

‘열혈사제2’ 서현우 “선악 혼재된 현실적인 악역 연기했죠”

마약왕 김홍식 연기한 성준 “스스로를 가두던 한계 깨진 느낌”

“기존의 빌런(악역)이 무겁고 사슬 퍼런 느낌이라면, 남두현은 선악이 혼재된 현실적인 인물로 그려내고 싶었어요.”

SBS 드라마 ‘열혈사제2’에서 악역을 맡은 배우 서현우는 지난 27일 진행한 인터뷰에서 이렇게 말했다.

그가 연기한 남두현은 돈도 배경도 없지만, 아심만은 누구보다 많은 부장 검사다.

서현우는 남두현을 설득력 있게 묘사하기 위해 소품 하나하나 신경을 썼다고 강조했다.

일부러 험렁한 정장 세 벌을 준비해

내내 돌려 입었다. 고가의 명품 시계 대신 카시오 전자시계를 차고, 자동차는 중고로 산 느낌이 나는 그랜저로 골랐다.

서현우는 “부산 사투리도 좀 더 어르신어 쓸 법한 말투로 구사했다”며 “남두현의 ‘끝내’스럽고 딱 막힌 면모를 보여주기 위해서였다”고 설명했다.

이어 “말기스무디를 좋아한다는 설정은 원래 대본에 있었다”면서도 “제 나름대로 스무디의 의미를 찾으려고 했다. 남두현이 씹는 욕망을 드러내지 않고 억누르는 용도가 아닐까 생각했다”고 덧붙였다.



배우 서현우(왼쪽)와 성준 (김스토리이엔티 제공)

이처럼 세세하게 캐릭터를 연구하고 분석하는 태도는 대학 시절부터 간직해 온 것이다.

서현우는 “대학에서 제 별명은 ‘서 박

사’였다”며 “연극영화과 학생들은 보통 수업에 맨몸으로 오는데, 저는 늘 메모했다. 동기들은 ‘뭘 그렇게 쓰느냐, 바로 하면 되지’라고 했지만, 저는 학구적으로 파고드는 타입이었다”고 돌아봤다.

‘학구파’ ‘서 박사’는 2010년 뮤지컬 ‘내 마음의 풍금’으로 데뷔한 이래 14년 동안 다양한 작품에서 여러 캐릭터를 연기했다. 주로 악역이 많았지만, 다음에는 꼭 멜로에 도전하고 싶다고 덧붙였다.

“현실적인 멜로를 한번 해보고 싶어. 제가 지금까지 해 온 역할들은 대부분 목표나 욕망이 뚜렷한 인물들이잖아요. 눈물도 흘리고 질투도 하면서 절절한 감정을 교류하는 연기를 해보고 싶네

요. 아, 이제 제가 나이가 있으니 중년 멜로라고 해야 할까요?”

남두현이 지능적으로 악행을 저지르는 악당이라면, 김홍식은 등장만으로도 섬뜩한 긴장감을 자아내는 악역 위의 악역이다.

김홍식을 연기한 배우 성준은 인터뷰에서 “고되게 살았다는 느낌을 표현하기 위해 촬영하기 전에 몸무게를 12kg 정도 감량했다”고 밝혔다.

김홍식은 어린 시절 어머니를 잃고 아버지의 도박 빚 때문에 태국으로 팔려 간 고아 출신 마약왕이다. 허드렛일부터 시작해 부두목 자리까지 올라갔다.

성준은 “주인공 김해일이 날렵한 느

낌의 액션이라면, 김홍식은 묵직한 느낌의 액션을 선보인다”며 “최대한 근육을 많이 쓰면서 주먹에 힘을 실었다”고 강조했다.

“김해일과 김홍식의 액션에 차별점을 주고 싶었어요. 한번 스키지만 해도 타격이 어마어마하다는 것을 표현하고 싶었죠.”

성준은 드라마 ‘구가의 서’, ‘로맨스가 필요해 시즌3’, ‘연애의 발견’ 등에 출연했다.

