

# “허벅지 근육 파열돼도 몸쓰는 장면 즐거워”

### ‘트리거’ 김혜수, 디즈니+ 시리즈서 탐사보도 팀장 역

“제가 평소에는 겁도 많고 골골대는 데, 신기하게도 카메라란 돌면 달라져요. 이번에는 ‘믿음 동산’ 에피소드에서 추격 장면을 찍다가 허벅지 근육이 파열됐어요. 그래도 아직은 몸 쓰는 장면을 찍는 게 즐겁네요.” (김혜수)

디즈니+ 오리지널 시리즈 ‘트리거’에서 탐사보도 팀장 오소룡 역을 맡은 배우 김혜수는 8일 서울 영등포구 여의도 콘래드 서울 호텔에서 열린 제작발표회에서 열정적인 인터뷰를 그려냈다.

사건이 있다면 팀장 끝까지 쫓아가 파헤치는 PD를 연기하기 위해 탐사보도 PD, 기자들에게 자문받은 것은 물론

론이 고아에 웃까지 빌려 입었다.

김혜수는 “극중 오소룡이 걸친 옷 가운데 대부분은 실제 현장에서 취재하는 분들이 입던 옷”이라며 “차량에 상시 배낭이나 미니 트렁크, 장비 등을 싣고 다닌다는 것을 듣고 여러 아이디어를 촬영에 녹였다”고 설명했다.

“트리거는 현대사회의 어두운 범죄와 사건·사고를 그리지만, 이를 무겁게만 끌고 가진 않는다. 좌충우돌하는 오소룡 팀장과 한도(정성일 분), 강기호(주종혁) 팀원들이 이를 박진감 넘치면서도 유쾌하게 풀어낸다.

김혜수는 “‘슈름’ 촬영 막바지에 들어



온 작품 가운데 무게감 있는 것들이 많았다”며 “‘트리거’는 사회 이슈를 다루면서도 전반적으로 유쾌했다. 그래서 눈에 띄었고, 볼수록 재미있었다는 생각에 선택했다”고 떠올렸다.

“디즈니+에서 하도영 역할을 맡아 대중에게 각인된 배우 정성일은 이번에도 연기를 꺾었다. 정성일이 연기한 한도는 사회성이 부족해 오 팀장과 사건건전 부딪치지만 나름의 강단과 신념, ‘똥’을 가진 인물이다. /연예뉴스

