

김세정 “소주 같은 채용주 역할...위로 얻었죠”

‘취하는 로맨스’ 이종원과 호흡...“해외에서도 사랑받을 수 있을 것 같아”

소주처럼 맑고 깨끗한 매력의 여자
와 맥주처럼 묵직하면서도 섬세한 남
자의 스머트는 로맨스를 그린 드라마
‘취하는 로맨스’가 4일 막을 올렸다.
ENA 새 드라마 ‘취하는 로맨스’에
서 주연한 배우 김세정은 이날 열린 제
작발표회에서 “맥주를 소재로 하는 드
라마지만, 나 자신을 찾아가는 과정이
담겨있어서 공감되고 위로가 됐다”고
말했다.
김세정은 주류회사의 전설적인 영업
사원 채용주를 연기한다. 뜨거운 열정
과 특유의 쾌활함을 무기로 영업을 뛰
는 캐릭터다.

그는 “용주는 한 잔씩 털어 마실 수
있는 소주를 담았다”며 “깔끔하고 딱
떨어지는 맛의 소주처럼 쿨한 인물”이
라고 소개했다.
김세정은 이번 작품에서 그의 대표
작으로 꼽히는 드라마 ‘사내맞선’을 연
출한 박선호 PD와 재회했다.
박 PD보다 먼저 ‘취하는 로맨스’ 출
연을 검토하고 있었다는 그는 “박 PD
님이 ‘취하는 로맨스’ 연출을 맡는다는
이야기를 듣고 기뻐서 팔짝팔짝 뛰었
다”며 “주류는 세계적인 관심사기 때
문에 ‘사내맞선’ 때처럼 해외에서도 사
랑받을 수 있을 것 같다”고 자신감을

드러냈다.
주류 업계 판도를 뒤흔든 맥주 양조
장 대표 윤민주 역에는 이종원이 나선
다.
김세정은 윤민주를 흑맥주에 비유하
면서 “묵직하고, 맥주에 취하듯이 서서
히 빠져들게 하는 매력이 있다”며 “마
시다 보면 배가 부른 맥주처럼, 민주도
넘치는 사랑을 배부르게 퍼주는 사람”
이라고 표현했다.
이종원은 “섬세하고, 따뜻하면서도
은근한 백치미가 있는 캐릭터”라고 배
역을 소개했다.
이어 “처음 대본을 읽었을 때부터 민



‘취하는 로맨스’ 제작발표회에서 김세정과 이종원이 캐리커 포즈를 취하고 있다. (ENA 제공)

‘냉장고를 부탁해’ 5년 만에 부활

최강록·에드워드리 출연

‘륙방’(요리하는 방송)의 시초로 불
린 JTBC 예능 ‘냉장고를 부탁해’가 종
영한 지 5년 만에 화려한 출연진과 함
께 돌아온다.
JTBC는 다음 달 방송 예정인 ‘냉장
고를 부탁해’에 요리사 최강록과 에드
워드리 등이 출연한다고 4일 밝혔다.
최강록은 케이블 채널 올리브의 요
리 서바이벌 프로그램 ‘마스터셰프 코
리아 시즌2’ 우승자이고, 에드워드리는
2010년 ‘아이언 셰프 아메리카’에서 우
승을 차지했다. 두 명 모두 지난 9월 공
개된 넷플릭스 요리 서바이벌 프로그
램 ‘흑백요리사: 요리 계급 전쟁’에 출
연해 인기를 끌고 있다.



작속부터 최강록·에드워드리 (JTBC 제공)
‘냉장고를 부탁해’는 2명의 셰프가 의뢰인의 냉장고 안에 있는 재료로 요리 대결을 펼치는 프로그램이다. 2014년 11월부터 2019년 11월까지 5년 동안 방송됐으며, 최현석과 이연복 등 스타 셰프들을 탄생시켰다. 이창우 PD, 강윤정 작가 등 원년 제작진이 다시 한번 의기투합했다. (연합뉴스)