그는 “주로 로맨스 드라마를 많이 해왔지만, 한계를 두지 않고 다양한 역할에 도전해보고 싶다”고 말했다.

“뭉가 됐든 도전해보자는 마음이 생겼어요. 과거에는 제가 겁이 나거나 부담스러워서, 혹은 안 어울린다는 선입견 때문에 도전하지 못했던 역할들도 있거든요. 스스로를 가두던 한계가 깨진 느낌이에요. (웃음)” /연합뉴스

| 최연태의 오늘의 운세 | | 음력 11월 30일 |
|--|--|--------------------|
| | | 천문역원 (062)673-2427 |
| <p> 쥐띠: 당당하게 앞장서지만 호응하는 사람이 없으면 아무것도 필요없다. 36년생 어려움 속에서도 좋은 결과물을 얻게 될 수 있다. 48년생 무리하게 움직이는 것보다는 가벼운 운동이 도움될 것이다. 60년생 흥미진진한 사건의 이면에는 약간의 위험이 항상 따르기 마련이다. 72년생 자신의 공적만 소중하고 남의 것은 하찮게 여기는 것은 옳지 않다. 84년생 조금 모자란 것이 여러모로 유익하다는 사실을 진지하게 되새기자. 96년생 양보다 질을 따지는 사람은 소소한 일상에서 중요우용을 만끽한다. 08년생 모든 일에는 솔루선이 있으니 가족과 의논해 보자. 행운의 수: 1.2 행운의 색: 갈색</p> | | |
| <p> 소띠: 건망증이 심하면 실생활에서 여러모로 불편한 부분이 많이 생긴다. 37년생 보이는 이익보다는 앞으로의 이익에 더 신경써라. 49년생 금전이 나가고 건강에도 문제가 생길 수 있으니 가볍게 생각하면 안 된다. 61년생 진행하고 있는 일은 승산이 있기 때문에 큰 걱정을 하지 않아도 될 것 같다. 73년생 빨리 포기하고 피해를 최소화하는 것이 유리한 날이다. 85년생 여성은 보살심을 버리는 것이 행복의 지름길이라는 걸 기억하라. 97년생 말로 표현할 수 없는 사랑을 베풀어주라. 행운의 수: 0.4 행운의 색: 보라색</p> | | |
| <p> 호랑이띠: 여러 분야를 골고루 취하는 것도 좋으나 아닌 경우라도 이따금 있다. 38년생 가장 먼저 주변을 정리하고 앞으로를 계획하는 하루를 보내보자. 50년생 나이가 어린 손 아랫 사람과 만나 의논하면 뜻밖의 정보를 구할 수 있다. 62년생 현재 상황이 불리하다라도 시간이 흐르면서 당신에게 새로운 상황으로 변한다. 74년생 금전적인 측면에서 상대가 누구든지 그야말로 실속 없는 거래가 아닐 수 없겠다. 86년생 현실적인 판단과 발 빠른 결정으로 판세가 역전될 수 있다. 98년생 지니친 지인들과 충동적인 행동을 자제하라. 행운의 수: 0.4 행운의 색: 흰색</p> | | |