최연태의 오늘의 운세	
음력 12월 10일 천문연역 (062)673-2427	
<b>자</b>	<p>취미: 우유부단하게 일처리를 하면 더욱 힘들어질 수 있으니 단호히 결정하라.</p> <p>36년생 자신의 신념을 지키는 것이 중요하다. 48년생 주위와 반대되는 행동을 하지 말고 조화를 이루도록 노력해야 한다. 60년생 몸이 편안해지면 생각이 훨씬 정리가 잘 될 것이다. 72년생 자신의 예상이 맞아떨어지니 이득이 따라올 것이다. 84년생 상대가 우월해하면 기분전환을 시켜줄 수 있는 술기와 재치가 필요하다. 96년생 하늘은 스스로 돕는 자를 돕는다 했으니 성실한 자세로 살아가면 복이 따를 것이다.</p> <p>행운의 수: 2.3    행운의 색: 보라색</p>
<b>묘</b>	<p>소피: 결실이 보이기 시작하겠다. 마음을 한곳으로 집중하라.</p> <p>37년생 다소 불만했던 상태에서 벗어날 수 있을 것이다. 49년생 돈이 들어왔다 나갔다 변화가 많은 날이다. 61년생 원만한 대인관계 유지로 의외의 성과를 보게 된다. 73년생 정성을 들인 일과 들이지 않는 일과의 차이가 확연하게 보이는 날이다. 85년생 명확하지 않은 일은 확실하 할 필요가 있을 것이다. 97년생 미리 앞서갈 필요는 없으니 한 박자 늦추는 것이 좋다. 09년생 자기 주권 없이 친구를 따라가다가는 좋지 않은 길로 빠질 수 있다.</p> <p>행운의 수: 4.7    행운의 색: 회색</p>
<b>진</b>	<p>호랑이띠: 갈등과 싸움이 생기기 쉬운 날이니 조심하라.</p> <p>38년생 말 한마디에도 풀릴 수 있는 것이니 따뜻한 한 마디를 전해야겠다. 50년생 육욕이 충만하다. 심신의 건강도 좋아질 것이다. 62년생 희망적인 상황이 된다. 이 기회를 잘 포착하면 좋은 결실을 맺을 수 있을 것이다. 74년생 분위기를 주도하면 주위의 호응도 얻게 된다. 86년생 신중하지 않으면 스스로 파놓은 함정에 빠진 격이 될 수 있으니 주의하라. 98년생 초심으로 돌아가서 처음부터 다시 시작한다는 마음 자세로 나가면 순조롭다.</p> <p>행운의 수: 1.6    행운의 색: 갈색</p>
<b>사</b>	<p>토끼띠: 지출이 늘어났다. 수입이 고정되어 있으면 주의해야겠다.</p> <p>39년생 여러 사람과 함께 어울릴 때 우세가 상승한다. 51년생 아직 포기할 일은 아니니 부단한 노력을 지속하라. 63년생 아직 말할 단계가 아니니 당분간은 비밀을 지키는 것이 현명하다. 75년생 고혈압이나 당뇨병 환자는 말이 날 수 있다. 음식을 조심하고 가려 먹어야겠다. 87년생 이루어질 수 없던 말리 마음을 정리하라. 99년생 자신의 능력 밖에 일을 과감히 포기하는 자세도 필요하다.</p> <p>행운의 수: 0.7    행운의 색: 황금색</p>
<b>오</b>	<p>용띠: 독단적으로 해결하려다가 늦어질 수 있으니 일을 해결하려면 제삼자를 통하라.</p> <p>40년생 무엇이든지 평소예 늘 하던 대로 하는 것이 좋다. 52년생 결정함에 있어서 주변 사람의 말에 흔들리지 말고 소신껏 하라. 64년생 건강은 건강할 때 지켜라. 체력관리를 잘해야겠다. 76년생 내 손으로 들어오는 것이 많다. 유리한 조건이 거대해 될 것이다. 88년생 고간의 노력이 도움이 되어 서로에게 신뢰를 가져다준다. 00년생 무조건 믿을 상황이 아니니 일단은 확인하고 넘어가라. 12년생 기가 살아나니 자신감이 생긴다. 격려와 칭찬의 말을 듣게 된다.</p> <p>행운의 수: 2.4    행운의 색: 분홍색</p>
<b>미</b>	<p>뱀띠: 환자는 회복 속도가 빨라지거나 퇴원하게 된다.</p> <p>41년생 경제적인 면을 고려해서 지출을 최대한 줄여야 할 것이다. 53년생 시간과 기회가 나를 기다려주지 않으니 다시 되돌릴 수 없다. 65년생 주변이 어수선하니 마음이 편하지가 않겠다. 77년생 크게 되는 것도 없고 안 되는 것도 없이 지나가겠다. 89년생 작은 바다에서 큰 바위로 나갈 수 있는 절호의 기회가 올 것이다. 01년생 힘든 일이 있더라도 자신의 일을 다른 사람에게 맡기는 일은 없어야겠다.</p> <p>행운의 수: 4.8    행운의 색: 민트색</p>
