

“한때 인생 그래프 요동...설 힘만 있다면 무대 오를 것”

새 앨범 발표 백지영 “내 목소리 지문 같아...인생 담담하게 끌어안는 마음으로 불렀죠”

가수 백지영은 데뷔 25주년을 맞아 “옛날에는 머리가 희끗희끗해지면 애 쓰지 말고 그만해야겠다고 생각했다”면서 이전과 달라진 생각을 말했다.

여는 가수라면 다소 진부하게 들리겠지만, 1999년 데뷔 이후 라틴 댄스 풍, 침체기, 그리고 다시 발라드 여제로 등극하기까지 “V” 인생 곡선을 그려본 그에게 더욱 진지한 답변으로 다가왔다.

새 앨범 ‘오디너리 그레이스’(Ordinary Grace) 발매를 기념해 최근 만난 백지영은 “25년을 활동하고, 50년 가까운 세월을 살다 보니, 아이도 키우고 인생

의 굴곡을 넘기며 (인생) 그래프의 크기가 자체가 커졌다”며 “한때는 굉장히 요동치던 (인생) 그래프도 (X축 범위)가 커지니) 이제는 완만하게 보이는 시기가 된 것 같다”고 돌아봤다.

그는 “제 인생에서 겪은 커다란 데미지도, 드라마틱한 좋은 영향도 지나고 보니 인생을 송두리째 바꿔놓을 만한 것은 아니더라”며 “과거나 미래보다는 현재가 중요하다고 특히 아이를 키우면서 느끼게 됐다”고 말했다.

백지영은 데뷔 후 ‘선택’, ‘대시’(Dash), ‘새드 살사’(Sad Salsa) 등 라틴 댄스곡이 큰 인기를 끌면서 1990년대 말과

2000년대 초 솔로 댄스 디바로 활약했다. 이후 한때 공백기와 침체기도 겪었지만 2006년 애절한 발라드 ‘사랑 안 해가 대박’을 터뜨리면서 이후 ‘총 맞은 것처럼’, ‘잊지 말아요’ 등으로 제2의 전성기를 누렸다.

백지영은 “저는 감사하게도 타고난 성향이 무뎠다. 나쁜 것은 빨리 망각하고 좋고 기쁘고 평안한 것을 찾아 헤맨다”며 “이것이 바로 25년을 버틴 원동력”이라고 강조했다.

백지영이 2일 발표한 새 미니음반 ‘오디너리 그레이스’에는 그의 무뎠고 긍정적인 인생관이 잘 묻어있다. 삶의



백지영 <트리아이스 제공>

‘보이스코리아’에서 백지영과 사제 연을 맺은 후배 가수 유성은이 참여한 ‘플라이’(Fly), 아쉬움과 회상하는 마음을 담은 ‘단잠’, 듣는 이를 위로하는 ‘숨

은 빛’ 등 다섯 곡이 담겼다. 백지영은 “그간 싱글과 OST를 주로 내다가 이렇게 정성 들여 앨범을 내기는 오랜만”이라며 “타이틀곡은 사랑 이야기지만, 다른 곡에선 사랑보다는 인생이나 제가 가진 마음을 표현해 봤다. 제겐 낯설면서도 다정하게 느껴지는 앨범”이라고 소개했다.

이어 “그동안 가련하고, 슬프고, 아픈 사람의 마음을 노래했다면 이번 노래에선 담담함과 연륜이 느껴진다”며 “인생을 담담하게 끌어안고 가는 마음으로 불렀다”고 했다.

그는 “누군가가 제 목소리는 마치 시문 같더라. 아무리 마스크나 모자를 써도 말 한마디만 하면 사람들이 ‘혹시

백지영씨냐’고 물어볼 정도”라며 “특색 있는 목소리 덕분에 청담을 바꿔도 어색하지 않았다”고 덧붙였다.

뮤직비디오는 ‘태양의 후예’, ‘도깨비’, ‘스위트홈’을 만든 스타 드라마 PD 이영복이 연출했다. 이 PD는 처음으로 뮤직비디오를 연출했고, ‘그래 맞아’라는 곡 제목도 직접 지었다.

백지영은 이 곡에서 이별을 받아들이는 담담한 마음을 한 음, 한 음 진지하게 노래했다. 그는 “‘이유고 마지막’이란 가사가 저를 굉장히 날카롭게 터치했다”고 했다.

