

“성소수자 연기 특별할 건 없어... 좋아하는 마음은 같죠”

남윤수 '대도시의 사랑법' 고영 역 연기... “공개 이후 메시지 1만개 이상 받아”

“성소수자 연기가 용기 있는 선택이었나요? 전 그렇게 생각하지 않았어요. 그냥 하고 싶은 걸 한 것뿐이에요.”

티빙 드라마 '대도시의 사랑법'에서 동성애자인 주인공 고영을 연기한 배우 남윤수는 지난 1일 인터뷰에서 “매력적인 캐릭터라 선택했다. 고민과 부담은 없었다”고 말했다.

그는 “주변에서 이미지 걱정도 해줬는데 전 연기자라면 그냥 욕심 나는 연기를 하면 된다고 생각한다. 그런 부분(주변의 시선)까지 신경 쓰면서 연기하고 싶지는 않다”고 덧붙혔다.

'대도시의 사랑법'은 젊은 작가인 고

영이 대도시에서 좌충우돌하며 삶과 사랑을 배우는 과정을 그려낸다.

성 정체성을 숨기고 남들처럼 살기 위해 애썼던 대학교 신입생 시절부터 사랑 때문에 울고 웃던 20대 초중반, 돈 벌이를 위해 출근하면서도 진정한 꿈을 좇아가는 20대 후반까지 10여년에 걸친 성장기를 총 8부작에 걸쳐 풀어낸다.

남윤수는 “그동안 성소수자 캐릭터의 일상을 자세하게 담아낸 작품은 없었는데, 누군가가 살아온 10년을 연기로 보여줄 수 있다는 점이 매력적으로 느껴졌다”고 말했다.

그러면서 “남자를 좋아하는 동성애

자들, 여자를 좋아하는 이성애자들 누군가를 좋아하는 마음은 다 똑같기 때문에 특별할 건 없었다. 감정을 파고들면서 상황에 몰입하려고 했다”고 설명했다.

키어 코드를 전면에 내세운 이 드라마는 공개를 앞두고 “동성애를 미화하고 조장한다”는 거센 반발에 직면하기도 했다. 일부 시민단체의 항의에 제작사가 모든 예고편 영상을 비공개 처리하는 일도 있었다.

남윤수는 “애고편이 삭제됐다는 얘기를 들었을 때 별로 놀라지 않았다”며 “그전부터 이미 저에게 개인적인 연락



배우 남윤수 (주메리크리 스타스·주비스트스튜디오 제공)

이 많이 오고 있었다”고 말했다.

“태어나서 이렇게 연락을 많이 받아 보기는 처음이에요. DM(인스타그램 메시지)이 1만개 이상은 온 것 같아요. 99%는 응원 메시지고, 그 중에 삼분의 일 정도는 장문이에요. 자기 연애사를 적어서 보내주는 분도 있었고, ‘우리 얘기를 해줘서 고맙다’는 인사가 제일 많았어요.”

드라마는 원작 소설집에 실린 ‘재회’, ‘우럭 한점 우주의 맛’, ‘대도시의 사랑법’, ‘늦은 우기의 바깥’ 등 4편의 중단편을 담았다. 네 명의 서로 다른 감독들이 에피소드별로 연출을 맡았다. 각 양각색의 연출 덕분에 네 편의 다른 작품을 보는 듯한 느낌이 든다.

남윤수가 고영이라는 캐릭터에게서 가장 공감됐던 장면은 3·4회에 걸쳐 담긴 ‘우럭 한점 우주의 맛’ 속 엄마와 나눈 대화였다고 한다.

독실한 기독교인인 고영의 엄마 은숙(오현경 분)은 아들의 성적 정체성을

받아들이지 못한다. 서서먹하지도 않지만, 그렇다고 살갑지도 않은 사이로 지내던 모자는 은숙이 자궁암 진단을 받게 되면서부터 변한점을 맞는다. 점점 다가오는 이별을 앞두고서야 서로의 마음을 들여다보기 시작한다.

남윤수는 “이 에피소드를 촬영할 때 마침 아버지가 편찮으시다는 사실을 알게 됐다”고 털어놓았다.