<b>신</b>	<p>말띠: 성공하면 실패한다. 능력 밖의 일은 일단 보류하라.</p> <p>42년생 친한 사람으로부터 도움을 받게 된다. 54년생 심리적으로 불안정해지겠다. 먼저 휴식을 취하는 것이 필요하다. 66년생 상대에게 의견을 물어보면 기꺼이 도와줄 것이다. 78년생 신경질적인 대응은 역효과만 나지만 차분하게 대처하면 길하게 바뀐다. 90년생 나름대로 한계를 정해야겠다. 지나친 관심은 독이 될 것이다. 02년생 자신의 분야 외의 일은 손대지 말자. 도리어 손해를 본다.</p> <p>행운의 수: 3.6    행운의 색: 초록색</p>
<b>유</b>	<p>양띠: 길고 진한 휴식이 필요하다. 재충전한 후에 도전하는 것이 좋을 것이다.</p> <p>43년생 공적인 일이나 사적인 일에서 책임감이 요구되는 일이 많겠다. 55년생 환절기 건강에 신경 쓰자. 식생활 개선으로 아픈 것을 극복할 수 있을 것이다. 67년생 아직 늦지 않았으니 먼저 자신의 단점을 개선하라. 79년생 지체적으로 판단하지 말아야겠다. 자신만의 생각으로 문제가 될 수 있다. 91년생 바라는 결과가 나오지 않더라도 감정에 휩싸이지 않아야 한다. 03년생 위험한 모험은 하지 않는 편이 좋다. 안전한 방법을 택하라.</p> <p>행운의 수: 0.1    행운의 색: 흰색</p>
<b>축</b>	<p>원숭이띠: 획기적인 조건으로 거래가 이루어진다. 금전적으로 도움이 되는 일에 대한 제의도 들어온다.</p> <p>44년생 부정적인 사고는 상황을 더 악화시킨다. 56년생 매매가 이루어지겠다. 시는 것보다 파는 것에서 유리하다. 68년생 사소한 의견 차이가 있어도 조급한 이해하는 마음을 내면 해결이 될 것이다. 80년생 오히려 자신이 원일일 수 있으니 상대를 비난하지 말아야 한다. 92년생 길조가 보이니 조금만 분발하면 금전운도 풀리게 될 것이다. 04년생 싫어도 좋은 척하는 부자연스러운 행동은 상대도 불편하게 하고 본인도 피곤해질 뿐이다.</p> <p>행운의 수: 4.7    행운의 색: 검은색</p>
<b>인</b>	<p>닭띠: 충분히 쉬는 것이 좋겠다. 신경과민이 되면 주위가 힘들어질 것이다.</p> <p>45년생 자신의 의사표시는 명확하게 전달해야겠다. 57년생 흥미를 가지고 있었던 일을 주저하지 말고 시작해 보는 것이 좋겠다. 69년생 새로운 것을 익히고 아는 것을 잘 활용해야 할 때이다. 81년생 서로 화합을 잘하여 집안의 화목을 다져야 한다. 부부는 일심동체이다. 93년생 마음을 비우고 건강관리를 우선순위에 두어야겠다. 05년생 어른의 말을 들으면 자다가도 떡이 생긴다고 했다.</p> <p>행운의 수: 0.2    행운의 색: 회색</p>
<b>계</b>	<p>개띠: 아직 포기할 일은 아니다. 부단한 노력을 지속해야겠다.</p> <p>46년생 스트레스를 많이 받게 되니 몸의 기능이 저하된다. 58년생 성공에 다가가겠다. 결국 내가 원하던 분위기가 조성될 것이다. 70년생 새로운 일을 생기니 기쁜 마음이 지속되겠다. 밥을 먹지 않아도 배가 부를 것이다. 82년생 아랫 사람에게 좋은 지혜를 심어주고 옳은 길로 인도하는 역할을 하게 될 것이다. 94년생 마음이 약해지지 쉽다. 가깝고 믿는 사이일수록 실언을 주의하라. 06년생 포기하고 싶은 마음이 클수록야도 지금은 어떻게든 극복해야 한다.</p> <p>행운의 수: 6.9    행운의 색: 검은색</p>
<b>술</b>	<p>돼지띠: 기지개를 켜고 적극적으로 움직여야겠다.</p> <p>35년생 무조건 밀어붙인다고 되는 것이 아니니 한 번 더 생각해보자. 47년생 독자적으로 추진해야 승산이 있다. 59년생 당장 재미있는 것이라고 꼭 빠져버리면 해로운 것도 모르게 될 것이다. 71년생 사랑하는 마음은 쉽게 변하지 않는다. 연인에게 사랑받는 마음이 전해지는 날이 되겠다. 83년생 될 수 있는 대로 많이 보고 듣고 해서 견문을 넓혀야 할 때이다. 95년생 뿌리고 가곤 대로 곡식을 거둔다. 일한 만큼의 결과가 생길 것이다.</p> <p>행운의 수: 0.3    행운의 색: 노란색</p>

