

‘라이언킹’도 안 되네...외화 속편 ‘무덤’ 된 한국 극장가

“전체 관객 수 감소한 영향도... ‘슈퍼 IP’ 힘은 여전할 것”

최근 1년 사이 한국 극장가가 외화 속편의 무덤이 되고 있다. 전편의 후광을 업은 할리우드 대작마저 줄줄이 고배를 마시면서다. 한국 관객의 눈높이가 간간해져 작품을 보다 신중하게 고르는 만큼 앞으로 ‘메가 프랜차이즈’가 아닌 이상 관객의 선택을 받는 데 어려움을 겪을 것이라는 전망이 나온다.

최근 1년 사이 한국 극장가가 외화 속편의 무덤이 되고 있다. 전편의 후광을 업은 할리우드 대작마저 줄줄이 고배를 마시면서다. 한국 관객의 눈높이가 간간해져 작품을 보다 신중하게 고르는 만큼 앞으로 ‘메가 프랜차이즈’가 아닌 이상 관객의 선택을 받는 데 어려움을 겪을 것이라는 전망이 나온다.



영화 ‘무피사: 라이온킹’ (왼쪽)과 ‘글래디에이터’ 속 한 장면



《월트디즈니컴퍼니 코리아·롯데엔터테인먼트 제공》

은 시대는 90만명 (205만명), ‘퓨리오사: 매드맥스 사가’는 160만명 (395만명), ‘쿵푸팬더 4’는 177만명 (398만명) 등으로 속편 대부분이 전편과 비교하면 반절도 못 미치는 성적을 거뒀다. 21년 만에 나온 ‘글래디에이터’ 2편 역시 90만명

을 모으는 데 그쳤다. 이런 흐름의 원인으로 영화를 고르는 우리 관객의 기준이 확연히 높아졌다는 점이 거론된다. 극장가의 심리적 거리감이 멀어진 데다 티켓값마저 오른 상황에서 더 이상

전작의 ‘이름값’만을 기준으로 영화를 선택하지 않는다는 얘기다. 코로나19 이후 영화 관객 수 자체가 대폭 줄어들어 팬데믹 이전 개봉한 전편과 이후 나온 속편의 성적이 차이가 날 수밖에 없다는 견해도 있다. 윤성은 영화평론가는 “최근 실패한 외화 속편의 면면을 보면 문화적 차이 등 한국 흥행에 불리한 약점을 가지고 있다”면서도 “그러나 근본적인 원인은 엔데믹 후에도 우리나라 관객 수의 회복세가 더디다는 것”이라고 분석했다. 실제로 작년 국내 극장가 전체 관객 수는 코로나19 이전인 2017-2019년 3년 평균치의 55.7%에 불과했다. 할리우드

