# "문옥경,신선한캐릭터…배우인생중요포인트될듯"

#### '정년이' 속 여성국극황태자 역 "정년이의 키다리 아저씨죠"

드라마 '정년이'에는 남자 배우가 거 의 나오지 않는다. 주인공도, 라이벌도, 로맨스의 대상도, 심지어는 모두에게 사랑받는 '왕자님'도 여자다.

'정년이' 속 명실상부한 여성국극계 황태자, 문옥경 역을 맡은 정은채(38) 를 만났다.

극 중 문옥경은 1950년대 최고 인기 를 구가하던 매란국극단에서 남자 주 인공 역을 도맡으며 소녀 팬들을 몰고 다니는 스타 국극 배우다.

정은채는 문옥경에 대해 "대본에는 매란국극단의 얼굴이자 범접할 수 없 는 카리스마가 있는 인물이라고 나온 다"며 "개인적으로 봤을 때는 정년이 란 원석을 알아보고, 성장할 수 있도록 해주는 삶의 길잡이, 키다리 아저씨 같 은 따뜻한 인물"이라고 설명했다.

이 역을 맡으면서 정은채는 길었던 머리를 짧게 잘랐다.

그는 "살면서 이렇게 '쇼트커트'(짧 은 머리)를 한 적이 없다. 외적으로는 굉장히 큰 변화"라면서도 "원작 속 옥 경이의 이미지가 있고, 캐릭터와 가까 워져야 한다고 생각해 외형적 변화는 당연한 것이었다"고 말했다.

이렇게 탄생한 문옥경은 시청자의 눈을 사로잡았다.

그간 정은채가 보여준 드라마 '안나' 에서의 철없는 부잣집 딸, '파친코'에서



배우 정은채

〈프로젝트 호수 제공〉

안) 받아보지 못했던 캐릭터였다"며 "큰 도전이겠지만 제 배우 인생에서 굉 장히 중요한 포인트가 되겠구나 싶었 다"고돌아봤다.

여자 배우와 제작진이 가득한 현장

은 그에게 마치 학창 시절을 떠올리게 했다.

그는 "경험해 본 현장 가운데 가장 여자가 많았다"며 "제작진도, 배우도 여성이고 여성 스태프도 많았다. 여자 중·고등학교를 나왔는데 화기애애하 고 떠들썩한 가운데 잘 어우러지는 분 위기가 학교에 다시 돌아간 기분이었 다"고 떠올렸다.

그는 다음 작품에서는 멜로 연기를 해보고 싶다고 했다.

"배우가 언제까지나 모든 역할을 할 수 있는 것은 아니라고 생각해요. 지금 이때의 저를 잘 포착할 수 있는 캐릭터 를 만나면 좋겠네요. 발랄하고 귀엽고 따뜻한 멜로를 해보고 싶어요.

/연합뉴스

#### 그룹 에이티즈, 11번째 미니음반 '골든 아워 : 파트2'

# 美 '빌보드 200' 두 번째 정상

그룹 에이티즈가 11번째 미니음반 '골든 아워 : 파트 2' (GOLDEN HOUR : Part.2)로 미국 빌보드 메인 앨범 차트 '빌보드 200'에서 팀 자체 통산 두 번째 1위를 차지했다.

미국 빌보드는 25일 차트 예고 기사 에서 '골든 아워 : 파트 2'가 18만4천장 에 해당하는 앨범 유닛(Album Units) 으로 '빌보드 200'에서 1위로 데뷔했다 고 전했다.

빌보드는 "골든 아워 : 파트 2'는 대 부분 한국어로 돼 있고, 비(非) 영어 앨 범이 1위를 기록한 26번째 사례이자 올 해 한정으로는 세 번째 사례"라며 올해

앞서 '빌보드 200' 1위를 기록한 한국어 앨범으로 스트레이 키즈의 '에이트'(A TE)와 트와이스의 '위드 유-스'(With YOU-th)를 소개했다.

빌보드는 또한 "1위를 기록한 26개의 비 영어 앨범 가운데 17개는 대부분 한 국어로 이뤄져 있었다"고 설명했다.