## 광주매일 TV

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼수 있습니다

[파워인터뷰] 이범호 감독이 생각한 MVP 알고보니 !!!! [기획]

[뉴스] 제주항공 무안공항 착륙중 충돌 화재 사상자 다수 발생 2024 Art Bank 진하·이다애·정전영 작가 등  
 광주매일신문 창조클럽아카데미 송년회 [LIVE] 동북아 시 첨단농산업 현황과 발전전략 국제심포지엄



### 최연태의 사주칼럼

2024년 12월29일, 무안공항에서 발생한 비행기 사고는 충격적인 비극이었다. 명리학적으로 분석해보면, 사건이 일어난 기운을 달력으로 살펴보면 갑진년(甲辰年), 병자월(丙子月), 정묘일(丁卯日), 갑진시(甲辰時)였다. 이날은 유독 강한 형살(刑煞)의 기운이 작용한 시점이다. 특히 진진자형(辰辰自刑)과 자묘형살(子卯刑煞)의 조합은 내부와 외부의 갈등 및 충돌로 인해 사고가 발생했음을 암시한다.

진진자형(辰辰自刑)은 내부적 모순과 결함을 상징한다. 진(辰)은 명리학적으로 대지(大地)를 나타내며, 조직의 내부 결속과 안정성을 의미하지만, 자형(自刑)이 되면 자기모순이나 관리의 부실로 인해 문제가 발생할 가능성을 높인다. 실제로, 무안공항의 활주로 공사가 지연되고, 조류 충돌에 대한 대응 시스템이 미흡했던 점은 진진자형의 기운과 부합한다. 이는 자승자박(自繩自縛)의

상황으로, 내부의 미비점이 큰 화(禍)를 불러온 사례다. 자묘형살(子卯刑煞)은 외부 환경에서의 충돌과 갈등을 상징한다. 배은지형(背恩之刑)이라고 해서 믿었던 사람이나 환경으로 배신을 당하고 큰 사고나 갈등을 뜻한다. 이번 참사의 결정적인 이유는 아직 명확하지 않지만 활주로 끝에 있는 콘크리트 단락과 활주로 공사의 지연, 그리고 조류퇴치반의 부재 등으로 보고

그러므로 이번 참사는 단순히 불가항력적인 자연재해라 보기 어렵고, 충분히 관리만 됐다면 막을 수 있었던 인재(人災)로 보는 게 맞다. 사전에 활주로 공사를 완료하고, 조류 충돌에 대한 관리 인원을 확충했다면 비극을 예방할 가능성이 높았다. 진진자형과 자묘형살은 모두 내부 관리와 외부 대응의 결여에서 발생하는 문제를 암시한다. 이는 내우외환(內憂外患)이라는 사자성어와

도 일맥상통한다. 앞으로 무안공항은 안전과 관리 시스템을 강화해야 한다. 형살(刑煞)은 우환과 사고를 뜻하기도 하지만, 그 본질은 교훈과 개선의 기회에 있다. 비극이 반복되지 않도록 내부 결속을 다지고 외부 환경에 철저히 대비해야 한다. 조류 충돌 방지 장치를 강화하고, 관제와 관리 인력을 추가 배치하는 것은 필수적이다. 이를 통해 사후약방문(事後藥方文)이 아닌 선제적 예방으로 미래를 대비해야 한다.

명리학은 단순히 운명을 해석하는 학문이 아니라, 이러한 교훈을 통해 앞으로의 방향을 제시하는 데 있다. 이번 사건이 다시는 반복되지 않도록, 명리학적 통찰을 통해 재난의 예방과 대비를 철저히 실행하는 계기가 되기를 바란다. 법고창신(法古創新)의 자세로 기존의 문제를 개선하고 새롭게 변화하는 자세가 절실하다.

## TV 프로그램

\*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다  
 KBS (062)610-7100 MBC (062)360-2000 KBC (062)650-3114 EBS 1588-1580

KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
<p>6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 인강극장</p> <p>8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)</p> <p>10:00 무엇이든 물어보세요 11:10 시랑의 가족</p> <p>12:00 KBS 뉴스 12 1:00 KBS 넷워크 특선 특별다방(광주충주) 1:50 생활의 발견스페셜</p> <p>2:00 KBS 뉴스 2:10 방과 후 초능력 2:40 트레이너 노트 세상을 걷다 스페셜 3:10 우리집 금융어지</p> <p>4:00 시사건전 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 남도지옥 그래픽스페셜</p> <p>6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 한국인의 밤 8:30 일일연속극 결혼하자 맹꽁이! 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스 9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9 10:00 2025 KBS 다큐인사이트 신년기획 빅테스트 3부작 2부 10:50 KBS 뉴스 9 11:30 이슈 픽 앤드 함께 스페셜</p> <p>0:00 KBS 중계서 1:30 생활의 발견스페셜 1:40 걸어서 세계속으로 트레블클럽 3:30 판도라 상자 스페셜 3:45 아침마당 5:00 생활의 발견스페셜 5:10 내고향 스페셜</p>	<p>6:00 걸어서 세계속으로 트레블클럽 7:00 TV 유치원 7:30 생생정보스페셜</p> <p>8:10 무엇이든 물어보세요 9:30 일일드라마 신데렐라 게임 스페셜</p> <p>12:25 동네 한 바퀴 1:30 일일드라마 신데렐라 게임 스페셜</p> <p>3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드 24 3:45 내 비밀친구 햄피 스페셜</p> <p>4:00 TV 유치원 4:30 누가 누가 잘하나 5:30 농촌에는 따라잡기</p> <p>6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 한국인의 밤 8:30 일일연속극 결혼하자 맹꽁이! 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스 9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9 10:00 2025 KBS 다큐인사이트 신년기획 빅테스트 3부작 2부 10:50 KBS 뉴스 9 11:30 이슈 픽 앤드 함께 스페셜</p> <p>11:05 아이 러브 스포츠 11:30 개그 콘서트 스페셜 0:45 KBS 360 생생정보 0:55 방송 시간이 아님니다(6시 부터 방송 예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜</p>	<p>6:00 MBC 뉴스투데이 1부 불블릭 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 KBS 24 뉴스투데이 7:50 진철한 선주씨</p> <p>8:30 생방송 오늘아침 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기쁜 좋은 날</p> <p>12:00 12MBC 뉴스 12:25 지극기 전파는 1:55 2시 뉴스외전</p> <p>3:55 기쁜 좋은 날</p> <p>4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 보통의 존재</p> <p>6:05 광주MBC 다큐스페셜 7:05 생방송 연금복권 720+ 7:10 진철한 선주씨 7:40 MBC 뉴스데스크</p> <p>9:00 시사토론 시사공용로</p> <p>10:00 구해줘! 홈즈 11:35 모델 캘리포니아 프리미어 11:50 문화콘서트 난장 0:35 맛있는 세상 스페셜 0:55 방송 시간이 아님니다(6시 부터 방송 예정) 5:00 오늘N</p>	<p>6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 KBS 24 뉴스투데이 7:40 모닝와이드(3부)</p> <p>8:40 닥터 365 9:50 좋은아침 9:55 SBS 10 뉴스</p> <p>10:30 열린TV 시청자 세상 11:30 고항이 보인다</p> <p>12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:50 닥터 365 12:55 캐리외 친구들 1:25 캐리외 친구들 1:55 닥터 365 2:00 뉴스브리핑</p> <p>10:30 한국기요 10:50 최고의 요리비결 11:20 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 12초속탐구-집 13:00 EBS 평생학교 1교시 13:45 EBS 평생학교 1교시 14:30 특별기획-한국의 전통문화를 말한다 15:15 나의 두 번째 교과서 15:55 볼록스 16:10 10당동영유치원 16:30 SBS 오 뉴스 16:40 마사와금 16:55 캐리외 친구들 17:10 최고의! 후기심판 17:25 최고의! 후기심판 17:40 레인보우 버블럼 18:10 EBS 뉴스 18:30 365에니메이션 개는 없다 19:20 고희만국 19:50 PD로그 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 클로브 가족일기-대문 밖은 사리만 22:45 디너엔터테인먼트 23:40 위대한 수업, 그래이트 마인즈 00:00 나의 두 번째 교과서 00:40 EBS 비디오텍스리뷰 00:55 지식채널e 01:00 지식채널e 01:05 방송시간이 아님니다(6시 부터 방송 예정) 05:00 황초보영이 05:30 클래식e</p>	<p>06:10 세계테마기행 07:00 최강경찰 미니특공대 07:15 무지개 장이치 달린의 모험 07:30 고고다이스 해양구조대 07:45 프리와 친구들 08:00 당동영유치원 08:20 최고의! 후기심판 08:35 최고의! 후기심판 08:50 도레미 프렌즈 09:05 골목와 차를수학 09:20 달빛가개칭이 09:40 신개국의 맛타사이를 다이어리 10:30 한국기요 10:50 최고의 요리비결 11:20 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 12초속탐구-집 13:00 EBS 평생학교 1교시 13:45 EBS 평생학교 1교시 14:30 특별기획-한국의 전통문화를 말한다 15:15 나의 두 번째 교과서 15:55 볼록스 16:10 10당동영유치원 16:30 SBS 오 뉴스 16:40 마사와금 16:55 캐리외 친구들 17:10 최고의! 후기심판 17:25 최고의! 후기심판 17:40 레인보우 버블럼 18:10 EBS 뉴스 18:30 365에니메이션 개는 없다 19:20 고희만국 19:50 PD로그 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 클로브 가족일기-대문 밖은 사리만 22:45 디너엔터테인먼트 23:40 위대한 수업, 그래이트 마인즈 00:00 나의 두 번째 교과서 00:40 EBS 비디오텍스리뷰 00:55 지식채널e 01:00 지식채널e 01:05 방송시간이 아님니다(6시 부터 방송 예정) 05:00 황초보영이 05:30 클래식e</p>

