

# 'S라인' 이수혁 "사적영역 드러날 때 바뀌는 행동과 태도 담아"

## 칸 국제시리즈서 韓 최초 음악상 수상작... "판타지가미한 스릴러"

어느날 성적 관계를 맺은 사람들의 머리를 잇는 붉은 선이 등장한다. 아무와도 상관계를 맺은 적이 없는 이의 머리 위로는 선이 단 한 개도 붙어 있지 않고, 또 어느 바람둥이 머리 위에는 수백 개의 붉은 선이 넘실거리기도 한다.

나만 이 붉은 선을 볼 수 있게 된다면 무슨 일이 일어날까.

웹드 오리지널 드라마 'S라인'은 이처럼 도발적인 상상력을 바탕으로 가장 내밀한 사생활인 성적 관계가 누군가의 눈에 보일 때 생기는 일을 그렸다. 'S라인'에서 형사 지옥 역할을 맡은

배우 이수혁은 지난 7일 열린 시사회 및 제작발표회에서 "굉장히 사적인 영역, 숨기는 것이 드러났을 때 사람들의 행동과 태도가 어떻게 바뀌는지를 말하는 작품"이라고 설명했다.

원작은 '살인자·난감'의 꼬마비 작가가 2011년 내놔던 동명 웹툰이다.

웹툰 'S라인'은 누구나 붉은 선을 보게 되는 설정으로 시작했다면, 드라마에서는 일부만 볼 수 있는 것으로 각색했다.

연출을 맡은 안주영 감독은 "원작을 너무 좋아하지만, 선으로 뒤덮인 세상을 이미지적으로 구현하는 것이 힘들

것 같았다"며 "안경이라는 매개체를 통해서만 볼 수 있는 세계관으로 가져왔다"고 설명했다.

이어 "원작의 주제는 'S라인'을 보게 됐을 때 변화하는 인간의 모습이라고 생각했다"며 "'S라인'을 통해 새로운 욕망이 생겨나는 것이 주된 이야기라고 생각하며 새 캐릭터들을 만들게 됐다"고 덧붙였다.

이 과정에서 태어날 때부터 선을 볼 수 있는 현훈(아린 분), 안경을 얻어 선을 보고는 이를 이용하는 선아(이은샘), 속을 알 수 없는 선생님 규진(이다희), 이 기묘한 이야기의 진실을 추적하



배우 이수혁이 7일 열린 'S라인' 시사회 및 제작발표회에서 포즈를 취하고 있다. /연합뉴스

작중 자신이 본 붉은 선으로 인해 어머니가 아버지를 죽이게 되자 마음의 문을 걸어 잠그고 히키코모리(은둔형 외톨이)로 산다. 극중 혼자서 뼈뼉뼉 자른 듯한 단발로 등장해 눈길을 끌었다.

아린은 "현훈에 맞게 어둡고 외로운 면을 많이 연구하며 지냈다"며 "당시 현훈을 표현하기 위해 최대한 노력했고, (오마이걸) 멤버들도 느낄 정도로 어둡게 지냈던 시기가 있었다"고 돌아섰다.

이 드라마는 지난 4월 프랑스 TV 시리즈 시상식인 '칸 국제 시리즈 페스티벌'에서 한국 작품 최초로 음악상을 받았다.

안 감독은 "'S라인'은 판타지가 가미

된 스릴러"라며 "이준우 음악감독에게도 일반 스릴러와는 다르게 음악을 만들어주길 부탁했고, 화차별로 분위기가 달라지니 변주를 달라고 했다"고 설명했다.

이수혁은 "처음에는 감독님이 칸에 가야 한다고 하시길래 '그사이 다른 작품을 찍으셨나 보다. 축하드린다'고 했다. 같이 가야 한다고 하시더라"며 "공식 경쟁작으로 초청받아 폐막식까지 남아 있어야 한다는 말을 들었는데, 기대 없이 있다가 작품 이름이 불리니 실감 이 안났다"고 말했다.