그러면서 "1위를 기록한 26개의 비 영어 앨범 가운데 22개가 2018년 이후 에 '빌보드 200' 차트 정상을 찍었다"며 "2018년은 BTS가 차트에서 한국어로 처음으로 1위를 한 해다. 이들은 이후 '빌보드 200'에서 총 6회에 걸쳐 1위를 기록했다"고 덧붙였다.

## 최인태의 오늘의 운서

음력 10월 26일 천문역원 (062)673-2427

정 은 채 는

'문옥경이란

인물이 너무나

신선했다. 제가

지금까지 (제

쥐띠: 불성실한 사람을 멀리하고 듣기 싫은 말을 귀담아들어야 이득이겠다.

36년생 무거운 짐을 하나씩 바닥에 내려놓으니 어깨가 한결 가볍다. 48년생 뒤로 물러서다가 자충수를 두지 말고 공격적인 형태부터 갖추어라. 60년생 아쉬움이 많을 때는 돌아보지 말고 앞만 보고 달려가는 것이다. 72년생 마음이 어디로 가느냐가 문 제지 몸이 가는 방향은 신경 쓰지 마라. 84년생 집안 식구들의 마음을 하나로 집결할 수 있게 공통점을 빨리 찾자. 96년생 길이 아니라도가야만 하는 그런 처지에 놓일 수 있으니 안타깝다. 행운의 수: 4,6 행운의 색: 노란색



소띠: 먼저 움직이는 사람의 장단점이 무엇인가를 잘 생각하고 행동하라.

37년생 지나친 의미부여 보다는 자연스럽게 받아들여야 한다. 49년생 혼자보다 여럿이 함께 도모하는 일이 유익하니 함께 하라. 61년생 굽이치는 강물에 몸을 맡기지 말고 기다려야 할 시점이다. 73년생 원하던 것을 손에 넣고 새로운 것을 향해 몸을 움직이니 흥미롭다. 85년생 상대방과의 연결고리가 끊어지지 않도록 최선을 다하는 것이 중요하다. 97년생 변화에 흔들리면 자신이 선택한 일에 대한 자신감을 잃을 수 있다. 행운의 수: 1,3 행운의 색: 흰색



호랑이띠: 혼자인 것 같은 야속한 느낌이 들 수 있으나 기다림이 지혜다.

38년생 수맥의 흐름을 제대로 차단하지 못한다면 여러 가지로 힘들어진다. 50년생 직접 찾아가지 않고도 문제를 해결하려 30년영 구액의 흐름을 제대도 자단하지 못한다면 어디 가지도 힘들어진다. 30년영 억엽 젖 아가지 않고도 문제를 해들하더 면 현자에게 조언을 구하라. 62년생 의욕이 충만한 모습은 나쁘지 않아도 두서없이 허둥대면 곤란하다. 74년생 숱한 오해가 발 생할 수 있지만, 심각하게 생각지 말고 마음을 놓자. 86년생 나서야 할 곳과 아닌 곳을 선별하는 일이 보기보다는 힘든 작업이 다. 98년생 알고도 모르는 척하고 몰라도 아는 척하는 여유를 갖는 것이 필요하다. 행운의 수: 2,7 행운의 색: 연두색



토끼띠: 한고비 돌아 서산에 닿으니 지나온 길이 영롱하게 기억에 남는다.

39년생 강물이 흘러가는 모습을 보고 있으니 입가에 미소가 돈다. 51년생 자신의 의견과 상충하는 사람과의 인간적인 교류 부터 먼저 나누자. 63년생 기존에 하던 일을 계승하는 건 좋지만 지금은 변화를 도모할 시점이다. 75년생 마음을 짓누르던 일이 있다면 잠시 뒤로 미루고 일상에 전념할 것. 87년생 심리적으로 안정되고 여건이 눈에 띄게 개선될 가능성이 크다. 99년생 때 와 장소에 따라서 카멜레온처럼 변화무쌍한 대응이 필요한 시점이다. 행운의 수: 0,8 행운의 색: 파란색



용띠: 선두와 많은 차이가 나지 않다면 마지막 순간까지 끈을 절대 놓지 마라.