| <p> 토끼띠: 기득권을 행사할 때와 때와 장소를 잘 구별하는 것이 가장 시급한 과제이다. 39년생 내일을 위해 마인드 컨트롤이 중요하다. 51년생 심심풀이로 시작한 오락으로 인해 지출이 늘어났다. 63년생 이자 수입이 생긴다. 노력한 만큼 얻게 되는 돈이다. 75년생 적극적인 자세보다 소극적으로 행동하는 것이 도움이 되는 날이니 한번 더 생각하라. 87년생 점점 좋은 결과를 얻게 될 것이니 꾸준함이 답이겠다. 99년생 애인이든 가족이든 나를 사랑해주는 사람으로 인해 진정한 행복감을 느낄 수 있다. 11년생 대화를 통해 해결할 수 있으니 적극적으로 마음을 표현해 보자. 행운의 수: 3.6 행운의 색: 갈색</p> | | |
| <p> 용띠: 밀친도 없이 시작한 일은 금세 벽에 부딪힌다. 40년생 본인의 의지와 안행이 매우 중요하다. 52년생 일상에 권태감이 생기고 피곤함이 밀려온다. 64년생 관계 개선에 시간을 할애해 보자. 가족이나 나의 든든한 지지자이다. 76년생 사랑은 항상 부족하다. 받은 것보다 준 것에 대한 미련이 당신의 마음을 섬석하게 하는 하루가 되겠다. 88년생 다른 약속을 잡기보다 오늘은 일찍 집으로 들어가 조용히 하루를 정리하고 쉬는 것이 도움이 될 것 같다. 00년생 주변 여건은 그리 중요하지 않다. 당신은 지혜롭게 모든 일을 헤쳐나갈 것이다. 행운의 수: 1.4 행운의 색: 노란색</p> | | |
| <p> 뱀띠: 주변이 나를 돕고 조력자도 생겨나고, 애정적으로도 충만한 하루가 전개되고 있다. 41년생 마음의 안정과 여유를 찾아보자. 53년생 근심했던 일이 하나 돌씩 풀려나고 자신감과 용기를 얻게 되는 행운의 날이다. 65년생 자존심 따위는 날려 보내고, 상대가 무엇을 원하는지 귀 기울여야 이별을 막을 수 있다. 77년생 큰 일을 도모하기에 딱 좋은 날이다. 냉정한 판단으로 움직여라. 89년생 조금 힘을 버리고 평정심을 지켜 나가야 한다. 힘으로 해결할 수 없는 일을 붙들고 애를 태운다면 손해가 커질 것이다. 행운의 수: 3.5 행운의 색: 자주색</p> | | |
| <p> 말띠: 점점 갈수록 상황이 나빠질 수 있으니 과감한 결정을 필요하다. 42년생 혼자 고민하기보다 자식들과 상의해 보라. 54년생 상대방을 탓하지 마라. 원인은 나에게 있다고 생각하고 움직이면 오히려 승산이 있다. 66년생 다른 사람을 탓하지 말고 마음을 비워 보라. 78년생 정성없이 일만 하기보다는 충분한 휴식을 가지고 여유를 찾아야 더 좋은 결과를 얻을 수 있다. 90년생 허무한 감정이 피어오르는 하루가 되겠다. 02년생 감정적으로 움직이지 말고 참고 인내하는 순간 상대의 마음을 사로잡게 될 것이다. 행운의 수: 2.8 행운의 색: 보라색</p> | | |
| <p> 양띠: 나 자신을 뒤돌아보고 재정비하는 시간을 갖는 것도 중요하다. 43년생 조금씩 행동하면 힘들고 짜증스러운 일들이 도미노처럼 밀려들어 온다. 55년생 떠돌아다니는 장소보다는 명상이나 혼자만의 시간을 가져 보자. 67년생 친구 또는 직장 동료와의 만남보다 될 수 있으면 일찍 집에 들어가 가족과 함께 하루 마무리하는 것이 가장 좋다. 79년생 들어오는 돈보다 나가는 돈이 더 많아 걸로만 보기가 좋은 장사를 한 것 같고 같다. 91년생 게으름과 소심함은 금물이다. 이익을 창출하기 위해 바빠 움직여라. 행운의 수: 0.1 행운의 색: 분홍색</p> | | |