아린도 "해외에 청심환을 2개까지는 가지고 갈 수 있다길래 챙겨갔다"며 "두 알을 모두 먹고 왔다"고 웃었다.

해의 시상식 수상으로 먼저 화제가 됐던 이 작품은 오는 11일부터 순차 공개된다. 매주 금요일 2회분씩 총 8회를 공개할 예정이다. /연합뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 6월 15일
		천문역원 (062)673-2427
<p><b>자</b> 쥐띠: 굶은 날씨는 다 지나가고 화창한 날씨가 시작된다. 36년생 그날 보고만 있을 수 없어서 한 마디 한 것이 화근이 될 수 있다. 48년생 지나치게 신경쓰지 마라. 건강에 무리가 온다. 60년생 크게 잘못된 것도 없는데 괜히 미안하다는 감정이 들겠다. 72년생 보이지 않게 사람의 마음을 이끄는 힘에 끌려가는 느낌이 온다. 84년생 물건이든 사람이든 때가 되면 보내줘야 한다. 96년생 최근에 연락 한 번 없던 사람에게서 전화가 온다. 08년생 감정적으로 대하지 말고 차분하게 생각을 정리해라. 행운의 수: 1.8 행운의 색: 빨간색</p>		
<p><b>묘</b> 소띠: 만나고 싶고 보고 싶어서 떠오르는 사람이 있을 것이다. 37년생 생각이 많은 문제가 발생해 애를 먹겠다. 49년생 마음에 없으면 어떤 어지도 주지 말고 솔직해야 한다. 61년생 가슴 위에 놓여있던 돌덩이를 내려놓게 된다. 73년생 영화나 드라마의 주인공이 된 것 같이 특별한 경험을 하게 될 것이다. 85년생 말로만 하는 약속은 믿을 수 없으니 확실하게 해두라. 97년생 절대 서두르지 마라. 천천히 신중하게 서로를 알아가는 시간이 필요하다. 09년생 몇 번을 생각해도 포기할 생각이 없고 불평하더라도 드러내지 마라. 행운의 수: 3.7 행운의 색: 검은색</p>		
<p><b>진</b> 호랑이띠: 모처럼 입과 혀가 호강한다. 38년생 운이 내편에 있으니 여러 방면에서 유리하게 작용할 것이다. 50년생 열마만에 느껴보는 기분인가. 기분 좋은 날이다. 62년생 심한 말을 듣게 되더라도 한 귀로 듣고 흘려보내야 한다. 74년생 진정한 사랑은 오래도록 인내하며 지켜보는 것이다. 86년생 대청소를 해보라. 집안 구석구석 묵은 때를 벗어내면 복이 들어올 것이다. 98년생 빨리 행동으로 옮기지 않으면 손해 볼 수 있다. 10년생 하고 싶었던 말을 누군가가 대신 해주었을 때와 같은 시원함이 느껴진다. 행운의 수: 2.6 행운의 색: 노란색</p>		
<p><b>사</b> 토끼띠: 지나치게 망설이면 오히려 기회도 달아난다. 39년생 순간적으로 살짝 서운한 마음이 들었다고 금방 풀린다. 51년생 손해나지 않는 것보다 손해를 최소한으로 줄일 수 있는 방법을 간구하라. 63년생 내 맘 같지 않아도 다 생각이 있어서 그럴 것이라고 받아들여라. 75년생 물건에도 임자가 있다는 말이 있듯이 마음에 꼭 드는 물건을 찾게 된다. 87년생 이해도 한계가 있다. 서로 한발 물러설 때도 있어야 하며 포기할 줄도 알아야 한다. 99년생 잡하지 않는 것을 억지로 잡으려 하지 마라. 행운의 수: 4.5 행운의 색: 자주색</p>		
<p><b>오</b> 용띠: 귀 기울여서 들어보라. 반대할 때에는 그만한 이유가 있는 것이다. 40년생 사람 일은 정당할 수 없는 것이다. 52년생 유리한 날이니 내 뜻이 잘 전달되겠다. 64년생 작성성일로 끝나지 않게 마음을 단단히 먹어야 한다. 76년생 살면서 크게 의미를 두지 않았던 일에도 관심이 생기겠다. 88년생 불편한 부모 사이에서 더 힘들 자녀를 먼저 생각하라. 00년생 힘을 때때로 보이지 않는 도움 주는 사람에 대한 고마움이 커진다. 12년생 발뚱한 충실 정도로 정신없는 날이다. 간식이라도 잘 챙겨 먹어라. 행운의 수: 0.1 행운의 색: 보라색</p>		
<p><b>미</b> 뱀띠: 새로운 바람이 불어온다. 새롭게 시작하고 싶다는 생각을 하게 된다. 41년생 직접 확인하기 전에는 아무것도 판단해서는 안된다. 53년생 바빠서 만나기로 한 약속이 연기되기 쉽다. 65년생 지금 느끼는 이 감정이 자신만 느끼는 것인지 상대도 같은 감정인지 확인해보라. 77년생 언제까지 마냥 기다릴 수 없다. 이제는 직접 나서라. 89년생 몇 번을 생각해보고 왜 그런 행동을 했는지 이해하기 어려운 행동을 할 수 있다. 01년생 상대의 행동이 못마땅하더라도 참고 지나가라. 행운의 수: 1.3 행운의 색: 초록색</p>		