40년생 모르는 사람의 호의는 사양하는 것이 여러 가지로 유익할 것 같다. 52년생 산에 올라가 목청을 돋우니 산천초목이 메 아리로 돌아오는 형세다. 64년생 기준을 어떻게 세우느냐에 따라 평판이 크게 달라질 수 있다. 76년생 책임감이 강한 사람은 덕 을 쌓고 만인에게 존경을 받는다. 88년생 이해득실을 제대로 따지는 것이 선결되지 않으면 손해 볼 수 있다. 00년생 도전정신이 강한 사람은 새로운 것을 얻고 아닌 사람은 고단한 날이다. 행운의 수: 2,3 행운의 색: 검은색



뱀띠: 인접한 지역으로 눈을 돌리는 것이 좋으나 그리 쉬운 일이 아니겠다.

41년생 기호에 맞는 것만 챙기면 주변에서 고운 눈으로 보지 않는 법이다. 53년생 경우에 어긋나는 행동을 일으킬 수 있는 일은 생각보다 많다. 65년생 밀면 무너지고 놔두면 흩어질 위험성이 보이지만 사실과는 다르다. 77년생 직감에 의존하기보다 는 정확한 자료를 두고 일을 추진하라. 89년생 나만 할 수 있다고 생각하는 건 금물이다. 01년생 선이 굵은 사람은 약간의 손해 가 있어도 시간이 가면 흥하는 운세이다. 행운의 수: 6,9 행운의 색: 자두색



물때: 주변의 권유에 귀 기울이는 건 상관없지만 지금은 때가 이른 느낌이다.

42년생 사소한 문제로 다투거나 시비가 엇갈려 마음이 불편해지는 날이다. 54년생 무던한 모습으로 주변을 지키는 사람이 있다면 차분하게 다가서자. 66년생 바람 소리가 예사롭지 않은데 멀리 움직이는 건 이롭지 못한 행동이다. 78년생 힘들다고 주 저앉지 마라. 새로운 일탈을 찾아서 즐겨보길 바란다. 90년생 내일로 미뤄도 똑같을 테니 내가 해야 할 일이라면 미루지 말고 끝내자. 02년생 지금까지 잘 진행하고 있으니 걱정하지 마라. 만족할만한 결과가 나올 것이다. 행운의 수: 6,7 행운의 색: 회색



양띠: 눈과 귀를 한껏 열어두는 사람은 재물을 얻고 아닌 사람은 잃게 된다.

43년생 상대방의 작은 실수는 넘어가 주는 게 옳다. 나도 언젠가 실수할 일이 생긴다. 55년생 우선순위에 따라 계획도 변경 되어야 할 테니 우선순위를 먼저 잡아보길 바란다. 67년생 결과를 보고 싶다면 시작을 해야 한다. 내가 먼저 부지런히 움직이 길 바란다. 79년생 안 되는 일에 매달릴 필요 없다. 노력해도 안 된다면 다음 기회를 노려보자. 91년생 욕심난다고 다가질 수 없을 테니꼭 얻고싶은 한가지에 집중하여라. 행운의 수: 0,2 행운의 색: 보라색



원숭이띠: 아둔한 몸짓으로 움직이는 사람에게도 남다른 능력이 있는 법이다.

44년생 구설이 우려되나 재운이 따라오니 이만하면 만족한 수준이겠다. 56년생 결자해지라는 말이 있으니 다른 생각하지 말고 차분하게 해결하자. 68년생 좋은 기회라면 후회하기 전에 먼저 잡아두는 게 좋겠다. 80년생 시작이라는 단어에 색다른 의 미를 부여해보자. 92년생 자신의 길이 아니라면 미련 두지 말고 돌아서는 것이 현명한 사람이다. 04년생 주변 사람의 평가가 엇갈릴 수 있으나 그런 것에 휘둘리지 마라. 행운의 수: 1,5 행운의 색: 녹색



닭띠: 상자 속의 물건이 무엇인지 궁금하지만 먼저 열면 곤란해진다.