“너무나 아름다웠고, 만족했고, 사랑했고, 좋았지만 ‘이유고 마지막’이란 것을 인정하고 받아들이는 (화자의) 마음이 멜로디와 잘 맞아떨어졌어요. 저 역시 25년간 활동하며 별의별 일을 많이 겪다 ‘이유고’ 이 노래와 만났다고 느낍니다.” /연합뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 11월 3일
		천문역원 (062)673-2427
<p> 쥐띠: 생각하고 있던 일을 실천하게 되면 주변에 많은 도움을 손길 내밀어준다. 36년생 워드 급한 마음으로 시작하게 되면 후회를 부르게 되니 신중함이 필요하다. 48년생 긍정적으로 생각하고 인간관계에서 진심으로 대하면 모든 것이 쉽게 풀린다. 60년생 새로운 일을 시작하려 계획 중이면 모든 잡념을 버리고 일에만 전념하라. 72년생 좋은 기운이 주변에 뿜어지니 기대했던 일이 이루어지고 즐거운 일이 생긴다. 84년생 자신의 방식과 생각이 다르다고 다툼을 하지 말고 상대와 다름을 인정해야 한다. 행운의 수: 3.6 행운의 색: 갈색</p>		
<p> 소띠: 터무니없는 고집을 버리지 말고 모든 일을 주변 사람과 함께 상의해야 한다. 37년생 눈앞에서 벌어지는 일이 의심되는 오늘은 그냥 그대로 받아들이고 좋겠다. 49년생 남의 제사상에 밥 나눠 대추 나눠 오지 않을 부리지 말고 자신에게만 신경 써라. 61년생 남보다 한발 앞서려는 마음을 갖고 자기 계발에 신경 쓰고 노력하라. 73년생 자녀들과 나누지 못했던 대화하는 시간을 가지는 것이 자신에게 큰 힘이 되어줄 것이다. 85년생 마음 다치게 하고 싶지 않다면 자존심을 건드리지 않는게 하지 않아야 한다. 행운의 수: 4.9 행운의 색: 검은색</p>		
<p> 호랑이띠: 산들바람이 불어오듯이 자신에게 꼭 맞는 이상형이 다가오니 준비하라. 38년생 남들이 보기에도 말로만 떠드는 것보다 직접 행동으로 보여주면 더 효과적이다. 50년생 생각이 없이 일을 벌이고 진행하면 몸과 마음만 피곤할 뿐 아무런 소득이 없었다. 62년생 심신이 지쳐 있으니 자신에게 필요하지 않다면 너무 신경 쓰지 말라. 74년생 아름다운 꽃송이에 불과한 나뭇가지 찾아와 춤을 추는 것과 같이 유혹이 많은 날이다. 86년생 성예에 상관없이 많은 것을 경험해보면 살아가는데 많은 밑거름이 되어준다. 행운의 수: 1.8 행운의 색: 노란색</p>		
<p> 토끼띠: 무엇을 해야 할지 생각나지 않고 판단하기가 쉽지 않으면 다음으로 미루라. 39년생 사람이 귀인이니 그로 인해 금전도 생긴다. 51년생 평소에도 말쑥한 사람으로 인해 마음고생이 있을 수 있지만 그건 한순간이다. 63년생 기회가 와도 확고한 신념을 갖고 추진하지 않으면 좋은 기회도 아무 소용없었다. 75년생 오늘의 위기가 내일의 새로운 기회가 되니 힘이 들더라도 조금만 더 힘을 내보자. 87년생 감정에 치우치지 말고 냉정하고 차분한 행동으로 다툼을 피하라. 99년생 사랑하는 사람과 다툼이 있었으면 진실한 대화로 풀어보자. 행운의 수: 4.5 행운의 색: 빨간색</p>		
<p> 용띠: 직장에서 독특한 아이디어를 내거나 능력 발휘하면 좋은 평가를 받을 수 있다. 40년생 돈보다 땀이 더 많아 돈을 받을 수 있다는 것을 자식들에게 꼭 얘기해주라. 52년생 투자와 관련한 동호회나 모임에 가입해서 새로운 정보를 접해 봐야 유리하겠다. 64년생 만약에 재혼을 생각하면 만나는 사람과 많은 대화를 나누고 신중히 결정하라. 76년생 자신이 없는 일은 서두르지 마라. 더 검토하다가 다시 생각해 보면 좋겠다. 88년생 지나간 시간을 되돌릴 수 없으니 하루를 소중히 생각하고 보내라. 행운의 수: 0.9 행운의 색: 회색</p>		
<p> 뱀띠: 변화하기 위해서 새로운 일을 시작하면 좋지 않다. 이득을 얻기 또한 어렵겠다. 41년생 마무리 짓기 힘든 일에 힘을 낭비하지 말고 가까운 지인에게 도움을 청하라. 53년생 중요한 결정을 내릴 땐 망설이지 말고 소신 있게 단호하게 내려라. 65년생 혼자만의 시간을 보내지 말고 여러 사람과 소통을 하면서 시간을 보내기 좋은 날이다. 77년생 당장 눈앞 보이는 성과가 없다고 실망하지 말고 미래를 생각하며 멀리 보는 시야를 가져라. 89년생 머리로 생각하는 것보다 가슴으로 생각할 때니 주변을 보고 베풀어라. 행운의 수: 2.5 행운의 색: 흰색</p>		