<p><b>신</b> 말띠: 번득이는 아이디어가 떠오를 것이다. 42년생 발기만 하면 사람에게 모처럼 빛나는 마음을 갈 수 있게 된다. 54년생 공하면 통한다는 말처럼 된다. 66년생 기가 막힌 타이밍이 딱딱 맞아떨어진 기분이야. 78년생 말이 길어지면 필요없는 말까지 하게 될 수 있으니 자제하라. 90년생 자신의 능력을 제대로 인정받았다는 느낌이 든다. 02년생 이것저것 물어보는 소극적인 생각에서 벗어나야 발전이 있다. 행운의 수: 4.6 행운의 색: 민트색</p>		
<p><b>유</b> 양띠: 약속을 지키지 않으면 쌓아온 신용마저 잃게 된다. 43년생 좋은 골목으로 들어가니 말과 넓은 대로를 건너는 편이 더 편하다. 55년생 더 이상 끌려가지 말고 자신의 의지대로 밀고 나가라. 67년생 잊으려고 한 것이 아는데 어느새 자신도 모르게 까맣게 잊고 있었다는 것을 알게 된다. 79년생 대단한 것은 아니지만 자신이 알고 있는 것을 남에게 가르쳐 주게 된다. 91년생 정중으로 애나라고 하면서도 속으로는 끌려가는 것을 어찌할 수 없었다. 03년생 지인의 부탁을 거절하지 못하면 점점 어두운 길로 접어들 수 있다. 행운의 수: 2.8 행운의 색: 황금색</p>		
<p><b>축</b> 원숭이띠: 좋아하는지 아닌지 확실하지 않았던 감정에서 벗어난다. 44년생 몸도 추스리기 힘들거면 다른 사람을 챙길 마음의 여유도 없어진다. 56년생 백미로 밥을 지어 대접해도 시선이 달갑지 않으니 답답한 날이다. 68년생 그 무엇으로도 하늘을 가릴 수 없으나 눈만 감으면 금세 사라진다. 80년생 자신의 마음조차 의지대로 제어하기 힘든 날이다. 92년생 어떠한 잣대로 평가하느냐에 따라 주변 사람이 시선이 불편하다. 04년생 언제나 변함없는 모습을 보여주어야 한다는 관념을 빨리 깨우치라. 행운의 수: 0.5 행운의 색: 흰색</p>		
<p><b>인</b> 닭띠: 하나로 단정할 수 없는 장면이 연출되고 있다면 보다 멀리 나서라. 45년생 자기 피곤하게 하는 사람 때문에 어딘가 도망치고 싶어진다. 57년생 감정적으로 격앙되어도 막말은 하지 않는 게 자신에게 유익하다. 69년생 그 무엇으로도 하늘을 가릴 수 없으나 눈만 감으면 금세 사라진다. 81년생 어떻게 형용할 수 없을 정도로 심정이 복잡해진다. 93년생 뒤에서 간섭하는 자는 무시하고 앞에서 끌어주는 사람만 응시하라. 05년생 자신의 숨은 장기를 뽐낼 수 있는 절호의 기회를 맞이하는 운세다. 행운의 수: 2.4 행운의 색: 파란색</p>		
<p><b>계</b> 개띠: 마음의 빗장이 열린다. 자신도 모르게 속내를 털어놓는 상황에 놓이겠다. 46년생 생각만 하고 행동으로 옮기지 않으면 좋은 결과가 절대 안 나온다. 58년생 마음의 소리에 귀를 기울여보라. 70년생 조금만 더하면 뜻을 이룰 수 있으니 여기서 멈추지 마라. 82년생 근시안적인 사고방식에서 벗어나면 새로운 욕구가 솟아날 수 있다. 94년생 기운이 상승하는 시기지만 너무 앞서가는 것은 불안하게 느껴진다. 06년생 기분이 좋거나 안 좋거나 그런 것에 연연해 할 그런 시점이 아니다. 행운의 수: 1.6 행운의 색: 노란색</p>		
<p><b>술</b> 돼지띠: 좋은 기회를 제대로 활용하지 못하면 많은 것을 잃어버릴 수 있다. 35년생 남의 도움 없이도 스스로 노력해서 구할 수 있으니 중언하지 마라. 47년생 자기 관리를 잘해야 몸도 마음도 건강하고 즐거운 하루가 지나간다. 59년생 나이와 상관없이 모든 것들이 제자리를 찾아가고 있으니 행복하다. 71년생 겸손한 모습은 아름답지만 과하면 상대방에게 실망을 주는 법이다. 83년생 마음의 변화가 극심할수록 신체적인 부분에 문제가 발생하기 쉽다. 95년생 보고 나면 또 보고 싶고 생각이 난다. 행운의 수: 5.8 행운의 색: 검은색</p>		