45년생 불편한 심기를 드러내지 말고 대의명분을 보다 중요시해야 길하다. 57년생 숨겨진 것에 대한 궁금증이 많을수록 정 신적으로 피곤해지기 마련이다. 69년생 고민하면 버스는 지나간다. 중간에 내리더라도 탑승하는 게 정답이겠다. 81년생 지키 지 못할 약속이라면 애초에 거절하는 게 서로 신뢰를 지킬 수 있다. 93년생 전속력으로 달렸으면 쉼도 필요하다. 하루 끝은 마 사지로 마무리해 봐도 좋겠다. 행운의 수: 7,9 행운의 색: 갈색



개띠: 사적인 일에 공적인 일이 겹치게 되면 힘드니 넓은 곳으로 눈을 돌리자.

46년생 상대방의 말을 충분히 들어본 후 자신의 견해를 밝혀야 길하다. 58년생 다른 사람의 일에 내 체력까지 소모할 필요 없다. 70년생 완벽할 것 같은 일이라도 천천히 점검해야 한다. 82년생 걱정은 묻어두고 오늘을 즐겨보길 바란다. 다시 돌아오 지 않을 시간이다. 94년생 대범한 자세가 운을 불러오니 직진하고 싶은 일은 직진해도 좋다. 06년생 나중에 후회해도 소용없 다. 소 잃고 외양간 고치기 전에 잘해주길 바란다.



돼지띠: 하나를 여럿으로 나누는 작업이 필요한 때지만 여러모로 부족한 기운이다.

35년생 오히려 지켜보는 것이 도와주는 것일 수 있다. 묵묵히 지켜봐 주길 바란다. 47년생 낙상할 가능성이 있으니 주의하 라. 59년생 예상치를 웃도는 결과가 나타나도 당황하지 말고 편하게 수용하자. 71년생 두 다리 세 다리 건너서라도 도움을 받 아보자. 인맥을 활용하면 수월하다. 83년생 평범한 하루에 실망하지 마라. 평범하게 사는 것이 가장 어렵다. 95년생 자신만의 마스코트가 있다면 무리에서 튀어 보일 가능성이 크다. 행운의 수: 2,4 행운의 색: 흰색



● 주요 프로그램 안내

TBN 차차차 (14:05~15:55)

광주교통방송 대표 오락 프로그램.

정인택과 장원나의 특별한 케미!

출발! 광주대행진(07:00~08:53)

똘똘한 정보로 함께하는 출근길의 동반자!

프로듀서: 양종열 | 진행자: 노희설 | 작가: 박지영

차원이 다른 위트로 여러분의 활기찬 아침을 열어드립니다.

프로듀서: 김현정 | 진행자: 정인택, 장원나 | 작가: 윤서희

나른함은 떨치고, 재미로 무장한 〈TBN차차차〉와 함께 오후를!

광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz

청취자 참여전화 080-9701-333 수신자부담 무료 교통제보전화 080-333-8000

하이브리드 라디오(16:05~16:55)

프로듀서: 나재규 | 진행자: 윤호준 | 작가: 한효정 정확한 뉴스, 알찬 정보, 주요 현안에 대한 명쾌한 분석! 광주·전남 지역의 주요 이슈와 현안을 집중 조명해보는 보도제작 시사 · 정보 프로그램.

달리는 라디오 (18:05~19:55)

프로듀서: 이진아 | 진행자:최용규, 김정아 | 작가: 정안숙 퇴근길! 신속, 정확한 교통정보를 드립니다. 더불어 세상사는 이야기와 웃음으로

여러분의 퇴근길을 편안하게 길라잡이 해드립니다.