<p> 말띠: 새로운 일을 찾기 위해 애를 써도 변화는 관찮으니 큰 변화는 삼가라. 42년생 항상 긍정적인 생각을 가지고 생활하면 작은 기쁨 속에서 큰 행복을 찾을 수 있겠다. 54년생 평소보다 외적으로 신경을 많이 써보면 새로운 인성이 접근해 올 수 있다. 66년생 무슨 일을 가장 중요하게 해야 하는지 빠르게 판단하는 게 필요하다. 78년생 무작정 시키는 대로 하지 말고 자신 생각과 아이디어를 가미해 보면 좋겠다. 90년생 이성애가 좋으니 솔직하고 깔끔한 모습으로 호감을 부려라. 02년생 이유 없이 될듯하면서 안되니 조금은 답답한 하루다. 행운의 수: 3.6 행운의 색: 검은색</p>		
<p> 양띠: 철저히 검토해 가능성이 있어 보이면 시도해보라. 43년생 가까운 사람을 위해 뭐든 알아서 해준다면 상대방에게 좋은 얘기를 듣게 된다. 55년생 전문가의 얘기를 들어보고 흥미로운 위험성이 없는 범위에서 시작해도 좋다. 67년생 애정운이 좋지 않은 날이다. 평소보다 이해심이 더 필요하다. 79년생 상대의 말에 어떻게 호응해야 관계가 좋아질지 생각해 얘기를 나누라. 91년생 더 높은 곳으로 올라가기 위해 해를 사수해야 하니 최대한 발휘하라. 03년생 마음속 깊이 자리 잡은 욕심을 버리고 비워야 좋은 것을 얻을 수 있겠다. 행운의 수: 1.2 행운의 색: 주황색</p>		
<p> 원숭이띠: 일을 시작할 땐 어느 정도 긴장감을 가져야 작은 실수를 막을 수 있을 것이다. 44년생 처음 만나는 사람들과 대화를 하면 상대의 말에 공감한다는 표현은 해주라. 56년생 시작은 몸이 따라주지 않아 다소 힘들어도 시작하면 사소한 즐거움이 있겠다. 68년생 어렵고 힘든 일을 혼자서 풀어내지 말고 도움을 청하라. 80년생 근래에 잘못이나 실수로 인해 힘든 일이 있었다면 서서히 자신감을 회복할 수 있다. 92년생 일에 구속되지 말고 마음에 맞는 친구와 차한잔할 수 있는 여유가 필요한 날이다. 04년생 이성을 만날 때 외모만 보고 판단하면 나중에 후회할 것이다. 행운의 수: 1.7 행운의 색: 파란색</p>		
<p> 닭띠: 몸이 무겁다고 지리에 누워만 있지 말고 소소한 운동이라도 좋으니 많이 움직여라. 45년생 다른 날보다 컨디션도 좋고 평화로우니 쓸데없는 걱정이나 근심은 하지 마라. 57년생 흥이 길로 변하는 전회복의 날이니 처음은 어려워도 시간이 지나면 좋아진다. 69년생 가까운 사람을 위해 뭐든 알아서 해준다면 상대방에게 좋은 얘기를 듣는다. 81년생 옛 사람의 말을 들으면 이익이 생기니 겸손하고 예의 바른 태도를 갖춰야 좋겠다. 93년생 별것 아닌 약속도 지키지 않으면 나중에 안 지키는 사람으로 인식된다. 05년생 수시로 자신을 되돌아보는 일이 행복의 지름길이다. 행운의 수: 5.6 행운의 색: 황금색</p>		
<p> 개띠: 되도록 중요한 결정은 독단적으로 하지 말고 기술자들과 협의하라. 46년생 약은 마음을 가진 이가 물러가고 선한 마음을 가진 이가 찾아오니 잘 잡아라. 58년생 워드 자신을 충분히 알고 일을 시작하면 좋은 기회가 와도 실수하지 않는다. 70년생 실수를 했다면 핑계나 이유를 덧붙이지 말고 깔끔하게 사과하라. 82년생 작은 일을 무시하고 큰일에만 매달리면 생각지도 않았던 결과를 볼 수 있는 날이다. 94년생 좋아하는 사람 앞에서 세심하게 마음을 읽고 배려하는 모습이 매력적으로 보일 것이다. 06년생 고민이 있다면 가족들과 함께 의논하면 마음이 한결 가벼워진다. 행운의 수: 2.4 행운의 색: 갈색</p>		
<p> 돼지띠: 새로운 거래가 이뤄져도 큰 소득은 없지만, 최선을 다하라. 35년생 무리한 운동이나 계획은 생각 말고 조용히 자리를 지키며 때를 기다리라. 47년생 감정적인 인행은 삼가야 평안한 날이다. 59년생 항상 용기와 희망을 품고 꾸준히 노력한다면 바라는 것을 이룰 수 있겠다. 71년생 가족이 제일이라고 느낄 수 있는 날이니 시간이 없어도 함께 하는 시간을 가져라. 83년생 쓸데없는 걱정은 말고 실질적으로 집안에 필요한 것이 무엇인지 생각해 보라. 95년생 좋은 소식이 들려오면 몸과 마음이 하나라듯 기쁨 가득한 날이다. 행운의 수: 1.7 행운의 색: 보라색</p>		