<p><b>tbN</b> 광주교통방송 FM 97.3MHz</p> <p>● 주요 프로그램 안내</p> <p><b>출발! 광주대행진 (07:00~08:53)</b> 프로듀서: 정희준   진행자: 노희설   작가: 박지영 각자의 자리에서 하루를 시작하는 시간! 광주교통방송의 아침 대표 교통정보 프로그램으로 재난과 교통 위주의 정확하고 생동감 있는 출근길을 책임집니다.</p> <p><b>tbN 차차차 (14:05~15:53)</b> 프로듀서: 권유경   진행자: 윤지현   작가: 정안숙 즐거움전은 이제 그만~ 오후의 나른함을 타파하는 시간! 즐거운 트로트 노래와 신나는 코너로 즐거운 길벗이 되어드립니다.</p>	<p>광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz 청취자 참여전화 080-9701-333 수신자부담 무료 교통재보전화 080-333-8000</p> <p><b>남도매거진 (16:05~16:55)</b> 프로듀서: 이진아   진행자: 장원나   작가: 김시영 광주·전남 지역의 주요 이슈와 정보, 인물, 문화를 다양하게 다루는 지역밀착형 종합정보 프로그램. 남도가 빠지면 섭하지라~</p> <p><b>달리는 라디오 (18:05~19:53)</b> 프로듀서: 김미경   진행자: 최유규   작가: 한효정 복잡한 퇴근길의 편안한 친구같은 방송! 광주교통방송의 저녁 대표 교통정보 프로그램으로 더 안전하고 더 신속한 정보를 안내합니다.</p>
---	--