| <p> 원숭이띠: 무엇이 고민하면 더 좋은 결과가 있었다. 44년생 허무한 감정이 파도처럼 밀려 들어오겠지만, 심란한 마음을 정리할 수 있다. 56년생 따뜻한 물로 목욕을 하며 피로와 긴장을 푸는 게 도움이 될 것이다. 68년생 기분 좋게 나갔다가 걱정만 더 늘어날 수 있다. 80년생 만남과 인연이 좋은 날이니 걱정하고 있는 일을 원만하게 해결할 수 있을 것이다. 92년생 지혜롭게 타인과 공생하는 법을 따르라. 04년생 의견 충돌이 있었다. 계속 붙잡고 있기 보다는 빠르게 포기하는 게 답이다. 행운의 수: 2.9 행운의 색: 흰색</p> | | |
| <p> 닭띠: 가슴이 아프지만 아무리 열심히 해도 나아질 수도, 물러날 수도 없는 상황이다. 45년생 자신감이 넘쳐나고 행운이 따르며 소망하는 일의 결실을 보는 날이다. 57년생 주름살이 줄어들고 일들이 기다리고 있으니 더 없이 좋겠다. 69년생 요즘 들어 계속 머릿속에 맴돌던 고민의 어려운 실마리를 구인이 나타나 풀이된다. 81년생 사업상의 비즈니스도 활발히 진행되고, 웃음 꽃이 만발한다. 93년생 이성 친구 때문에 고민이 생긴다. 공부도 잘 안되고, 마음만 불안해지겠다. 행운의 수: 3.7 행운의 색: 파란색</p> | | |
| <p> 개띠: 감정의 기복이 심한 날이다. 취미활동이나 가족, 연인과의 만남 속에서 휴식을 취해 보자. 46년생 어떤 일을 몹시 신경 쓰고 있다. 기다리는 만큼 결과가 좋지 않다. 58년생 지금 당장 시작하더라도 병해가 있을 것이다. 70년생 부부의 정을 돈독하게 키워야 별 탈 없이 지나가는 날이다. 82년생 안타깝게도 상대방은 당신을 신뢰하고 있지 않다. 몰아붙이지 말고 잠시 시간을 주도록 하자. 94년생 소소한 하루가 예상되니 내가 사랑하는 사람과 즐거운 시간을 마련해 보자. 06년생 여러 친구와 한 가로운 한때를 보내면서 마음의 여유를 찾아보자. 행운의 수: 0.4 행운의 색: 황금색</p> | | |
| <p> 돼지띠: 경쟁이나 막중한 업무는 잠시 뒤로 하고, 정신적으로 에너지를 재충전하자. 35년생 집안에 좋은 일이 들려온다. 47년생 아직은 때가 아니라 기운이 무성한 땅에 물 한 방울 떨어질 기회도 보이지 않으니 걱정하지 마라. 59년생 마음만 분주하고 별 소득이 없으니 내일을 위해 에너지를 보충하라. 71년생 생각이 많으니 우울 모드의 날이다. 83년생 좋아하는 음악을 듣거나 영화를 감상하며 하루를 마무리하자. 95년생 소식을 전하며 정리하는 시간을 가지기에 정말 좋은 하루가 되겠다. 07년생 예상치 못한 용돈을 받거나, 행복한 일이 생긴다. 행운의 수: 2.5 행운의 색: 초록색</p> | | |