광주매일 TV

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[뉴스]	[파워인터뷰]
2024 예술로 어울림 비아 예술로 파티	이범호 감독이 생각한 MVP 알고보니 !!!
2024 기찬빌리지 자선음악회	[현장스케치]
[LIVE]	광주광역시 도시철도 2호선 현장점검
동북아 시 첨단농산업 현황과 발전전략 국제세미나	제15회 광주비엔날레 첫 작품 해포식

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

TV 프로그램				
*이 프로그램은 방송사 사정에 따라 변경될 수 있습니다				
KBS (062)610-7100 MBC (062)360-2000 KBC (062)650-3114 EBS 1588-1580				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
<p>6:00 KBS 뉴스광장</p> <p>7:35 KBS 뉴스광장(광주)</p> <p>7:50 인간극장</p>	<p>6:00 걸어서 세계속으로 트레블출력</p> <p>7:00 TV 유치원</p> <p>7:30 생생정보스페셜</p>	<p>6:00 MBC 뉴스투데이 1부</p> <p>6:25 MBC 뉴스투데이 2부</p> <p>7:20 광주 MBC 뉴스투데이</p> <p>7:50 전철환 선주씨</p>	<p>6:00 모닝와이드(1부)</p> <p>6:25 모닝와이드(2부)</p> <p>7:20 KBC 모닝와이드</p> <p>7:40 모닝와이드(3부)</p>	<p>06:10 세계테마기행</p> <p>07:00 예요와 친구들 수리수리 남미랜드</p> <p>07:15 모두 함께 부스너!</p> <p>07:30 슈퍼핑크 일렉트릭 히어로즈</p> <p>07:45 메탈카봇S 강철의 귀환</p> <p>08:00 당당유치원</p> <p>08:20 한글공사이야</p> <p>08:35 다이노스터 공룡수호대</p> <p>08:40 시사맨미로</p> <p>09:20 자이언트 팽TV</p> <p>09:40 극존비의 세계 기사사당2</p> <p>10:30 한국기행</p> <p>10:50 최고의 요리비결</p> <p>11:20 세계테마기행</p> <p>12:00 EBS 뉴스 12</p> <p>12:10 구하심플</p> <p>13:00 EBS 평생학교 1교시</p> <p>13:45 EBS 평생학교 1교시</p> <p>14:30 EBS 평생학교 2교시</p> <p>15:15 1의 두 번째 교과서</p> <p>15:55 블루스</p> <p>16:10 당당유치원</p> <p>16:30 페퍼미고</p> <p>16:40 사이공</p> <p>16:55 슈퍼핑크 일렉트릭 히어로즈</p> <p>17:10 한글공사이야</p> <p>17:25 한글공사이야</p> <p>17:40 메탈카봇S 강철의 귀환</p> <p>18:10 EBS 뉴스</p> <p>18:30 교육대7월 - 클래스업! 교실을 깨워라</p> <p>19:20 고함민국</p> <p>19:50 극한직업</p> <p>20:40 세계테마기행</p> <p>21:35 한국기행</p> <p>21:55 건담큐-진</p> <p>22:45 EBS 디큐프라이드</p> <p>23:40 위대한 수업, 그레이트 마인드</p> <p>00:00 1의 두 번째 교과서</p> <p>00:40 EBS 비즈니스리뷰</p> <p>01:00 지식채널e</p> <p>01:05 방송시간이 아닙니다(5사부터 방송예정)</p> <p>05:00 원초보영어</p> <p>05:30 클래스e</p> <p>05:50 한국기행</p>
<p>8:25 아침마당</p> <p>9:30 KBS 뉴스 930</p> <p>9:45 KBS 뉴스(광주)</p>	<p>8:10 무엇이든 물어보세요</p> <p>9:30 일일드라마 신데렐라 게임</p>	<p>8:30 생방송 오늘아침</p> <p>9:30 930 MBC 뉴스</p> <p>9:45 기분 좋은 날</p>	<p>8:40 맨인블랙박스 스페셜</p> <p>8:50 좋은아침</p> <p>9:55 SBS 10 뉴스</p>	