# 광주매일 TV

프로그램 아내 kidaily.com PC·스마트폰 YouTube () Facebook에서 볼수 있습니다

[뉴스]

2024 예술로 어울림 비아 예술로 파티

2024 기찬빌리지 자선음악회

[LIVE]

동북아 AI 첨단농산업 현황과 발전전략 국제심포지엄

[현장스케치]

광주광역시 도시철도 2호선 현장점검

제15회 광주비엔날레 첫 작품 해포식

19:20고향민국

19:50극한직업

20:40세계테마기행 21:35한국기행

21:55건축탐구-집

이의공부

지연미

22:45특집다큐멘터리-내아

23:40위대한 수업,그레이트

00:00나의두번째교과서

00:40EBS비즈니스리뷰

01:05방송시간이 아닙니다(5

00:55지식채널e

01:00지식채널e

시부터방송예정)

05:00왕초보영어

05:30클래스e

05:50한국기행

[파워인터뷰]

이호성 무안군의회 의장

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

### TV ㅍㄹㄱ랜

\*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다 3114 EBS 1588-1580

		KE	3S (062)610-7100 MBC (06	62)360-2000 KBC (062)650-	3114 EBS 1588-1580
	KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
ᆀ	6:00KBS뉴스광장 7:35KBS뉴스광장(광주) 7:50인간극장	6:00 걸어서 세계속으로 트래 블홀릭 7:00TV 유치원 7:30 일일연속극 결혼하자 맹 꽁아!	6:25MBC뉴스투데이 2부 7:20광주MBC뉴스투데이	6:00모닝와이드(1부) 6:25모닝와이드(2부) 7:20KB C 모닝와이드 7:40모닝와이드(3부)	06:10세계테마기행 07:00 애코와 친구들 수리: 리넘버랜드 07:15모두함께부스누! 07:30 슈퍼워스 일렉트릭:
-	8:25아침마당 9:30KBS뉴스930 9:45KBS뉴스(광주)	8:10무엇이든물어보세요 9:30일일드라마스캔들	8:30생방송오늘아침 9:30930MBC뉴스 9:45기분좋은날	8:40맨인블랙박스스페셜 8:50좋은아침 9:55SBS 10뉴스	어로즈 07:45 메탈카드봇S 강철 귀환 08:00딩동댕유치원 08:20한글용사이이야
	10:00무엇이든물어보세요 11:05동행	10:10KBS이침뉴스타임 10:30인간극장스페셜 11:10생활의 발견스페셜 11:20사장님 귀는 당나귀귀	10:45헬로키즈TV생물도감 11:15헬로키즈공학교실 11:30뽀뽀뽀좋아좋아스페셜	10:30 잘 먹고 잘 사는 법 플러 스 11:00꾸러기탐구생활 11:30요리조리 맛있는 수업	08:35 다이노스터 공룡수: 대 08:50샤샤앤마일로 09:20자이언트펭TV 09:40 곽준빈의 세계 기사: 당2
1	12:00KBS뉴스 12 1:00 KBS 네트워크 특선 우리 동네 1:50세계는지금스페셜	12:50한국인의밥상 1:50 무엇이든 물어보세요 스 페셜	12:00 12MBC 뉴스 12:25MBC 네트워크특선 1:25찾아가는 꾸러기교실 1:552시 뉴스외전	12:00SBS 12뉴스 12:25민방네트워크뉴스 12:50닥터 365 12:55테마스페셜 1:55닥터 365	10:30한국기행 10:50최고의요리비결 11:20세계테마기행 12:00EBS뉴스12 12:10귀하신몸 13:00EBS평생학교 1교人
-1	2:00KBS뉴스 2:10 2024 전국 골볼리그 챔피 언결정전	3:00KBS뉴스타임 3:15월드24 3:45출동! 유후구조대2	3:55기분 좋은날	2:00뉴스브리핑	13:45EBS평생학교 1교人 14:30EBS평생학교 2교人 15:15나의두번째교과서 15:55블록스 16:10딩동댕유치원 16:30페파피그
	4:00사사건건 5:00KBS뉴스5 5:30전국을 달린다 5:40남도지오그래피	4:00TV 유치원 4:30어린이 동물티비 5:00모양새친구들 5:15바바 프렌즈 5:30 트레킹노트 세상을 걷다 스페셜	4:555시뉴스와경제 5:10트로트클라쓰3	4:00 KB C특집 소담스퀘어 인 광주 5:00SBS 오뉴스 5:50 KB C뉴스와이드	16:40마사와곱 16:55 슈퍼윙스 일렉트릭 ( 어로즈 17:10한글용사이이야 17:25한글용사이이야
	6:006시내고향 7:00뉴스7광주전남 7:40 KBS목포 개국 82주년 특 집에너지의새바람해상풍력 8:30 일일연속극 결혼하자 맹 꼭아!	6:00경제콘서트 6:352TV 생생정보 7:50일일드라마스캔들	6:05남도 탐구생활 7:05친절한 선주씨 7:40MBC뉴스데스크	6:45 닥터 365 6:50 생방송 투데이 7:50 SB S 8 뉴스	17:40 메탈카드봇S 강철 귀환 18:10EBS뉴스 18:30 교육대기획 - 클래 업! 교실을 깨워라 19:20 개호만당