광주매일 TV

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

| | | | |
|--------|---|---------|--------------------------|
| [뉴스] | 2024년 광주매일신문 창조클럽아카데미 총동창회 송년회 광주매일신문 제9기 독자권익위원회 2024년 제4차 회의 | [파워인터뷰] | 이범호 감독이 생각한 MVP 알고보니 !!! |
| [LIVE] | 동북아 시 침단농산업 현황과 발전전략 국제심포지엄 | [현장스케치] | 광주광역시 도시철도 2호선 현장점검 |
| | | | 제15회 광주비엔날레 첫 작품 해포식 |

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

| TV 프로그램 | | | | |
|--|---|--|---|---|
| *이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다 | | | | |
| KBS (062)610-7100 MBC (062)360-2000 KBC (062)650-3114 EBS 1588-1580 | | | | |
| KBS1 | KBS2 | MBC | KBC·SBS | EBS1 |
| <p>6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 인강극장</p> <p>8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)</p> <p>10:00 무엇이든 물어보세요 11:10 TV쇼 진품명품</p> <p>12:00 KBS 뉴스 12 1:00 네트워크 공토키워드 문화스케치 1:50 생활의 발견스페셜</p> <p>2:00 KBS 뉴스 2:10 전국의 달린다 2:35 남도지오그레피 2:55 KBS 광주 열린마당</p> <p>4:00 시사건전 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국의 달린다 5:40 남도지오그레피</p> <p>6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 연말 기쁨 우리말 겨루기</p> <p>8:30 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9 10:00 가요무대</p> <p>10:55 KBS 뉴스라인W 11:35 특선다큐 프로즌 플레닛 27부 0:25 KBS 네트워크 특선 세상다만사 1:15 무엇이든 물어보세요 스페셜 2:10 생활의 발견 3:00 방송 시간이 아닙니다(5부부터 방송예정) 5:00 생활의 발견스페셜 5:10 내고향스페셜</p> | <p>6:00 걸어서 세계속으로 트레블홀릭 7:00 TV 유치원 7:30 생생정보스페셜</p> <p>8:10 무엇이든 물어보세요 9:30 일일드라마 신데렐라 게임 9:45 기분 좋은 날</p> <p>10:10 KBS 아침 뉴스타임 10:30 인강극장스페셜 11:10 생활의 발견스페셜 11:20 박연희의 같이 심시다</p> <p>12:40 영화가 좋다 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜</p> <p>3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드24 3:45 내비밀친구 행피</p> <p>4:00 TV 유치원 4:30 스튜디오 K 스페셜 5:10 세상의 모든다큐</p> <p>6:00 경제콘서트 6:35 2TV 생생정보 7:50 일일드라마 신데렐라 게임</p> <p>8:30 동물은 훌륭하다 9:45 세차JANG</p> <p>11:05 06이 러브스포츠 11:30 30모건 건 0:30 나라는 가수 인 특일 토크쇼 0:50 KBS 재난방송센터 1:00 방송 시간이 아닙니다(5부부터 방송예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜</p> | <p>6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 신철한 선주씨</p> <p>8:30 생방송 오늘아침 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날</p> <p>10:45 뽀뽀뽀 좋아 좋아 11:15 헬로키즈 공학교실 11:30 한글용사사이아</p> <p>12:00 12MBC 뉴스 12:25 찾아가는 꾸러기교실 12:50 헬로키즈 TV생물도감 1:25 헬로키즈 TV생물도감 1:55 2시 뉴스외전</p> <p>3:55 기분 좋은 날</p> <p>4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 출발! 비디오 여행스페셜</p> <p>6:05 광주MBC 특별기획 스토리 프로젝트 지역민이 묻고 답하다 7:05 신철한 선주씨 7:40 MBC 뉴스데스크</p> | <p>6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 KBC 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부)</p> <p>8:40 맨인블랙박스 스페셜 8:50 좋은아침 9:55 SBS 10 뉴스</p> <p>10:30 잘 먹고 잘 사는 법 플러스 11:00 꾸러기 탐구생활 11:30 요리조리 맛있는 수업</p> <p>12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:50 닥터 365 12:55 네오세모 1:55 닥터 365</p> <p>2:00 뉴스브리핑</p> <p>4:00 특집다큐 전라남도 신교 통지도 5:00 SBS 오뉴스 5:50 도시락</p> | <p>06:10 세계대마기행 07:00 예교와 친구들 수리수리 나비밴드 07:15 두 함께 부스너! 07:30 슈퍼스타 일렉트릭 히어로즈 07:45 메탈카봇S 강철의 귀환 08:00 당당동요유치원 08:20 한글용사사이아 08:35 다이노스터 공룡수호대 08:40 레인보우 버블럼 09:20 자이언트 팽TV 09:40 PD로그 10:30 신년 특집 - 움직이는 미래 11:20 세계대마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 극작품 13:00 EBS 평생학교 1교시 13:45 EBS 평생학교 1교시 14:30 특별기획 - 한국의 전통문화를 말하다 15:15 15의 두 번째 교과서 15:55 볼록스 16:10 당당동요유치원 16:30 페퍼피그 16:40 사와곰 16:55 슈퍼스타 일렉트릭 히어로즈 17:10 명탐정 피트4 17:25 명탐정 피트4 17:40 드라마 길들이기: 이혼문란의 진실 18:10 EBS 뉴스 18:30 교육대7(월) - 클래스엔! 교실을 깨워라 19:20 고함민권 19:50 댄스! 내 손주 20:40 세계대마기행 21:35 한국기행 21:55 PD로그 22:45 EBS 다큐프라임 23:40 위대한 수업, 그레이트 마인드 00:00 15의 두 번째 교과서 00:40 EBS 비즈니스리뷰 01:55 지식채널e 01:00 지식채널e 01:05 방송시간이 아닙니다(5부부터 방송예정) 05:00 KBS 앙코르다큐 80일간의 유라시아 대장정 3부 5:55 닥터 365 05:30 클래스e 05:50 한국기행</p> |