<p>10:00 무엇이든 물어보세요</p> <p>11:05 동행</p>	<p>10:10 KBS 아침 뉴스타임</p> <p>10:30 인강극장 스페셜</p> <p>11:10 생활의 발견 스페셜</p> <p>11:20 시사기획 뉴는 댄디귀귀</p>	<p>10:45 헬로키토 TV 생물도감</p> <p>11:15 헬로키토 공학교실</p> <p>11:30 한글공사이야</p>	<p>10:30 잘 먹고 잘 사는 법 플러스</p> <p>11:00 푸르기 탐구생활</p> <p>11:30 요리조리 맛있는 수업</p>	
<p>12:00 KBS 뉴스 12</p> <p>1:00 KBS 네트워크 특선 우리 동네</p> <p>1:50 생활의 발견 스페셜</p>	<p>12:50 한국의 밤</p> <p>1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜</p> <p>3:45 총동! 유혹자 초대2</p>	<p>12:00 12 MBC 뉴스</p> <p>12:25 오늘N</p> <p>1:25 찾아가는 푸르기교실</p> <p>1:55 2시 뉴스외전</p>	<p>12:00 SBS 12 뉴스</p> <p>12:25 민방 네트워크 뉴스</p> <p>12:50 닥터 365</p> <p>12:55 전국 TOP 10 가요쇼</p> <p>1:55 닥터 365</p>	
<p>2:00 KBS 뉴스</p> <p>2:10 전국을 달린다</p> <p>2:35 2024 KBS 광주 특별기획</p> <p>2:55 KBS 광주 열린마당</p>	<p>3:00 KBS 뉴스타임</p> <p>3:15 월드24</p> <p>3:45 총동! 유혹자 초대2</p>	<p>3:55 기분 좋은 날</p>	<p>2:00 뉴스브리핑</p>	
<p>4:00 시사건전</p> <p>5:00 KBS 뉴스 5</p> <p>5:30 전국을 달린다</p> <p>5:40 남도지오그래피</p>	<p>4:00 TV 유치원</p> <p>4:30 어린이 동물티비</p> <p>5:00 라이즈</p> <p>5:15 바바 프렌즈</p> <p>5:30 트레킹도트 세상을 걷다 스페셜</p>	<p>4:55 5시 뉴스와 경제</p> <p>5:10 토로트 클래스3</p>	<p>4:00 특별대담 국민연금개혁, 어떻게 해야 하나</p> <p>5:00 SBS 오 뉴스</p> <p>5:50 KBC 뉴스와이드</p>	
<p>6:00 6시 내고향</p> <p>7:00 뉴스7 광주전남</p> <p>7:40 생방송 토크740</p> <p>8:30 일일연속극 결혼하자 맹종아!</p> <p>9:00 KBS 뉴스 9</p> <p>9:35 KBS 뉴스 9(광주)</p> <p>9:50 KBS 뉴스 9</p> <p>10:00 시사기획 창</p> <p>10:50 KBS 뉴스라인W</p> <p>11:30 영성앨범산</p> <p>0:00 KBS 네트워크 특선 과학</p> <p>0:00 보는 세상 SEE</p> <p>0:50 생활의 발견</p> <p>1:40 세계는 지금 스페셜</p> <p>1:50 걸어서 세계속으로 트레블출력</p> <p>2:45 무엇이든 물어보세요 스페셜</p> <p>3:40 슈퍼 스페셜</p> <p>3:45 아침마당</p> <p>5:00 생활의 발견 스페셜</p> <p>5:10 내고향 스페셜</p>	<p>6:00 경제리포트</p> <p>6:35 2TV 생생정보</p> <p>7:50 일일드라마 신데렐라 게임</p>	<p>6:05 더 프리지던트 스페셜</p> <p>7:05 전철환 선주씨</p> <p>7:40 MBC 뉴스데스크</p>	<p>6:45 닥터 365</p> <p>6:50 생방송 투데이</p> <p>7:50 SBS 8 뉴스</p>	