최연태의 오늘의 운세		음력 10월 6일 천문연역 (062)673-2427
子	쥐띠: 판단력이 흐려질 때는 주위에 조언을 구하면 쉽게 해결될 수 있다. 36년생 아쉬운 부탁은 하는 사람도 힘드나 듣는 사람도 힘든 건 마찬가지다. 48년생 바라는 것을 손에 쥌 수 있는 좋은 운세니 다른 것은 바라지 마라. 60년생 어느 방향을 잡고 시작할지 그것부터 결정하고 차분하게 움직이자. 72년생 강한 것은 없는 것만 못하다는 말을 명심하고 생활 속에 실천하라. 84년생 자신감을 느끼고 사람들을 대하면 뜻하지 않은 것을 얻을 수 있다. 96년생 명백하게 드러난 사실이 아니라면 일단 지켜보라. 행운의 수: 4.5 행운의 색: 흰색	
丑	소띠: 보이지 않는다고 무작정 서 있지 말고 일단 출발하는 것이 좋겠다. 37년생 약간의 모자람은 있지만, 지금은 그 모자람을 채울 수 없는 시기다. 49년생 뒤에서 따라가면 편하지만, 앞에 나서면 어려움도 힘들기 마련이다. 61년생 신의 중요성을 제대로 인식하고 있다면 무엇이든 쉽게 해결된다. 73년생 뜻이 있는 곳에 길이 있으니 내면의 변화를 마무리 짓고 움직이자. 85년생 눈에 가물거리는 것은 믿지 말고 확실한 부분만 생각하는 게 좋다. 97년생 시야를 넓게 하고 대세를 그리지 않은 사람은 큰 물줄기로 향한다. 행운의 수: 2.7 행운의 색: 검은색	
寅	호랑이띠: 옛것을 버리고 새것을 추종하는 것은 옳으나 서두를 건 전혀 없다. 38년생 인격적인 손실이 우려되니 남과 동행은 가능하면 거절하라. 50년생 첫술에 배부르기를 바라지 말고 차근차근 시작하는 것이 중요하다. 62년생 소중한 것을 손에 쥐고 또 다른 것을 원하는 것은 욕심이 과한 것이다. 74년생 충분히 고려하고 말하지 않으면 엉뚱한 일에 연루될 수 있는 운세이다. 86년생 우연한 기회에 좋은 사람을 만나니 그동안 찾아다니던 보람이 있겠다. 98년생 영성이 풍부해진 것은 좋지만 상대방에 따라 느끼는 감정은 다른 법이다. 행운의 수: 2.8 행운의 색: 연홍색	
卯	토끼띠: 도리에 어긋나고 터부시하지 말고 개선하려는 노력을 기울일 때이다. 39년생 해주는 사람과 받는 사람의 마음 자세가 다른 것은 극히 당연한 일이다. 51년생 위로 올라갈수록 힘들고 아래로 내려갈수록 쉬워지는 건 당연지사다. 63년생 작은 바람이 이루어질 수 있는 때니 희망찬 마음으로 하루를 열자. 75년생 받을 사람만 많고 줄 것은 적으니 어떻게 처리해야 모두가 편할지 생각해 보라. 87년생 다시 돌아가기 힘든 길을 건넌 상태라면 돌아보지 않는 것이 좋다. 99년생 과도한 동성애나 정신집중은 건강을 크게 해치기 쉬우니 조심하라. 행운의 수: 3.7 행운의 색: 노란색	
辰	용띠: 새로운 마음으로 시작한 일이 생각보다 수월하게 진행되는 하루다. 40년생 가고 오는 것을 아쉬워하지 말고 새로운 것에 눈을 떠야 편안하다. 52년생 감상에 젖기보다는 자신이 주체가 되어 앞장서서 주도하면 길하다. 64년생 약속 시간에 늦지 않도록 미리 길을 나서서 것이 서로에게 좋을 듯하다. 76년생 나를 알리는 일에 매진하는 것은 옳으나 지나치면 해가 될 수 있다. 88년생 재주는 곰이 부리지 않는 법이니 정작 남는 것은 엉뚱한 사람에게 누가 되니 마련이다. 00년생 아쉬운 것은 잊고 새로운 것을 추구하면 좋은 결과가 나오는 운이다. 행운의 수: 1.3 행운의 색: 분홍색	
巳	뱀띠: 하늘을 향하여 힘차게 웅비하는 자세를 갖추고 시작하면 성공한다. 41년생 심리적으로 안정되면 자기 생각을 행동으로 옮기는 건 수월하다. 53년생 안정적인 변화는 추구하고 급하게 움직이는 것은 가능하면 삼가라. 65년생 힘에 부치면 잠시 쉬었다 다시 시작하면 되니 과한 욕심은 삼가라. 77년생 사물을 바라보는 시각이 다양할수록 좋은 방법을 찾을 수 있는 날이다. 89년생 소리를 크게 벗어나지 않는 선에서 자기 생각을 정리해야 유리하다. 01년생 뒷일은 차후에 생각하고 일사불란하게 움직이면 큰 성과를 거둔다. 행운의 수: 4.5 행운의 색: 검은색	