| | |
|--|--|
| <p>tbN 광주교통방송 FM 97.3MHz</p> <p>● 주요 프로그램 안내</p> <p>출발! 광주대행진 (07:00~08:53) 프로듀서: 양종열 진행자: 노희설 작가: 박지영 향한 지역 소식, 몰랐던 정보와 함께하는 출근길의 동반자! 차원이 다른 워드와 여러분의 활기찬 아침을 열어드립니다.</p> <p>TBN 차차차 (14:05~15:55) 프로듀서: 김현정 진행자: 정인택, 정원나 작가: 윤서희 광주교통방송 대표 오락 프로그램. 정인택과 정원나의 특별한 케미! 나른한은 떨치고, 재미로 무장한 (TBN차차차)와 함께 오후를!</p> | <p>광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz 청취자 참여전화 080-9701-333 수신자 부담 무료 교통재보전화 080-333-8000</p> <p>하이브리드 라디오 (16:05~16:55) 프로듀서: 나재규 진행자: 윤호준 작가: 한호정 정확한 뉴스, 알찬 정보, 주요 현안에 대한 명쾌한 분석! 광주·전남 지역의 주요 이슈와 현안을 집중 조명해보는 보도제작 시사·정보 프로그램.</p> <p>달리는 라디오 (18:05~19:55) 프로듀서: 이진아 진행자: 최용규, 김경아 작가: 정안숙 퇴근길! 신속, 정확한 교통정보를 드립니다. 더불어 세상사는 이야기와 웃음으로 여러분의 퇴근길을 편안하게 길라잡이 해드립니다.</p> |
|--|--|

| | |
|---|---|
| <p>KCTV 광주방송 KCTV 광주방송 채널 5번 뉴스재보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr</p> <p>프로그램 안내 KCTV뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20) 지역의 주요 뉴스와 동네 소식 그리고 광주광역시와 동구, 북구 등 지자체 뉴스 방송.</p> <p>포토힐링타임 아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상 앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.</p> <p>출발!V시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50) 시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 뜻뜻하고 생기 넘치는 영상작품을 만나본다.</p> | <p>◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆</p> <p>TV커머스 우리 동네 우리 장터 (최순 남도매주 등) 케이블 방송의 '가성비 TV커머스 방송', 맛의 고집 전라도, 최순의 전통방식으로 맛은 매주와 전통간장 담금 세트가 소개된다. 방송 : 1월 2일(목)~1월 4일(토) 6:00, 8:00, 16:00</p> <p>나혼자 여행지도 어디고 시즌 3 (경기 가평 편) 중소SO 8개 방송사가 공동제작한 전국 팔도의 맛과 멋을 찾는 가평다큐. 이번에는 울창한 산과 시원한 물의 도시 가평의 매력으로 떠나 가평의 명물 '차' 채취 현장과 것을 이용한 여러 음식들을 만난다. 방송 : 1월 1일(수)~1월 5일(일) 14:00~14:50</p> <p>현장인터뷰 이사람 (유튜버이자 청년농부 안영주 대표) 10만 구독의 유튜브 '귀농의신' 운영자이자 청년농부인 안영주 대표를 만나 방송인에서 농업인으로서의 변화 과정, 귀농의 어려움과 노하우 등에 대해 알아본다. 방송 : 1월 1일(수)~1월 5일(일) 12:25~12:45</p> |
|---|---|