블록버스터 흥행작의 부재로 아이맥스(IMAX) 등 특별관이 별다른 재미를 보지 못함에 따라 매출액 역시 코로나19 이전의 65.3%에 머물렀다. 업계에서는 영화 산업 쇠퇴가 굳어진 데다 한번 높아진 관객의 눈높이를 낮추기 어려운 만큼, 향후에도 할리우드 속편의 흥행을 장담할 수 없다고 전망한다. 또 다른 배급사 관계자는 “한국 영화도 ‘범죄도시’ 시리즈 정도를 제외하면 흥행이 지속되는 프랜차이즈가 전무하다시피 하다”면서 “외화는 한국 영화보다 대중성이 약하기 때문에 상황은 더 어렵다고 본다”고 했다. 다만 “올해 개봉하는 ‘주토피아 2’, ‘아비타: 불가재’, ‘미션 임파서블: 파이널 레코닝’ 같은 ‘슈퍼 IP’ (지적재산권) 영화의 힘은 여전할 것”이라고 예측했다. /연합뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 12월 21일
		천문역연 (062)673-2427
子	쥐띠: 외형이 화려한 것도 좋지만 오늘은 수수한 것을 택하자. 36년생 무언의 약속이 있으나 그것을 지키는 힘이 없으면 아무 의미 없다. 48년생 지나간 일에 대한 회한이 없는 사람이 이 세상 어디에 있겠는가. 60년생 일감이 늘어나는 현상은 좋으나 감당할 여력이 안 되면 받지 마라. 72년생 애당초 힘든 일이라면 시작하지 않는 것이 어려움으로 좋을 것 같다. 84년생 일이 중박되면 결과가 미흡할 뿐 아니라 일의 능률도 떨어지는 법이다. 96년생 나보다 남을 먼저 생각하는 사람은 어려울 때 누군가 날 도운다. 행운의 수: 48 행운의 색: 보라색	
丑	소띠: 감정표현이 너무 직설적이면 상대방이 당황할 수밖에 없다. 37년생 심기가 불편할 때 그 자리에서 잠시 벗어나는 것이 좋겠다. 49년생 속에 있는 말을 다하고 사는 사람이 몇 명이나 있을지 궁금해지는 날이다. 61년생 비능률적인 활동을 삼가고 삼자의 의견이 객관적이거나 가슴에 두자. 73년생 공격적인 것과 사적인 것의 경계선을 제대로 파악한 후에 눈을 떠라. 85년생 돈보다 인맥이 튼튼해야 건설한 성장이 가능하니 생각을 달리하자. 97년생 같은 시간을 할애하고도 더 좋은 결과를 얻는 것은 방법 때문이다. 행운의 수: 35 행운의 색: 녹색	
寅	호랑이띠: 기준을 가지고 있던 것을 내팽개치면 새로운 일도 풀리지 않는 법이다. 38년생 참고 기다리면 고생한 보람을 느낄 수 있다는 것을 가슴에 새기자. 50년생 너절한 소문에 민감하게 반응하지 말고 편안한 마음으로 출발하자. 62년생 모든 것에는 시기가 있으니 때를 놓치지 않는 것이 가장 중요하다. 74년생 보이지 않는 곳에서 남을 헐뜯지 말고 덕담을 해야 복이 따른다. 86년생 준비된 사람은 기회를 잡을 수 있으나 아닌 사람은 물러라라. 98년생 발로 뛰는 것은 한계가 있으니 머리를 쓰는 것이 바람직하다. 행운의 수: 12 행운의 색: 회색	
卯	토끼띠: 믿는 도끼에 발등을 찍히면 마음에 상처가 더 크게 남기 마련이다. 39년생 자연스러운 변화는 자신에게 득이지만 인위적인 것은 좋지 못하다. 51년생 부채 관개로 머릿속이 복잡한 사람은 더 솔직하게 처지를 밝힐 때이다. 63년생 술자리는 피하는 것이 좋으며 지출이 잦아지면 자금압박을 받는다. 75년생 항상 반성하는 자세로 임하면 머지않아 크게 발전할 수 있다. 87년생 사업자는 인력관리에 심혈을 기울이면 긍정적인 결과가 나오게 된다. 99년생 자선과 관련된 것은 인정하고 조력자의 도움을 요청하면 대길하다. 행운의 수: 02 행운의 색: 황금색	
辰	용띠: 급진적인 여유가 있어도 마음이 불편하면 근심이 많아지는 법이다. 40년생 원하는 것이 무엇이라고 주변 사람에게 내보이지 못해 답답한 날이다. 52년생 감정적인 부분이 안정되지 않으면 뜻밖의 결과가 나타난다. 64년생 누군가를 위하는 모습도 좋으나 현재는 자신에게 최선을 다하면 빠른 시일에 고인이 해결된다. 76년생 배움의 시기만 따르던 것보다 배운 것이 좋다. 88년생 상사(이)의 행동은 여러 사람을 동시에 병들게 하는 세균과 같다. 00년생 멀리 있다고 외면하지 말고 가까이 있다고 눈길 주는 건 어려서다. 행운의 수: 37 행운의 색: 분홍색	