午	말띠: 둘다리도 두드러지고 건넌다는 기분으로 첫발을 옮기는 것이 좋다. 42년생 영건 실타래를 푸는 것도 일이지만 아무래도 방법에 문제가 있다. 54년생 한 치 앞을 내다보기 힘든 것이 요즘 세대니 되는대로 대응하자. 66년생 길고 짧은 것은 대보면 알 수 있으니 미리 예단하는 건 옳지 않다. 78년생 깊은 수렁에서 갑자기 하늘로 승천하는 기상이니 행운이 찾아왔다. 90년생 결정적인 갈림길에서 갈등하면 주변 사람들 모두에게 누가 되니 마련이다. 02년생 소문에 연연하지 말고 자기주장을 굽히지 않고 묵묵히 밀고 나가자. 행운의 수: 6.9 행운의 색: 파란색	
未	양띠: 정다운 사람들과 함께 하는 일은 힘겹지도 않고 능률이 오르는 법이다. 43년생 가부간에 결단을 내려야 할 문제가 있다면 주변에 조언을 구하라. 55년생 인내심이 강한 사람은 약간의 어려움은 힘들지 않고도 넘어갈 수 있다. 67년생 상반된 이견을 조율하고 하나로 통일하는 일에 열과 성을 다하라. 79년생 마음속에 있는 것을 길로 내뻗기 힘들다 오늘 하면 결과가 좋겠다. 91년생 웃으면 복이 온다는 말도 있으니 어지간하면 웃고 살자. 03년생 사람만 조심하면 다른 부분에서는 대체로 만족스러운 행복만 하루이다. 행운의 수: 2.5 행운의 색: 보라색	
申	원숭이띠: 집 안에 있는 것을 밖으로 내지 말고 생소한 것은 멀리해야 편하다. 44년생 무슨 말을 먼저 꺼내야 할지 망설이지 말고 행동으로 먼저 보일 때이다. 56년생 서로 다른 것을 가진 사람들과 어울리면 생각보다 이득이 많은 날이다. 68년생 되풀이되는 일 때문에 심신이 고단할 땐 손을 놓는 것도 방법이다. 80년생 가슴에 달는 부분이 없다면 수용하지 않는 것이 현명한 자의 판단이다. 92년생 육체적인 것보다 정신적인 것을 소중하게 여기는 마음이 필요하다. 04년생 아무리 명분 중시라 하지만 오늘은 실리를 추구하는 일이 중요하다. 행운의 수: 4.6 행운의 색: 민트색	
酉	닭띠: 어느 것을 먼저 취하고 나중에 취할 것인지를 정확하게 판단할 때이다. 45년생 독자적인 움직임이 요구되는 날이니 모방이나 답습은 일철 삼가라. 57년생 일회일비하는 날이니 감정조절에 힘쓰고 잦은 이동은 이롭지 않다. 69년생 자신을 조금만 낮추면 여러 일이 잘 풀리고 인망도 얻는 날이다. 81년생 모든 것을 혼자 감수한다는 것은 생각보다 많은 고통이 따르는 일이다. 93년생 길을 건다가 우연히 만난 사람에게 뜻하지 않은 도움을 받는 운세이다. 05년생 시작과 끝이 한결같아 간절히 바라는 것을 얻을 수 있겠다. 행운의 수: 0.1 행운의 색: 다홍색	
戌	개띠: 기대 이상의 성과가 예상되니 한 곳에 집중하는 것이 좋을 것 같다. 46년생 아득히 민달팽이만 생각하는 우둔한 모습은 보이지 않는 게 상책이다. 58년생 말리는 말에 채찍질을 가하면 속도는 빠르지만, 내용이 부실해진다. 70년생 누구를 만나고 무엇을 할 것인지를 먼저 메모해두는 것이 좋을 듯하다. 82년생 천성을 바꾼다는 것은 매우 힘든 일이나 다른 일에 관심을 두도록 하라. 94년생 잠시 기다린 후에 이동하면 오히려 다른 사람의 말에 신경 쓰자. 06년생 거리감이란 상호 간에 조화를 이루지 못해 나오는 현상이다. 행운의 수: 1.8 행운의 색: 회색	
亥	돼지띠: 오늘 일을 내일로 미루지 않는다는 평범한 진리를 실행에 옮길 때이다. 35년생 모처럼 강한 기운이 나타나는 날이니 운신의 폭을 넓히는 게 좋겠다. 47년생 적용하고 못 하고는 자신의 노력도 필요하지만, 주변의 도움도 필요하다. 59년생 강한 것과 부드러운 것을 겸비하는 것은 생각보다 상당히 힘든 일이다. 71년생 계획대로 일이 진행되지 않더라도 일시적 현상이니 쉽게 생각하라. 83년생 주장이 지나치게 강하면 고집으로 보일 수 있으니 적당한 선에서 타협하자. 행운의 수: 2.7 행운의 색: 주황색	