<p>8:00 KBS 뉴스 9</p> <p>9:35 KBS 뉴스 9(광주)</p> <p>9:50 KBS 뉴스 9</p> <p>10:00 시사기획 창</p> <p>10:50 KBS 뉴스라인W</p> <p>11:30 영성앨범산</p> <p>0:00 KBS 네트워크 특선 과학</p> <p>0:00 보는 세상 SEE</p> <p>0:50 생활의 발견</p> <p>1:40 세계는 지금 스페셜</p> <p>1:50 걸어서 세계속으로 트레블출력</p> <p>2:45 무엇이든 물어보세요 스페셜</p> <p>3:40 슈퍼 스페셜</p> <p>3:45 아침마당</p> <p>5:00 생활의 발견 스페셜</p> <p>5:10 내고향 스페셜</p>	<p>8:30 나라의 가수 인 스페인</p> <p>9:45 소모건</p>	<p>9:00 선을 넘는 클래스</p>	<p>6:45 닥터 365</p> <p>6:50 생방송 투데이</p> <p>7:50 SBS 8 뉴스</p>	
<p>10:00 KBS 뉴스 9</p> <p>9:35 KBS 뉴스 9(광주)</p> <p>9:50 KBS 뉴스 9</p> <p>10:00 시사기획 창</p> <p>10:50 KBS 뉴스라인W</p> <p>11:30 영성앨범산</p> <p>0:00 KBS 네트워크 특선 과학</p> <p>0:00 보는 세상 SEE</p> <p>0:50 생활의 발견</p> <p>1:40 세계는 지금 스페셜</p> <p>1:50 걸어서 세계속으로 트레블출력</p> <p>2:45 무엇이든 물어보세요 스페셜</p> <p>3:40 슈퍼 스페셜</p> <p>3:45 아침마당</p> <p>5:00 생활의 발견 스페셜</p> <p>5:10 내고향 스페셜</p>	<p>10:45 KBS 드라마 스페셜 2024</p> <p>0:05 아이 러브 스포츠</p> <p>0:30 나라의 가수 인 스페인 핫 클럽</p> <p>0:50 KBS 재난방송센터</p> <p>1:00 방송 시간이 아닙니다(5사부터 방송예정)</p> <p>5:00 오늘N</p>	<p>10:20 PD수첩</p> <p>11:20 100부도론</p> <p>0:45 출발! 비디오 여행 스페셜</p> <p>1:45 방송 시간이 아닙니다(5사부터 방송예정)</p> <p>5:00 오늘N</p>	<p>10:20 토크만 내면</p> <p>0:10 도시락 스페셜</p> <p>1:10 2024 KBC 미래모임</p> <p>2:10 방송 시간이 아닙니다(5사부터 방송예정)</p> <p>5:00 내모세모</p>	
<p>12:00 KBS 뉴스 9</p> <p>9:35 KBS 뉴스 9(광주)</p> <p>9:50 KBS 뉴스 9</p> <p>10:00 시사기획 창</p> <p>10:50 KBS 뉴스라인W</p> <p>11:30 영성앨범산</p> <p>0:00 KBS 네트워크 특선 과학</p> <p>0:00 보는 세상 SEE</p> <p>0:50 생활의 발견</p> <p>1:40 세계는 지금 스페셜</p> <p>1:50 걸어서 세계속으로 트레블출력</p> <p>2:45 무엇이든 물어보세요 스페셜</p> <p>3:40 슈퍼 스페셜</p> <p>3:45 아침마당</p> <p>5:00 생활의 발견 스페셜</p> <p>5:10 내고향 스페셜</p>	<p>10:45 KBS 드라마 스페셜 2024</p> <p>0:05 아이 러브 스포츠</p> <p>0:30 나라의 가수 인 스페인 핫 클럽</p> <p>0:50 KBS 재난방송센터</p> <p>1:00 방송 시간이 아닙니다(5사부터 방송예정)</p> <p>5:00 오늘N</p>	<p>10:20 PD수첩</p> <p>11:20 100부도론</p> <p>0:45 출발! 비디오 여행 스페셜</p> <p>1:45 방송 시간이 아닙니다(5사부터 방송예정)</p> <p>5:00 오늘N</p>	<p>10:20 토크만 내면</p> <p>0:10 도시락 스페셜</p> <p>1:10 2024 KBC 미래모임</p> <p>2:10 방송 시간이 아닙니다(5사부터 방송예정)</p> <p>5:00 내모세모</p>	