巳	뱀띠: 공격한 변명도 질리기는 하지만 지금은 그럴 시점이 아닌 것 같다. 41년생 심리적인 문제로 고민하는 사람에게 해답을 알려주는 사람이 온다. 53년생 사방에 흩날리는 것을 한곳에 모으면 생각이 없는 반전이 생기는 날이다. 65년생 침울한 마음에서 벗어나니 마음이 한결 가볍고 재원이 왕성해진다. 77년생 길이나 나쁜 길이나 가지는 법이 아니라 현실의 벽에 부딪히면 방법이 없다. 89년생 두리번거리지 말고 목표가 정해지면 곧장 달려가는 것이 시급하다. 01년생 결과 속에 갈지 않은 사람은 가능하면 가까이하는 것이 좋지 않다. 행운의 수: 05 행운의 색: 흰색	
午	말띠: 순한기질만 알고 있는 사람은 병세에 호전될 가능성이 보인다. 42년생 힘이란 균형이 맞으면 마냥 좋지만 그렇지 않으면 매우 힘든 날이다. 54년생 작은 것을 얻고 큰 것을 잃기 쉬우나 그 내용이 달라 걱정이 없다. 66년생 가능성이 희박한 일에 매달리지 말고 빨리 다른 데로 자리를 옮기자. 78년생 바쁘다고 속이 많은 건 아니지만 험한 것보다 바쁜 것이 좋다. 90년생 상사(이)의 행동은 여러 사람을 동시에 병들게 하는 세균과 같다. 02년생 자신과 관련된 것을 인정하고 조력자의 도움을 요청하면 대길하다. 행운의 수: 47 행운의 색: 빨간색	
未	양띠: 오르고 내리는 판차가 커지지 않도록 주의하고 부지런히 움직이자. 43년생 부족한 것은 채울 수 있지만 빼앗는 사람이 있으면 지킬 수 없다. 55년생 집안에 경사가 있으면 지출도 늘어나지만 여러 사람이 행복해진다. 67년생 산하리를 넘나들고 있으니 고지가 바로 눈앞에 나타나기 직전이다. 79년생 의외의 상황에 당황할 수 있지만 차분하게 대처하면 쉽게 벗어난다. 91년생 여성(이)의 마음을 붙잡기 위한 노력(이) 서서히 열매를 맺는 좋은 운세다. 03년생 가지 많은 나무에 바람 잘 날이 없으니 적당히 망각하고 생활하라. 행운의 수: 26 행운의 색: 보라색	
申	원숭이띠: 가슴을 크게 열고 세상을 바라보고 작은 것에 너무 얽매지 마라. 44년생 하나를 얻으면 하나를 잃고 선택은 자신만이 할 수 있는 고유권한이다. 56년생 불과 물을 조심하고 소송이 제기되면 불리하니 차분하게 대응하자. 68년생 편에 따라 움직이지 말고 한자리에 고집을 버리고 싶을 때라도 80년생 변하게 내세울 것이 없다고 생각하는 것은 자칫 실수하는 일이다. 92년생 생각이 곧 운명이다. 생각을 바꾸는 것이 가장 중요하다. 04년생 사소한 일에 호들갑 떨지 말고 이치에 맞게 행동하라. 행운의 수: 35 행운의 색: 노란색	
酉	닭띠: 목표를 하향 조정하면 일에 별다른 막힘도 없고 쉽게 풀리는 하루다. 45년생 정신없이 바쁘게 다녀도 생각처럼 얻는 것보다 잃는 것이 많은 하루였다. 57년생 여기저기서 온갖 것들이 날뛰니 마음을 다스리면서 때를 기다려라. 69년생 나뭇가지에 일이 너무 무성하면 숨 쉴 수 없다는 것을 잊지 마라. 81년생 사랑하는 것은 이루어질 힘들어도 비슷한 것을 성취하니 행운이다. 93년생 멀리서 바라보지 말고 가까이 다가서서 진솔한 대화를 나누어보자. 05년생 사람과 사람의 관계가 복잡해지는 것은 어떠한 이유인지 고민하라. 행운의 수: 14 행운의 색: 초록색	
戌	개띠: 기억에 지워진 것들을 하나씩 들추는 작업이 이루어질 수 있다. 46년생 격한 감정을 제대로 다스리지를 못하면 난처해지는 하루다. 58년생 단기적인 계획을 철회하고 중장기적인 계획을 수립하는 일이 중요하다. 70년생 힘이 강해지고 부드러워지기 위해서는 용기가 필요하다. 82년생 변하게 내세울 것이 없다고 생각하는 것은 자칫 실수하는 일이다. 94년생 가지가 많으면 좋은 일도 나쁜 일도 당연히 많으며 그게 현실이다. 06년생 지나간 일에 관심을 기울이지 말고 마음을 편하게 먹고 문을 열자. 행운의 수: 68 행운의 색: 은색	
亥	돼지띠: 마음이 상해도 너무 오래 생각하지 말고 다른 사안에 관심을 두자. 35년생 혼자 잘 먹고 잘 살기보다 주위 사람과 함께 하는 것이 중요하다. 47년생 마당밭처럼 넓은 것도 좋지만, 시간이 오래되면 그저 그런 것 같다. 59년생 무게감이 없으면 좋을 것 같지만, 힘들어도 조금 무거운 것이 좋다. 71년생 불안정한 시기에 좋은 일이 생길 수 있으니 서둘러 안정을 찾자. 83년생 생각의 폭이 넓어지면 손에 쥐는 것도 그에 비례해서 한층 커진다. 95년생 운이 좋을 때라 나날때나 모든 책임은 자신에게 있음을 기억하라. 행운의 수: 13 행운의 색: 갈색	