**tbN 광주교통방송 FM97.3MHz**

광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz  
 청취자 참여전화 080-9701-333  
 수신자 부담 무료 교통제보전화 080-333-8000

**● 주요 프로그램 안내**

**출발! 광주대행진 (07:00~08:53)**  
 프로듀서: 양종영 | 진행자: 노희설 | 작가: 박지영  
 핫한 지역 소식, 톡톡한 정보로 함께하는 출근길의 동반자!  
 차원이 다른 워드머머의 활기찬 아침을 열어드립니다.

**TBN 차차차 (14:05~15:55)**  
 프로듀서: 김현정 | 진행자: 정인택, 장원나 | 작가: 윤서희  
 광주교통방송 대표 오락 프로그램.  
 정인택과 장원나의 특별한 게임!  
 나른한은 떨치고, 재미 무장한 (TBN차차차)와 함께 오후후!

**하이브리드 라디오 (16:05~16:55)**  
 프로듀서: 나재규 | 진행자: 최용준 | 작가: 한효정  
 정확한 뉴스, 알찬 정보, 주요 현안에 대한 명쾌한 분석!  
 광주·전남 지역의 주요 이슈와 현안을 집중 조명해보는 보도제작 시사·정보 프로그램.

**달리는 라디오 (18:05~19:55)**  
 프로듀서: 이진아 | 진행자: 최용준, 김경아 | 작가: 정안숙  
 퇴근길! 신속, 정확한 교통정보를 드립니다.  
 더불어 세상사는 이야기와 웃음으로 여러분의 퇴근길을 편안하게 길라잡이 해드립니다.

**KCTV 광주방송**  
 KCTV 광주방송 채널 5번  
 뉴스제보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

**◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆**

**TV커머스 우리 동네 우리 장터 (최순 남도매주 등)**  
 케이블 방송의 '가성비 TV커머스 방송', 맛의 고장 전라도, 최순의 전통방식으로 맛은 매주와 전통간장 담금 세트가 소개된다.  
 방송 : 1월 7일(화)~1월 10일(금) 6:00, 8:00, 16:00

**KCTV 초대석 (노희용 광주문화재단 대표이사)**  
 지역 기관 단체장들이 성과와 계획, 지역 발전을 위한 각오를 전하는 스튜디오 토크. 이번에는 여행 광주의 문화를 이끌고 있는 노희용 광주문화재단 대표이사로부터 광주의 문화산업과 현장, 다양한 2025년도의 계획을 듣는다.  
 방송 : 1월 8일(수)~1월 10일(금) 11:00~11:30

**현장인터뷰 이사람 (유튜버이자 청년농부 안영주 대표)**  
 10만 구독의 유튜브 '귀농의신' 운영자이자 청년농부인 안영주 대표를 만나 방송인에서 농업인으로서의 변화 과정, 귀농의 어려움과 노하우 등에 대해 알아본다.  
 방송 : 1월 8일(수)~1월 12일(일) 12:25~12:45