광주매일 TV
프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼수 있습니다

[뉴스]
광주매일신문 '제1기 전담 글로벌리더스 아카데미' 수료
광주매일신문 한국관광연구학회 MOU체결
[LIVE]
제298회 광주광역시 북구의회 임시회 구성절문

[현장스케치]
광주광역시 도시철도 2호선 현장점검
제15회 광주비엔날레 첫 작품 해포식
[파워인터뷰]
이호성 무안군의회 의장

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 (062) 650-2010

TV 프로그램				
*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다				
KBS (062)610-7100 MBC (062)360-2000 KBC (062)650-3114 EBS 1588-1580				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
6:00 특집 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 인강광	6:00 걸어서 세계속으로 트레블홀릭 7:00 TV 유치원 7:30 일일연속극 결혼하자 맹장아!	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 송감무생 송수정	6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:10 KBC 모닝와이드 7:30 모닝와이드(3부)	06:10 세계테마기행 07:00 최경철미니특공대 07:15 무지개 강아지 달린의 모험 07:30 고고다이노 해양구조대 07:45 프와프와 친구들 08:00 당동당 유치원 08:20 안전초코 핫초코 08:35 안전초코 핫초코 08:50 도레미 프렌즈 09:05 꿈키와 처음수학 09:20 탑골스타 개황이 09:40 세상에 나쁜 개는 없다 10:30 한국기행 10:50 최고의 요리비결 11:20 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 PD로그 13:00 EBS 평생학교 1교시 13:45 EBS 평생학교 2교시 14:30 EBS 평생학교 2교시 15:15 나의 두 번째 교과서 15:55 볼록스 16:10 당동당 유치원 16:30 페피피그 16:40 마와와곰 16:55 프와프와 친구들 17:10 안전초코 핫초코 17:25 안전초코 핫초코 17:40 다이노스타 공룡수호대 18:10 EBS 뉴스 18:30 객잔의 세계 기사식당 19:20 고함만국 19:50 귀하신동 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 왓나! 내 손주 22:45 천축담구 집 23:40 위대한 수업, 그레이트 마인드 00:00 나의 두 번째 교과서 00:40 EBS 비즈니스리뷰 01:55 식체늘 01:00 시체늘 01:06 방송시간이 아닙니다(5사부터 방송예정) 05:00 콜라세 05:30 클래식 05:50 한국기행
8:25 KBS 뉴스특보 2024 미국의 선택 1부 9:35 KBS 뉴스(광주) 9:50 세계는 지금 스페셜	8:10 무엇이든 물어보세요 9:30 일일드라마 스캔들	8:30 MBC 뉴스특보 2024 미국의 선택	8:30 2024 미국의 선택 1부	
10:00 KBS 뉴스특보 2024 미국의 선택 2부	10:10 걸어서 세계속으로 초이스 10:30 인강광 스페셜 11:10 수목드라마 페이스미 11:30 살림하는 남자들	10:00 MBC 뉴스특보 2024 미국의 선택 11:30 MBC 뉴스특보 2024 미국의 선택	10:20 2024 미국의 선택 2부	
12:00 특집 KBS 뉴스 12 1:00 KBS 네트워크 특선 지명수배(춘천출국) 1:50 생활의 발견 스페셜	12:50 한국인의 밤상 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜	1:00 MBC 뉴스특보 2024 미국의 선택	12:20 2024 미국의 선택 3부	
2:00 KBS 뉴스특보 2024 미국의 선택 2부 2:30 어린이극 2:35 영상앨범산 3:05 미국 대선 기획 이슈 픽셀과 픽셀	3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드 24 3:45 송동! 유후구조대	2:30 MBC 뉴스특보 2024 미국의 선택	2:00 특집 뉴스브리핑	
4:00 특집 시사건전 5:00 특집 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 남도지오그래피	4:00 TV 유치원 4:30 스튜디오 K 스페셜 5:00 새콤달콤 케치 티니핑 5:15 브래드와 월크의 세계여행 5:30 풀집 영화가 좋다 6:00 경제코서트 6:35 2TV 생생정보 7:50 일일드라마 스캔들	4:00 출발! 비디오 여행 스페셜 4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 PD수첩	4:00 좋은 아침 스페셜 4:55 SBS 뉴스 5:50 KBC 뉴스와이드	
6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 토크엔터 (유혜! YOU WHO)	6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 토크엔터 (유혜! YOU WHO)	6:05 남도 탐구생활 7:05 송감무생 송수정 7:40 특집 MBC 뉴스데스크	6:45 닥터 365 6:50 생방송 투데이 7:50 SBS 8 뉴스	
8:10 어찌대 마주친 귀자 8:30 일일연속극 결혼하자 맹장아! 9:00 특집 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스(광주) 9:50 특집 KBS 뉴스 9	8:10 어찌대 마주친 귀자 8:30 일일연속극 결혼하자 맹장아! 9:00 특집 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스(광주) 9:50 특집 KBS 뉴스 9	9:00 편남자	8:30 KBC 8 뉴스 9:00 골 때리는 그녀들-세계관의 확장	
10:00 특집 KBS 뉴스 10 11:30 이슈 픽셀과 함께 스페셜 00:00 KBS 중계식 1:15 월드컵 1:55 걸어서 세계속으로 트레블홀릭 2:50 무엇이든 물어보세요 스페셜 3:45 아침마당 5:00 특집 KBS 뉴스광장	10:00 아이 러브 스포츠 11:25 스튜디오 K 03:35 영상앨범산 1:05 KBS 재난방송센터 1:15 방송시간이 아닙니다(5사부터 방송예정) 5:00 오늘N	10:30 라디오스타 0:15 이토록 친밀한 배신자 1:35 방송시간이 아닙니다(5사부터 방송예정) 5:00 오늘N	10:40 틈만 나면 0:00 휴먼이코 호남, 호남이 1:00 시사저널! 따따따 1:40 시장의 품격 스페셜 2:20 방송시간이 아닙니다(5사부터 방송예정) 5:00 생방송 투데이	