그는 “지금 돌아보면 당시 느꼈던 개인적인 감정이 작품에 많이 녹아들었다고 생각한다. 리허설도 없이 바로 촬영을 시작하는데 눈물이 끊임없이 쏟아졌다”고 떠올렸다.

남윤수는 지난 6월 부친에게 신장을 기증했다. 지금은 “이렇게 아무렇지 않아도 되나” 싶을 정도로 관찮아졌다는 남윤수는 수술 덕분에 아버지와 관계가 훨씬 애뜻해진 것 같다고 미소 지었다.

/연합뉴스

11월 4일	
음력 10월 4일	
천문역연 (062)673-2427	
<p>子 쥐띠: 새가 하늘을 날아오고 구름이 높은 날이니 부족할 게 전혀 없었다. 36년생 포기하고 심을 만큼 어렵더라도 인내를 가지고 진행하면 해결된다. 48년생 밤심하는 사이에 경쟁자에게 추월당할 수 있으니 방심은 절대 금물이다. 60년생 금보다 귀한 시간을 허비하지 말고 꼭 필요한 것만 챙겨야 득이 된다. 72년생 간편한 것만 찾지 말고 약간의 맘을 줄리는 것이 여러모로 이롭다. 84년생 지금이 마지막이라는 생각으로 총력을 기울여야. 96년생 항상 반성하는 자세로 임하면 머잖아 크게 발전할 수 있다. 행운의 수: 1.8 행운의 색: 빨간색</p>	
<p>丑 소띠: 한번 잡은 것을 놓치지 않는 건 좋지만 지나치면 불쌍사나운 모습으로 보이기 쉽다. 37년생 오랜 세월이 흐르면 느껴지는 감정도 예전과는 사뭇 다를 수 있다. 49년생 집안에 좋은 일이 생기지만 그에 반해 지출도 늘어날 조짐이 보인다. 61년생 원손이 하는 일을 오손이 모르게 하는 일이 그다지 쉽지는 않다. 73년생 구하면 얻을 수 있고 빠르게 움직이면 남보다 빠른 정상에 오른다. 85년생 말보다 행동이 먼저가 되는 자세로 임하는 것이 필요한 하루이다. 97년생 마음이 불안할 때는 혼자 있지 말고 누군가와 함께 있으면 편하다. 행운의 수: 3.4 행운의 색: 초록색</p>	
<p>寅 호랑이띠: 예민한 판단력이 요구되니 마음의 평정을 찾자. 38년생 남는 것이 있거나 없거나 그런 것들이 지금에 와서 무슨 소용인가. 50년생 내가 행하는 것을 타인이 모르게 하는 일은 마음먹기에 달린 문제이다. 62년생 드넓은 마음으로 할 일과 좁은 마음으로 할 일에는 차이점이 있다. 74년생 주변 사람들의 입에 개처럼 말고 소신있게 행동하면 무탈하다. 86년생 좋은 시간을 보내기 위한 노력이 절대 뒷지지 않은 날이 늘어난다. 98년생 가진 사물은 눈앞의 것보다 멀리 있는 것에 도전한다. 행운의 수: 3.4 행운의 색: 갈색</p>	
<p>卯 토끼띠: 마주하는 사람들이 많고 적음에 얽매지 않는 모습으로 생활하자. 39년생 속내를 보이는 것도 나쁘지 않지만, 지금은 마음속에 그대로 묻어두자. 51년생 가벼운 마찰로 인한 근심거리가 생길 수 있으나 잠시 후면 풀린다. 63년생 물질적인 풍요와 정신적인 편안함은 상호보완적인 면이 많이 있다. 75년생 들고 오는 것이 세상이 아니라 하니 마음 한켠에 고이 간직하고 가자. 87년생 잠시 일상에서 벗어나 계획을 세워보자. 99년생 크게 이루고 싶다면 지금부터 시작이라는 마음으로 새로 시작하라. 행운의 수: 7.8 행운의 색: 흰색</p>	
<p>辰 용띠: 주위 사람들의 생각을 존중하고 배려하면 적잖은 명예를 성취한다. 40년생 어떤 대상을 염두에 두고 행동하지 말고 시야를 넓히는 것이 우선이다. 52년생 화려함 뒤에 쓸쓸함이 도사리고 있다는 사실을 알고 행함이 정당하다. 64년생 일은 서두르지 않아도 절로 행한다. 76년생 귀가 열리며 마음도 함께 어지러울 수 있으니 오늘은 귀를 닫아라. 88년생 기습 한쪽이 시린 것은 매일 접하던 것과 이별하는 마음 때문이다. 90년생 크게 멀어지면 마음마저 멀어진다라는 말처럼 되는 것이 당연지사다. 행운의 수: 0.9 행운의 색: 회색</p>	
<p>巳 뱀띠: 예전의 무대를 뒤로 하고 새로운 무대로 자리를 옮기니 박한 가슴이다. 41년생 공격한 변명에 질리는 하지만 지금은 그럴 시점이 아니다. 53년생 굴러온 돌이 박한 돌을 빼낼 수 있으니 다리에 힘주고 기다려라. 65년생 떠나는 사람이 있으면 돌아오는 사람도 있으니 편안하게 떠나자. 77년생 시작이 있으면 끝이 있으니 언제 울지 몰라서 아무런 준비가 없다. 89년생 몸도 마음도 준비되지 않은 상태로 전혀 모르는 세상을 접하는 날이다. 91년생 추억이라는 단어를 취하지 말고 미래라는 단어를 취하면 성공한다. 행운의 수: 3.6 행운의 색: 빨간색</p>	