<p>tbN 광주교통방송 FM 97.3MHz</p> <p>● 주요 프로그램 안내</p> <p>출발! 광주대행진 (07:00~08:53) 프로듀서: 양종열 진행자: 노희설 작가: 박지영 향한 지역 소식, 뚝뚝한 정보로 함께하는 출근길의 동반자! 차원이 다른 워드로 여러분의 활기찬 아침을 열어드립니다.</p> <p>TBN 차차차 (14:05~15:55) 프로듀서: 김현정 진행자: 정인택, 장원나 작가: 윤서희 광주교통방송 대표 오락 프로그램. 정인택과 장원나의 특별한 게임! 나른함은 떨치고, 재미로 무장한 (TBN차차차)와 함께 오후를!</p>	<p>광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz</p> <p>청취자 참여전화 080-9701-333</p> <p>수신자 부담 무료 교통제보전화 080-333-8000</p> <p>하이브리드 라디오 (16:05~16:55) 프로듀서: 나재규 진행자: 윤호준 작가: 한효정 정확한 뉴스, 알찬 정보, 주요 현안에 대한 명쾌한 분석! 광주·전남 지역의 주요 이슈와 현안을 집중 조명해보는 보도제작 시사·정보 프로그램.</p> <p>달리는 라디오 (18:05~19:55) 프로듀서: 이진아 진행자: 최용규, 김경아 작가: 정안숙 대근길! 신속, 정확한 교통정보를 드립니다. 더불어 세상사는 이야기와 웃음으로 여러분의 퇴근길을 편안하게 길라잡이 해드립니다.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>KCTV 광주방송</p> <p>KCTV 광주방송 채널 5번</p> <p>뉴스제보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr</p> <p>프로그램 안내</p> <p>KCTV뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20) 지역의 주요 뉴스와 동네 소식 그리고 광주광역시와 동구, 북구 등 지자체 뉴스 방송.</p> <p>포토힐링타임 아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상 앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.</p> <p>출발!시네마 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50) 시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 풋풋하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.</p>	<p>◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆</p> <p>TV커머스 우리 동네 우리 장터 (포항 손질 오징어 등) 케미를 방송이 제공하는 '가성비 TV커머스 방송', 하루 3회 전국에서 업선된 포함 손질 오징어, 못난이 김치, 강정새우젓 등 품질 좋은 농수산물 판매한다. 방송 : 12월 2일(월)~12월 8일(일) 13:00, 16:00</p> <p>나혼자 여행지도 어디고 시즌 3 (울산광역시 편) 중소SO 8개 방송사가 공동제작한 전국 광도의 맛과 멋을 찾는 기행다큐. 이번에는 대한민국 최대 자동차 생산도시이자 바다와 육지의 멋진 풍광이 있는 울산광역시를 찾아가다 방송 : 12월 4일(수)~12월 6일(금) 14:00~14:50</p> <p>현장인터뷰 이사람 (월간 한옥, 박경철 편집장) 독일 유학생에서 한옥 지킴이로 그리고 헤리티지 전문가로 활동 중인 월간 한옥 박경철 편집장을 만나 그의 삶과 철학, 한옥과 전통에 대한 그의 이야기를 듣는 시간을 가져본다. 방송 : 12월 3일(화)~12월 7일(토) 12:25~12:45</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------