tbN 광주교통방송 FM 97.3MHz

주요 프로그램 안내

출발! 광주대행진 (07:00 ~ 08:53)
 프로듀서: 양종열 | 진행자: 노희실 | 작가: 박지영
 핫한 지역 소식, 톡톡한 정보로 함께하는 출근길의 동반자!
 차원이 다른 워드머머의 활기찬 아침을 열어드립니다.

TBN 차차차 (14:05 ~ 15:55)
 프로듀서: 김형진 | 진행자: 정인택, 장원나 | 작가: 윤서희
 광주교통방송 대표 오락 프로그램.
 정인택과 장원나의 특별한 게임!
 나른함은 떨치고, 재미로 무장한 (TBN차차차)와 함께 오후후!

광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz
 청취자 참여전화 080-9701-333
 수신자부담 무료 교통재보전화 080-333-8000

하이브리드 라디오 (16:05 ~ 16:55)
 프로듀서: 나재규 | 진행자: 윤호준 | 작가: 한효정
 정확한 뉴스, 알찬 정보, 주요 현안에 대한 명쾌한 분석!
 광주·전남 지역의 주요 이슈와 현안을 집중 조명해보는
 보도제작 시사·정보 프로그램.

달리는 라디오 (18:05 ~ 19:55)
 프로듀서: 이진아 | 진행자: 최영희, 김경아 | 작가: 정안숙
 퇴근길! 신속, 정확한 교통정보를 드립니다.
 더불어 세상사는 이야기와 웃음으로
 여러분의 퇴근길을 편안하게 길라잡이 해드립니다.

광주매일 TV

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[뉴스] [파워인터뷰]
 제주항공 무안공항 착륙중 충돌 화재 사상자 다수 발생 이범호 감독이 생각한 MVP 알고보니 !!
 2024년 광주매일신문 창조클럽아카데미 총동창회 송년회 [기획]
 2024 Art Bank 진하·이다애·정전연 작가 등 [LIVE]
 동북아 시 침탄농산업 현황과 발전전략 국제심포지엄 [현장스케치] 광주광역시 도시철도 2호선 현장점검

