+

# 발레·합창·국악'향연'…광주만의 늦가을'만끽'

#### ●11월광주상설공연

뉴비스테이지

낙엽이 떨어지는 계절, 광주예술의전당이 11 월 늦가을을 타는 관람객들을 위해 특별한 '광 주상설공연'을 준비했다. 이달 광주상설공연 은 광주시립예술단의 다양한 장르 공연부터 수험생을 위한 힐링콘서트까지 다채롭게 구 성됐다.

먼저 광주시립발레단이 지난 2일 '해설이 있는 발 레'로 첫 무대를 장식했다. 코펠리아 2막과 3막 발레 클래스가 펼쳐졌다. 오는 30일에는 '호두까기 인형 하이라이트' 무대로 관객들을 만날 예정이다. 콜롬 빈, 할리퀸, 무어, 스노우 파 드 되 등으로 광주상설 공연의 화려한 대미를 장식할 예정이다.

광주시립합창단은 9일과 16일 공연을 준비 중이

시립발레·합창·국악관현악단,

다양한 장르 공연 '눈길' 수험생 힐링콘서트부터

타악·판소리 가족극까지



다. 각각 '노래하다'와 '첫사랑'을 주제로 펼쳐진다. 9일 무대에서는 뮤지컬 지킬 앤 하이드 중 'O sole m io, This is the Moment' 무대를, 16일에는 '나 하나 꽃 피어', 'The Phantom Of the Opera' 등 곡을 선사 한다. 성악가들의 풍성한 합창 노래들로 가을의 정 취를 물씬 만끽할 수 있는 자리다.

23일은 '해를 품은 달'을 주제로 광주시립국악관 현악단의 무대를 만나볼 수 있다. 우리 국악의 흥겨 운 장단과 신명나는 가락으로 가을의 쓸쓸한 분위 기를 날려버릴 이번 공연은 영화 '사도'와 '미션'의 테마곡을 선보이며 관객들에게 친근하게 다가간다.

15일 오후 7시에는 지친 수험생들을 위한 기획공 연이 마련됐다. '젊은국악 K-stage'를 주제로 젊은 국악인들로 결성된 '뉴비스테이지'가 공연자로 나 선다. 이들은 전통예술에 다양한 아이디어를 녹여 내 창의성과 대중성으로 예술세계를 구현·표현해

오고 있다. 새로운 청년 예술가들의 뜨거운 열정이 수험생들뿐 아니라 지친 이들에게도 전파될 예정이 다. 이날 공연에서는 '번뇌', '살', '人', '미스터리' 등 무대를 펼쳐낸다.

매주 일요일에는 2024 광주상설공연 전통예술공연 작품 공모를 통해 선정된 타악그룹 '얼쑤'의 광주노 정기 '토선생 찾기'가 펼쳐진다. 우리에게 친숙한 고 전문학 '별주부전'을 각색한 타악 및 판소리 가족극 으로, 관객들은 지역 대표 명소들을 돌아다니는 별주 부를 통해 광주를 여행하는 기분을 느낄 수 있다.

한편 2024 광주상설공연은 오는 12월22일까지 매 주 토·일요일 오후 5시 광주공연마루(서구 상무시 민로 3)에서 열리며, 모든 좌석(사전 예매)은 무료 다. 자세한 일정과 예매 관련 사항은 티켓링크, 광주 예술의전당 홈페이지 또는 전화(062-613-8379)로 확인할 수 있다.



## 달리자, '심장이 뛰는 현장 속으로…'

ACC 야외전시 연계 8-9일 달리기·트레이닝 행사

젊은 세대들에 인기 있는 스포츠를 접목한 특별한 야외전시 연계 프로그램이 마련됐다. 국립아시아문화전당(ACC)은 오는 8-9일 ACC 야외전시 연계행사 '심장이 뛰는 현 장속으로'를 진행한다.

이번 행사는 ACC에서 오는 24일까지 열리는 야외전시 '현장 속으로: 기억과 사건'을 연계해 지역 러닝크루 BGRC (Bitgoeul Running Crew, 비잘씨), 글로벌 피트니스 브랜 드 F45와 함께한다.

ACC는 이색적인 경험을 추구하는 MZ 세대를 겨냥해 이번 행사를 마련했다. 예술작 품이 주는 시각적 자극과 음악 리듬을 통해 참가자들이 운동의 몰입감을 높이고 전시 공간에서 색다른 에너지를 경험할 수 있을 것으로 기대된다.

광주매일신문

지역 당선자들 '광주형일자리' 해법 찾~

'사회적 거리두기' 5월5일짜지 연장 "방사광가속기

먼저 오는 8일 열리는 'BGRC와 함께하는 도심 달 리기'는 전문 큐레이터 해설과 함께 야외전시 관 람 후 전시 작품과 주요 공간을 배경으로 2.5km 를 달리는 행사다. 장소의 특정적 지형과 지 물을 활용한 스트레칭과 보강 운동으로 부 상 없이 러닝을 즐길 수 있는 방법을 배운다.

이어 9일 진행하는 'F45 연계 그룹 트레 이닝'는 야외전시 관람 후 '바람의 골짜기' 작품을 배경으로 예술극장 빅도어에서 진 행된다. F45 프로그램은 유산소·근력·민첩 성 및 코어 등 운동의 장점 등을 모아 게임 형식으로 운영된다. /최명진 기자



## 루트머지, '아트날라리' 초청공연 성료

예술시민배움터 사업 일환…시민들과 문화적 감수성 향유

국악예술단체 루트머지(주)와 수강생들이 지 난 2일 오후 빛고을시민문화관 일대에서 가야금 공연을 선보였다.