**광주매일 TV** 프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

<p>[뉴스]</p> <p>제12기 창조클럽 제7강 김병중 전남대 명예교수 '2025 학교폭력 예방 토크 콘서트' 개최 [LIVE] 동북아 시 첨단농산업 현황과 발전전략 국제심포지엄</p>	<p>[현장스케치]</p> <p>금호타이어 광주공장 대형 화재 현장 광주지방세무사회 안도걸 국회의원 초청간담회 [파워인터뷰] 박옥수 국제청소년연합 설립자</p>
---	---

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

TV 프로그램				
*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
<p>6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 인간극장</p> <p>8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)</p> <p>10:00 올여름은 국내로! 한국인의 밤 10:50 방편유지 이대근 가요 스페셜 11:05 동행</p> <p>12:00 KBS 뉴스 12 1:00 KBS 네트워크 특선 지방수배(춘천출국) 1:55 생활의 발견스페셜</p> <p>2:00 KBS 뉴스 2:10 10월10일 3:10 어린이 동물왕국 3:40 불평해도 괜찮아 7 3:45 팔도밥상스페셜</p> <p>4:00 시사건전 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 이맘때</p> <p>6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 일포의 탄생 시즌2 8:30 일일드라마 대운을 잡아라 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스 9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9 10:00 생로 병사의 비밀 10:50 KBS 뉴스라인W 11:30 이슈 픽 앤드 함께 스페셜</p> <p>0:00 KBS 중계서 1:35 팔도밥상스페셜 1:50 걸어서 세계속으로 트래블클릭 2:45 무엇이든 물어보세요 스페셜 3:40 슈퍼맨이 돌아왔다 9:50 수목드라마 남주의 첫날 밤을 가져버렸다</p> <p>10:00 KBS 중계서 1:35 팔도밥상스페셜 1:50 걸어서 세계속으로 트래블클릭 2:45 무엇이든 물어보세요 스페셜 3:40 슈퍼맨이 돌아왔다 9:50 수목드라마 남주의 첫날 밤을 가져버렸다</p>	<p>6:00 걸어서 세계속으로 트래블클릭 7:00 TV 유치원 7:30 생생정보스페셜</p> <p>8:10 무엇이든 물어보세요 9:30 일일드라마 여왕의 집</p> <p>10:10 KBS 아침 뉴스타임 10:30 인강장스페셜 11:10 생활의 발견스페셜 11:20 수목드라마 남주의 첫날 밤을 가져버렸다</p> <p>12:35 수목드라마 남주의 첫날 밤을 가져버렸다 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜</p> <p>3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드 24 3:45 시간여행자 루크</p> <p>4:00 TV 유치원 4:30 영상앨범산 5:00 Why? 5:15 아이노 파워즈 4 5:30 팔도밥상스페셜</p> <p>6:00 경제커서서 6:35 2TV 생생정보 7:50 일일드라마 여왕의 집</p> <p>8:30 슈퍼맨이 돌아왔다 9:50 수목드라마 남주의 첫날 밤을 가져버렸다</p> <p>11:05 여름특선드라마 디어 엠 0:20 아이 러브 스포츠 0:45 KBS 재난방송센터 0:55 방송시간이 아닙니다(5시 부터 방송예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜</p>	<p>6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 생생방송 오늘아침</p> <p>8:50 태양을 삼킨 여자 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날</p> <p>10:45 한글을 사랑한 아이야 11:15 찾아가는 우리학교 11:45 꼬마캐리 탐구생활</p> <p>12:00 12 MBC 뉴스 12:25 오늘N 스페셜 1:05 태닝카드 갓 1:25 토크 2시 뉴스외전</p> <p>3:55 기분 좋은 날</p> <p>4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 PD수첩</p> <p>6:05 빛나는 나의 도시 7:05 태양을 삼킨 여자 7:40 MBC 뉴스데스크</p> <p>9:00 슈팅스타</p> <p>10:30 라디오스타 0:15 MBC 뉴스 25 0:35 헬릭스 투포츠 1:15 방송시간이 아닙니다(5시 부터 방송예정) 5:00 오늘N</p>	<p>6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 KB C 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부)</p> <p>8:40 닥터 365 8:50 좋은 아침 9:55 SBS 10 뉴스</p> <p>10:30 요리조리 맛있는 수업 11:00 테마스페셜</p> <p>12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:45 라비 패밀리 1:00 보석아내 건강수다</p> <p>2:00 뉴스브리핑</p> <p>6:45 닥터 365 6:50 생생방송 투데이 7:50 SBS 8 뉴스</p> <p>8:30 KB C 8 뉴스 9:00 팔레라는 그녀들</p>	<p>06:10 세계테마기행 07:00 경강철미니특공대 07:15 무개성 깎아지른 듯한 모험 07:30 캠퍼스야 07:45 레인보우 버블럼 08:00 동등당동등당 08:50 고고이노 해양구조대 09:05 메탈카트S 강철의 귀환 09:20 사내수공업 가수-다비드 붕 09:40 세상에 나쁜 개는 없다 10:30 한국기행 10:50 최고의 요리비결 11:20 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 PD로그 13:00 EBS 평생학교 1교시 13:45 EBS 평생학교 2교시 14:30 나의 두 번째 교과서 15:10 고교만국 15:40 사외공 15:55 볼록스 16:10 동등당동등당 17:00 페피 피크 17:10 일마까투리 17:25 레인보우 버블럼 17:40 레미 프렌즈 쇼츠 17:50 사내수공업 가수-다비드 붕 18:10 EBS 뉴스 18:30 건축탐구-집 19:20 고교만국 19:50 귀신시동 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 서정훈의 이웃집 백만장자 22:45 객중편의 세계 기사사단 3 23:40 위대한 수업, 그레이트 마인츠 00:00 나의 두 번째 교과서 00:40 클래스e 01:00 지식채널e 01:06 지식채널e 01:10 방송시간이 아닙니다(5시 부터 방송예정) 05:00 원초보영어 06:30 클래스e 06:50 한국기행</p>