<p>午 말띠: 선택이란 감정의 사치와도 같은 것이라는 사실을 절절하게 느낀다. 42년생 신 년이면 강산도 변한다는 말이 가슴속에 굳게 내려앉은 시점이다. 54년생 무심코 내뱉은 말 때문에 복잡한 일 에 연루될 수 있으니 조심하라. 66년생 남쪽에서 불어오는 바람이 멎고 북쪽에서 불어오는 바람을 맞아라. 78년생 아는 길도 물어가라는 말을 실천하면 오늘 일진이 무사태평한 날이 되겠다. 90년생 마음을 먼저 추스르고 몸을 추스르는 것이 올바른 순서일 것 같다. 행운의 수: 4.6 행운의 색: 다홍색</p>	
<p>未 양띠: 막힌 속이 시원하게 뚫리는 시점이나 혼자보다 여럿이 몰려나온다. 43년생 새 술은 새 부대에 담아야 제 맛이 난다는 것을 한시도 잊지 마라. 55년생 하던 일을 마무리하고 다음으로 넘어가야 모든 것이 잘 풀리는 날이다. 67년생 강하게 보이는 것은 다음 기회로 미루고 부드러운 면부터 보여주자. 79년생 오가는 사람들의 마음은 서로 다르지만, 원하는 것은 다를 수 없다. 91년생 긴 여정을 시작하는 장면에서 첫걸음을 잘 내딛는 것이 가장 중요하다. 행운의 수: 1.7 행운의 색: 주황색</p>	
<p>申 원숭이띠: 긍정적인 사고와 희망찬 바람을 한 아름씩 품고 크게 걸음을 뒀다. 44년생 평범한 것을 가까이 하고 특이한 것을 경계하는 마음이 필요한 때이다. 56년생 차일피일하면 세월만 흘러가니 계획은 차질없이 세워야 편안하다. 68년생 오늘은 건강관리와 내실을 다지는 일에 관심을 둘 때이다. 80년생 위를 올려다 보는 것보다 아래를 내려다보고 차분하게 길을 떠나자. 92년생 약간의 이동이 예상되지만 주체성을 잃지 않는다면 성공한다. 04년생 오늘의 안정된 기운을 자신의 일에 집중시키면 상승하는 시점이다. 행운의 수: 2.3 행운의 색: 흰색</p>	
<p>酉 닭띠: 잠재된 것을 일으키고 발전시키는 일에 포커스를 맞추면 유리하다. 45년생 융통성이 어느 때보다 요구되는 시점이나 자기주장을 뒤로 미루자. 57년생 시작부터 말이 많으면 좋지 않으니 조용히 임하는 것이 가장 좋다. 69년생 어제보다 더욱 활동적으로 움직일 가능성이 있으니 미리 준비하라. 81년생 가정이 바로서야 하는 일도 순탄하니 화해만사성을 먼저 이루도록 하라. 93년생 직설적인 표현보다 간접적인 표현을 구사하는 것이 득이 된다. 05년생 하나보다 둘이 강한 힘을 발휘할 수 있다는 진리를 잊지 말자. 행운의 수: 2.4 행운의 색: 노란색</p>	
<p>戌 개띠: 주관이 뚜렷한 건 좋으나 주변 이야기를 귀담아 듣는 것이 유리하다. 46년생 넓은 평원은 달리는 말에 채찍을 가하지만 가야할 길이 아직 멀다. 58년생 모자란 부분을 채울 수 있고 새로운 것을 접하는 기회를 맞는다. 70년생 처음에는 길하지만, 나중에 훗날 수 있으니까 지키는 일에 치중할 때이다. 82년생 집안에 식구를 더 할 수 있으며 여는 정도의 변화가 예상되는 운세이다. 94년생 사공이 많으면 배가 산으로 올라가니 가지관을 확실하게 정립하라. 행운의 수: 1.6 행운의 색: 보라색</p>	
<p>亥 돼지띠: 귀가 여러면 주체성을 잃기 쉬우니 정해진 것만 묵묵히 믿고 나가라. 35년생 한번 내렸다가 다시 올라가니 인내심이 무엇보다 필요하다. 47년생 남방에 있는 사람과 손을 잡으면 앞으로의 일이 상당히 편안할 듯하다. 59년생 시작은 좋으나 점차 답답한 국면에 처할 수 있으니 미리 움직이자. 71년생 올라서려고 애쓰지 말고 현 위치에서 차분하게 대응함이 유리하다. 83년생 몸과 마음이 하나로 움직이면 건강에도 이롭고 집안도 편안해진다. 95년생 바쁠 때 움직이지 말고 느긋할 때 움직이는 것이 훨씬 효과적이다. 행운의 수: 0.1 행운의 색: 파란색</p>	