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 (062) 650-2010

TV 프로그램					
*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다					
	KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
6	6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 인간극장	6:00 걸어서 세계속으로 트레블홀릭 7:00 TV 유치원 7:30 생생정보스페셜	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 전철환 선주씨	6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 KB C 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부)	06:10 세계테마기행 07:00 예코와 친구들 수리수리 밤베르 07:15 모두 함께 부스! 07:30 뽀뽀뽀뽀로로 07:45 메탈카드뉴스 경찰의 귀환 08:00 당동방송유치원 08:20 한글공사아리아 08:35 다이노스TV 공룡수호대 08:50 레인보우버블TV 09:20 자이언트 팽TV 09:40 PD로그 10:30 한국기행 10:50 최고의 요리비결 11:20 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:00 EBS 평생학교 1교시 13:46 EBS 평생학교 1교시 14:30 EBS 평생학교 2교시 15:15 101 두번째교과서 15:55 블랙S 16:10 당동방송유치원 16:30 페피피그 16:40 사와와곰 16:55 뽀뽀뽀뽀로로 17:10 명탐정 피트4 17:25 명탐정 피트4 17:40 드래곤 길들이기: 아홉 왕국의 전설 18:10 EBS 뉴스 18:30 교육대거기 - 클래스 19:10 교실개워라 19:20 교향민곡 19:50 왓다! 내 손주 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 PD로그 22:46 EBS 다큐프라임 23:40 위대한 수업, 그레이트 마인드 00:00 101 두번째교과서 00:40 EBS 비즈니스리뷰 01:55 지식체널 01:00 지식체널 01:06 방송시간이 아닙니다4 01:50 워터방울방울 05:30 클래식스 06:50 한국기행
8	8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)	8:10 무엇이든 물어보세요 9:30 일일드라마 신데렐라 게임 11:10 생활의 발견스페셜 11:20 박영준의 같이 심시다	8:30 생방송 오늘아침 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날 10:45 뽀뽀뽀뽀 좋아 11:15 헬로킴지 공학고실 11:30 주니토니 이야기	8:40 닥터 365 8:50 좋은 아침 9:55 SBS 10 뉴스	08:50 레인보우버블TV 09:20 자이언트 팽TV 09:40 PD로그 10:30 한국기행 10:50 최고의 요리비결 11:20 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:00 EBS 평생학교 1교시 13:46 EBS 평생학교 1교시 14:30 EBS 평생학교 2교시 15:15 101 두번째교과서 15:55 블랙S 16:10 당동방송유치원 16:30 페피피그 16:40 사와와곰 16:55 뽀뽀뽀뽀로로 17:10 명탐정 피트4 17:25 명탐정 피트4 17:40 드래곤 길들이기: 아홉 왕국의 전설 18:10 EBS 뉴스 18:30 교육대거기 - 클래스 19:10 교실개워라 19:20 교향민곡 19:50 왓다! 내 손주 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 PD로그 22:46 EBS 다큐프라임 23:40 위대한 수업, 그레이트 마인드 00:00 101 두번째교과서 00:40 EBS 비즈니스리뷰 01:55 지식체널 01:00 지식체널 01:06 방송시간이 아닙니다4 01:50 워터방울방울 05:30 클래식스 06:50 한국기행
10	10:00 무엇이든 물어보세요 11:10 TV쇼 진품명품	10:10 KBS 아침 뉴스타임 10:30 인간극장스페셜 11:10 생활의 발견스페셜 11:20 박영준의 같이 심시다	10:45 뽀뽀뽀뽀 좋아 11:15 헬로킴지 공학고실 11:30 주니토니 이야기	10:30 잘 먹고 잘 사는 법 플러스 11:00 푸른기 탐구생활 11:30 요리조리 맛있는 수업	08:50 레인보우버블TV 09:20 자이언트 팽TV 09:40 PD로그 10:30 한국기행 10:50 최고의 요리비결 11:20 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:00 EBS 평생학교 1교시 13:46 EBS 평생학교 1교시 14:30 EBS 평생학교 2교시 15:15 101 두번째교과서 15:55 블랙S 16:10 당동방송유치원 16:30 페피피그 16:40 사와와곰 16:55 뽀뽀뽀뽀로로 17:10 명탐정 피트4 17:25 명탐정 피트4 17:40 드래곤 길들이기: 아홉 왕국의 전설 18:10 EBS 뉴스 18:30 교육대거기 - 클래스 19:10 교실개워라 19:20 교향민곡 19:50 왓다! 내 손주 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 PD로그 22:46 EBS 다큐프라임 23:40 위대한 수업, 그레이트 마인드 00:00 101 두번째교과서 00:40 EBS 비즈니스리뷰 01:55 지식체널 01:00 지식체널 01:06 방송시간이 아닙니다4 01:50 워터방울방울 05:30 클래식스 06:50 한국기행