9:00지금 거신 전화는

11:20 100분 토론

부터 방송 예정)

0:30 나라는 가수 인 스페인 핫 0:45전지적 참견시점 스페셜 1:10 여수세계박람회장, 해양강

2:35 방송시간이 아닙니다(5시 국의 꿈을 연다

### KCTV 장주방송 KCTV광주방송 채널 5번

[12] 2:45 무엇이든 물어보세요 스 부터방송예정) 페셜 5:00 무엇이든

뉴스제보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

프로그램 안내

8:30미싱(MeSing)

0:05이이 러브스포츠

5:00 무엇이든 물어보세요 스

1:00 방송 시간이 아닙니다(5시 5:00 오늘N

9:45스모킹 건

10:00 KBS 네트워크 특선 과학 10:45 KBS 드라마스페셜 2024 10:20 PD수첩 으로 보는 세상 SEE 0:05 0 이 러브스포츠 11:20 100분토

1:50 걸어서 세계속으로 트레 0:50 KBS재난방송센터

지역의 주요 뉴스와 동네 소식 그리고 광주광역시와 동구, 북구 등 지자체 뉴스 방송.

9:00KBS뉴스9 9:35KBS뉴스9(광주) 9:50KBS뉴스9

10:00시사기회 청

11:30영상앨범산

0:50생활의 발견

3:40숨터스페셜

3:45아침마당

블홈릭

10:50KBS뉴스라인W

1:40세계는지금스페셜

5:00생활의 발견스페셜

5:10내고향스페셜

아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상 앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.

출발VJ시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50) 시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 풋풋하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.

# ♦이번 주 주요프로그램◆

8:30KBC8뉴스

10:20 틈만 나면

5:00네모세모

5:55닥터 365

0:10도시락 스페셜

2:10 방송 시간이 아닙니다(5/

9:00신발벗고돌싱포맨

TV커머스 우리 동네 우리 장터 〈 못난이 김치 등 〉 케이블 방송이 제공하는 '가성비 TV커머스 방송'. 하루 3회 전국에서 엄선된 연평도 숫꽃게, 못난이 김치, 강경새우젓 등 품질 좋은 농수산품을 판매한다. 방송: 11월 25일(월)~12월 1일(일) 6:00, 8:00, 16:00

나혼자 여행지도 어디고 시즌 3 〈울산광역시편〉 중소SO 8개 방송사가 공동제작한 전국 팔도의 멋과 맛을 찾는 기행다큐 이번에는 대한민국 최대 자동차 생산도시이자 바다와 육지의 멋진 풍광이 있는 울산광역시를 찾아간다

방송: 11월 27일(수)~11월 29일(금) 14:00~14:50

현장인터뷰 이사람 〈 월간 한옥, 박경철 편집장 〉

독일 유학생에서 한옥 지킴이로 그리고 헤리티지 전문가로 활동 중인 월간 한옥 박경철 편집장을 만나 그의 삶과 철학, 한옥과 전통에 대한 그의 이야기를 듣는

방송: 11월 28일(목)~11월 30일(토) 12:25~12:45

핫한 지역 소식,