tbN 광주교통방송 FM97.3MHz
광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz
청취자 참여전화 080-9701-333
수신자 부담 무료 교통재보전화 080-333-8000

● 주요 프로그램 안내

출발! 광주대행진 (07:00~08:53)
프로듀서: 양종열 | 진행자: 노희설 | 작가: 박지영
학한 지역 소식, 푹푹한 정보로 함께하는 출근길의 동반자!
차원이 다른 워드머머의 활기찬 아침을 열어드립니다.

TBN 차차차 (14:05~15:55)
프로듀서: 김현정 | 진행자: 정인택, 장원나 | 작가: 유서희
광주교통방송 대표 오락 프로그램.
정인택과 장원나의 특별한 케미!
나른함은 떨치고, 재미로 무장한 (TBN차차차)와 함께 오후후!

하이브리드 라디오 (16:05~16:55)
프로듀서: 나재규 | 진행자: 윤호준 | 작가: 한효정
정확한 뉴스, 알찬 정보, 주요 현안에 대한 명쾌한 분석!
광주·전남 지역의 주요 이슈와 현안을 집중 조명해보는 보도제작 시사·정보 프로그램.

달리는 라디오 (18:05~19:55)
프로듀서: 이진아 | 진행자: 최용규, 김경아 | 작가: 정인숙
대근길! 신속, 정확한 교통정보를 드립니다.
더불어 세상사는 이야기와 웃음으로 여러분의 퇴근길을 편안하게 길라잡이 해드립니다.

KCTV 광주방송
KCTV 광주방송 채널 5번
뉴스제보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆

TV커머스 우리 동네 우리 장터 (연평도 숲꽃 등)
케이블 방송이 제공하는 '가성비 TV커머스 방송', 하루 3회 전국에서 엄선된 연평도 숲꽃, 반건조 오징어, 강경세우젓 등 품질 좋은 농수산물을 판매한다.
방송: 11월 4일(월)~11월 10일(일) 6:00, 8:00, 16:00

나혼자 여행지도 어디고 시즌 3 (충북 태안 편)
중소SO 8개 방송사가 공동제작한 전국 팔도의 멋과 맛을 찾는 기행다큐. 이번에는 풍부한 해양 자원과 풍경, 먹거리로 가득한 태안의 곳곳을 찾아 미처 몰랐던 태안의 매력을 소개한다.
방송: 11월 6일(수)~11월 8일(금) 14:00~14:50

현장인터뷰 이사람 (월간 한옥, 박경철 편집장)
독일 유학생에서 목수, 한옥 지킴이로 그리고 월간 한옥 편집장이자 한옥비엔날레 감독으로 활동하고 있는 박경철 편집장을 만나 그의 삶과 철학, 한옥에 대한 그의 활동과 계획에 대해 듣는다.
방송: 11월 7일(목)~11월 8일(금) 12:25~12:45