12	12:00 KBS 뉴스 12 1:00 네트워크 공동기획 문화스케치 1:50 생활의 발견스페셜	12:40 영화가 좋다 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜 3:45 내비전 친구 행피	12:00 12 MBC 뉴스 12:25 오늘N 1:25 한글공사아리아 1:55 2시 뉴스외전	12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:50 닥터 365 12:55 내모세모 1:55 닥터 365	12:00 EBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:00 EBS 평생학교 1교시 13:46 EBS 평생학교 1교시 14:30 EBS 평생학교 2교시 15:15 101 두번째교과서 15:55 블랙S 16:10 당동방송유치원 16:30 페피피그 16:40 사와와곰 16:55 뽀뽀뽀뽀로로 17:10 명탐정 피트4 17:25 명탐정 피트4 17:40 드래곤 길들이기: 아홉 왕국의 전설 18:10 EBS 뉴스 18:30 교육대거기 - 클래스 19:10 교실개워라 19:20 교향민곡 19:50 왓다! 내 손주 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 PD로그 22:46 EBS 다큐프라임 23:40 위대한 수업, 그레이트 마인드 00:00 101 두번째교과서 00:40 EBS 비즈니스리뷰 01:55 지식체널 01:00 지식체널 01:06 방송시간이 아닙니다4 01:50 워터방울방울 05:30 클래식스 06:50 한국기행
2	2:00 KBS 뉴스 2:10 전국을 달린다 2:35 남도지오그래피 2:55 KBS 광주 열린마당	3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드 24 3:45 내비전 친구 행피	3:55 기분 좋은 날	2:00 뉴스브리핑	12:55 내모세모 1:55 닥터 365
4	4:00 시사건전 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 남도지오그래피	4:00 TV 유치원 4:30 스튜디오 K 스페셜 5:10 세상의 모든 다큐	4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 푼수면 다행이야 스페셜	4:00 테마스페셜 5:00 SBS 8 뉴스 5:50 도시락	12:55 내모세모 1:55 닥터 365
6	6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 우리말 겨우기	6:00 경제콘서트 6:35 2TV 생생정보 7:50 일일드라마 신데렐라 게임	6:05 광주 MBC 특별기획 스토브 프로젝트 지역민이 듣고... 7:05 전철환 선주씨 7:40 MBC 뉴스데스크	6:45 닥터 365 6:50 생방송 투데이 7:50 SBS 8 뉴스	12:55 내모세모 1:55 닥터 365
8	8:30 일일연속극 결혼하자 맹꽁이! 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9	8:30 동물은 훌륭하다 9:45 새치 JANG	9:00 푼수면 다행이야	8:30 KB C 8 뉴스 9:00 특집 뽀뽀뽀로로 Study in 광주	12:55 내모세모 1:55 닥터 365
10	10:00 가요무대 10:55 KBS 2 라디오 W 11:35 우리 집 글송이 0:25 무엇이든 물어보세요 스페셜 1:05 KBS 재난방송센터 1:35 가요산 순례드오 1:40 KBS 뉴스특보 2:25 방송 시간이 아닙니다4(5시 부터 방송 예정) 5:00 생활의 발견스페셜 5:10 내고향 스페셜	11:05 아이 러브 스포츠 11:30 신상출시 펀드포럼 스페셜 0:55 KBS 재난방송센터 1:05 KBS 재난방송센터(5시 부터 방송 예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜 5:00 KBS 재난방송센터(5시 부터 방송 예정) 5:00 광주 MBC 특별기획 스페셜 스토브 프로젝트 지역민이 ...	10:45 오영리프로젝트 결혼지옥 0:30 스포츠 매거진 1:10 출발! 비디오팀스페셜 1:40 중계방송 제4대 미국 대통령 취임식 2:20 방송 시간이 아닙니다4(5시 부터 방송 예정) 5:00 광주 MBC 특별기획 스페셜 스토브 프로젝트 지역민이 ...	10:06 닥터 365 10:10 동생이 똥2니는 내 운명 10:10 KB C-희망풍차 공동프로젝트 휴먼다큐 나눔스페셜 0:40 어린이예술 무대무단 1:40 중계방송 트럼프 미국 대통령 취임식 2:30 방송 시간이 아닙니다4(5시 부터 방송 예정) 5:00 KB C 앙코르다큐 뉴스, 한국의 리스본을 꿈꾸다 2부 5:55 닥터 365	12:55 내모세모 1:55 닥터 365
12	12:00 가요무대 10:55 KBS 2 라디오 W 11:35 우리 집 글송이 0:25 무엇이든 물어보세요 스페셜 1:05 KBS 재난방송센터 1:35 가요산 순례드오 1:40 KBS 뉴스특보 2:25 방송 시간이 아닙니다4(5시 부터 방송 예정) 5:00 생활의 발견스페셜 5:10 내고향 스페셜	11:05 아이 러브 스포츠 11:30 신상출시 펀드포럼 스페셜 0:55 KBS 재난방송센터 1:05 KBS 재난방송센터(5시 부터 방송 예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜 5:00 KBS 재난방송센터(5시 부터 방송 예정) 5:00 광주 MBC 특별기획 스페셜 스토브 프로젝트 지역민이 ...	10:45 오영리프로젝트 결혼지옥 0:30 스포츠 매거진 1:10 출발! 비디오팀스페셜 1:40 중계방송 제4대 미국 대통령 취임식 2:20 방송 시간이 아닙니다4(5시 부터 방송 예정) 5:00 광주 MBC 특별기획 스페셜 스토브 프로젝트 지역민이 ...	10:06 닥터 365 10:10 동생이 똥2니는 내 운명 10:10 KB C-희망풍차 공동프로젝트 휴먼다큐 나눔스페셜 0:40 어린이예술 무대무단 1:40 중계방송 트럼프 미국 대통령 취임식 2:30 방송 시간이 아닙니다4(5시 부터 방송 예정) 5:00 KB C 앙코르다큐 뉴스, 한국의 리스본을 꿈꾸다 2부 5:55 닥터 365	12:55 내모세모 1:55 닥터 365