이날 공연은 2024 광주문화예술교육축제 '아트 날라리-안녕! 히어로~' 행사 초청 무대로, 광주 시 민들과 문화적 감수성을 향유했다.

가야금 전문강사(홍윤진·김다희)의 지도 아래 15명의 연주자는 아리랑, 도라지 민요 2곡과 임영 웅의 '사랑은 늘 도망가' 가요를 선보여 박수갈채 를 받았다.

이날 공연은 광주시가 주최하고 광주문화재단, 광주문화예술교육지원센터가 주관하는 '2024 예

술시민배움터 지원사업' 일환으로, 프로그램 진 행 후 성과공유의 장으로 마련됐다.

이에 앞서 지난 6-10월 총 20회차에 걸쳐 교육 프로그램 풍류 사운드 '가야금 꽃이 피었습니다' 가 진행됐다.

가야금 비전공자인 20-60대 수강생들은 이번 프로그램에 대해 높은 만족감을 보였다.

이날 공연에 참석한 박윤희 수강생은 "육아 스 트레스를 날려버릴 수 있는 행복한 시간이었다. 이번 교육으로 가야금과 친해질 수 있어 기뻤고, 연주할 수 있게 돼 성취감이 크다"고 말했다.

/최명진 기자



피아니스트 정규빈

#### 시향 정기연주회 '행진'

피아니스트 정규빈 협연 오는 9일 광주예당 대극장

광주시립교향악단이 윤이상국제음악 콩쿠르 우승자 피아니스트 정규빈과의 협연으로 정기연주회를 연다.

오는 9일 오후 7시30분 광주예술의전당 대극장에서 펼쳐지는 정기연주회 '행진'

이날 공연은 베토벤 피아노 협주곡 3번 으로 막을 연다. 베토벤의 이전 작품들에 비해 규모가 큰 교향악적인 작품으로 피 아노 협주곡의 새로운 전형을 제시했다 는 평가를 받는다.

피아니스트 정규빈은 에틀링엔 국제 콩쿠르, 도쿄 국제 콩쿠르, 비엔나 베토벤 국제 콩쿠르에서 입상하고 평창 대관령 음악제, 교향악축제, 베이루트 챈트 페스 티벌, 통영국제음악제 등 페스티벌에 초 청받아 음악적 기량을 발휘했다. 지난해 윤이상 국제 음악콩쿠르 우승을 차지했 으며 현재 뮌헨 국립음대에서 안티 시랄 라를 사사하며 석사 과정을 공부하고 있

공연 후반부는 체코음악 아버지로 추 앙받는 스메타나의 조국 사랑을 담은 '나 의 조국 중 몰다우'가 연주된다. 프라하를 가로질러 흐르는 체코 최대의 몰다우강 의 생명력에 빗대어 보헤미아 민족 정기 를 표현한 곡이다.

이어 연주회의 대미는 레스피기 '로마 의 소나무'로 장식된다. '로마의 분수', '로 마의 소나무', '로마의 축제' 세 작품은 '로 마 3부작'으로 불리며 로마의 대표적인 역사와 신화적 이미지를 다룬 작품이다. 이중 두 번째로 작곡된 '로마의 소나무'는 로마 4곳의 소나무 숲을 회화적으로 묘사 하며, 그중 '아피아 가도의 소나무'는 로 마제국의 옛 영광을 떠올리며 군대의 행 진을 환상적으로 그려낸 곡이다.

이날 지휘는 계명대 음악공연예술대학 관현악과 전임교수로 재직 중인 지휘자 서진이 맡는다. /최명진기자

www.kjdaily.com





지역의 품에서, 독자의 곁에서 늘 사랑받는 신문이 되겠습니다!!



- ・중앙지국 222-8171 ・상무지국 453-2554 ・유동지국 222-8171 ・오치지국 261-9461 · 광천지국 374-2120
- · 산수지국 224-4188 · 학운지국 673-6836 · 진월지국 676-2726

• 노대지국 674-3581

· 동목포지사 061)278-0740

+

· 화정지국 372-9140 · 봉선지국 673-6836 · 금호지국 376-7153 · 백운지국 673-0123 ・ 풍암지국 603-0311 · 두암지국 266-1920

・목포지사 061)270-8689 · 나주지사 061)335-0005 · 보성지사 061)852-6644

・신가지국 954-1420 • 양산지국 574-3745 • 하남지국 951-9954 ・농성지국 362-4102

· 운암지국 529-3548

· 용봉지국 261-1503

- · 첨단지국 971-7374 · 운남지국 952-1687
  - 치평지국 371-9584 · 수완지국 955-0451

· 문흥지국 261-9462

일곡지국 573-3200

· 광산지사 944-0993

무안지사 061)453-3645

· 광양지사 061)793-6800 • 화순지사 061)373-7795 · 함평지사 061)322-0882 • 남목포자사 061)245-3797 • 구례지사 061)782-4696 · 장흥지사 061)863-6800 · 영광지사 061)353-5133 ・신안지사 061)980-8300 · 담양지사 061)383-5566 · 강진지사 061)432-8899 · 장성지사 061)394-3636 • 순천지사 061)746-1600 • 곡성지사 061)362-5746 • 해남지사 061)535-5849 완도지사 061)555-0134 • 여수지사 061)651-6433 • 고흥지사 061)832-6290 • 영암지사 061)473-7151 진도지사 061)542-4330

▶ 광주광역시 남구 천변좌로 338번길 16(구동1-21) ▶ 대표전화:062)650-2000 ▶ 구독문의:062)650-2022

광주매일때



**CMYK**