 보석아내 건강수다</p> <p>12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:45 방송이네 1:00 네모세모</p> <p>2:00 뉴스브리핑</p> <p>4:00 좋은아침스페셜 5:00 SBS 오뉴스 / (2인) 5:15 시장이 좋다 5:55 전국 TOP 10 가요쇼 스페셜 17:40 타타와 쿠마 오늘도 모험</p> <p>6:15 2025 프로야구 준플레이오프 3차전 / (2인)</p> <p>17:50 자이언트 팽TV 18:10 EBS 뉴스 18:30 글로벌 특선 다큐스페셜 19:20 고경민 19:50 왓슨! 내 손주 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 EBS 다큐프라임 22:50 세계극한직업 - 추성훈의 법값은 해라지 00:00 나의 두 번째 교과서 0:40 클래스e 0:40 지식채널e 0:41 지식채널e 01:05 지식채널e 01:10 방송시간이 아닙니다(5시 부터 방송예정) 05:00 원초보영어 05:30 클래스e 05:50 한국기행</p> | |

● 주요 프로그램 안내

출발! 광주대행진 (07:00~08:53)
프로듀서: 정희준 | 진행자: 노희실 | 작가: 박지영
각자의 자리에서 하루를 시작하는 시간!
광주교통방송의 아침 대표 교통정보 프로그램으로
재난과 교통 위주의 정확하고 생동감 있는 출근길을 책임집니다.

tbN 차차차 (14:05~15:53)
프로듀서: 권유경 | 진행자: 윤지현 | 작가: 정안숙
출음운전은 이제 그만~
오후의 나른함을 타파하는 시간!
충겨우 트로트 노래와 신나는 코너로 즐거운 길벗이 되어드립니다.

광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz
청취자 참여전화 080-9701-333
수신자 부담 무료 교통정보전화 080-333-8000

남도매거진 (16:05~16:55)
프로듀서: 이진아 | 진행자: 장원나 | 작가: 김시영
광주·전남 지역의 주요 이슈와 정보, 인물, 문화를 다양하게 다루는 지역밀착형 종합정보 프로그램.
남도가 빠지면 섭하지라~

달리는 라디오 (18:05~19:53)
프로듀서: 김미경 | 진행자: 최유규 | 작가: 한효정
복합된 최근의 편안한 친구같은 방송!
광주교통방송의 저녁 대표 교통정보 프로그램으로
더 안전하고 더 신속한 정보를 안내합니다.

KCTV 광주방송 채널 5번
뉴스재보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

프로그램 안내

KCTV뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20)
지역에서 일어난 다양한 주요 소식들, 동네 이야기들을 전하는 데일리 뉴스.

포토힐링타임
아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.

출발V시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50)
시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 풋풋하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.

◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆

지역채널 커머스 < 못난이 포기김치 / 나박김치 >
전국 농수산업체들의 소득 증대와 지역경제 활성화를 위해 제작 방송되는 지역채널 커머스. 총복의 대표 김치 브랜드로 전국적 인기를 끌고 있는 '못난이 김치'를 선보인다.
방송: 10월 13일(월)~10월 16일(목) 06:00~07:00, 16:00~17:00

네트워크발굴 서울광광 < 핸드메이드페어, 진주 카페탐험 편 >
4곳의 케이블TV 방송국이 공동제작하는 현지역 진정한 지역 맛집 프로그램. 이번 화는 2025 빛고를 핸드메이드 페어와 진주의 이색카페 탐험 편이 방송된다.
방송: 10월 14일(화)~10월 17일(금) 20:20~20:50

SO네트워크 < 오 정해보고 충북 청주 편 >
방송인 오정해와 떠나는 지역 케이블방송사가 공동제작하는 '핀' 형식 탐방 기획프로그램. 이번에는 충북 청주의 맛과 매력을 알아보는 시간.
방송: 10월 16(목)~10월 18일(토) 13:00~13:50