KCTV 광주방송

KCTV 광주방송 채널 5번
 뉴스재보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

프로그램 안내

KCTV뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20)
 지역의 주요 뉴스와 동계 소식 그리고 광주광역시와 동구, 북구 등 지자체 뉴스 방송.

포토힐링타임
 아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상 앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.

출발V시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50)
 시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 풋풋하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.

이벤트 주 주요 프로그램

TV커머스 우리 동네 우리 장터 (경북 상주 꽃감 등)
 케이콤 방송의 '가성비 TV커머스 방송', 대한민국 대표 감의 산지, 경북 상주의 밭갈고 온갖 세트들을 소개한다.
 방송: 1월 20일(월)~1월 24일(금) 6:00, 8:00, 16:00

KCTV초대석 (노희용 광주문화재단 대표이사)
 지역 기관 단체장들이 성과와 계획, 지역 발전을 위한 각오를 전하는 스튜디오 토크, 이번에는 여행 광주의 문화를 이끌고 있는 노희용 광주문화재단 대표이사로부터 광주의 문화산업과 현황, 다양한 2025년도의 계획을 듣는다.
 방송: 1월 21일(화)~1월 24일(금) 11:00~11:30

현장인터뷰 이사람 (유튜버이자 청년농부 안영주 대표)
 10만 구독의 유튜브 '귀농의신' 운영자이자 청년농부인 안영주 대표를 만나 방송인에서 농업인으로서의 변화 과정, 귀농의 어려움과 노하우 등에 대해 알아본다.
 방송: 1월 22일(수)~1월 25일(토) 12:25~12:45