<p><b>KCTV 광주방송</b> KCTV 광주방송 채널 5번 뉴스재보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr</p> <p><b>프로그램 안내</b></p> <p><b>KCTV뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20)</b> 지역에서 일어난 다양한 주요 소식들, 동네 이야기들을 전하는 데일리 뉴스.</p> <p><b>포토힐링타임</b> 아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.</p> <p><b>출발! V시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50)</b> 시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 풋풋하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.</p>	<p>◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆</p> <p><b>지역채널 커머스 (김천 대석 자두)</b> 전국 농수산업체들의 소득 증대와 지역경제 활성화를 위해 제작 방송되는 지역채널 커머스. 이번 편은 가장 빨리 수확되고 새콤달콤한 맛으로 인기있는 김천 대석자두를 소개한다. 방송 : 7월 7일(월)~7월 9일(수) 06:00~07:00, 16:00~17:00</p> <p><b>네트워크발굴 서울광광 (뫼고기 한반도 달콤한 디저트 편)</b> 4곳의 지역캐시발TV 방송국이 공동제작하는 현지인이 찾는 지역 탐방 프로그램. 이번 주는 중충동에 있는 뫼고기로 유명한 소문난 맛집과 실타래 방송로 이름난 디저트 맛집을 찾아가다. 방송 : 7월 10일(목)~12일(토) 14:00~14:30</p> <p><b>SO네트워크 (로컬여행, 오정해보고)</b> 케이블 방송사 공동제작, 전국 각지를 국악인이자 방송인 오정해씨의 시선으로 소개하는 진정한 로컬 프로그램 이번 편은 강원도 양구를 알아본다. 방송 : 7월 10일(목)~12일(토) 13:00~13:50</p>
--	--