<p>tbN 광주교통방송 FM 97.3MHz</p> <p>● 주요 프로그램 안내</p> <p>출발! 광주대행진 (07:00~08:53) 프로듀서: 양종열 진행자: 노희설 작가: 박지영 학한 지역 소식, 톨돌한 정보로 함께하는 출근길의 동반자! 차원이 다른 워드머머의 활기찬 아침을 열어드립니다.</p> <p>TBN 차차차 (14:05~15:55) 프로듀서: 김현정 진행자: 정인택, 장원나 작가: 윤서희 광주교통방송 대표 오락 프로그램. 정인택과 장원나의 특별한 케미! 나른함은 떨치고, 재미로 무장한 (TBN차차차)와 함께 오후후!</p>	<p>광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz 청취자 참여전화 080-9701-333 수신자부담 무료 교통재보전화 080-333-8000</p> <p>하이브리드 라디오 (16:05~16:55) 프로듀서: 나재규 진행자: 윤호준 작가: 한효정 정확한 뉴스, 알찬 정보, 주요 현안에 대한 명쾌한 분석! 광주·전남 지역의 주요 이슈와 현안을 집중 조명해보는 보도제작 시사·정보 프로그램.</p> <p>달리는 라디오 (18:05~19:55) 프로듀서: 이진아 진행자: 최용규, 김경아 작가: 정안숙 퇴근길! 신속, 정확한 교통정보를 드립니다. 더불어 세상사는 이야기와 웃음으로 여러분의 퇴근길을 편안하게 길라잡이 해드립니다.</p>
---	---

광주매일 TV 프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[뉴스] 광주매일신문 '제1기 전담 글로벌리더스 아카데미' 수료
광주매일신문 한국관광연구학회 MOU체결

[LIVE] 제298회 광주광역시 북구의회 임시회 구정질문

[현장스케치] 광주광역시 도시철도 2호선 현장점검
제15회 광주비엔날레 첫 작품 해포식

[파워인터뷰] 이호성 무안군의회 의장

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 (062) 650-2010

TV 프로그램 *이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다				
KBS (062)610-7100 MBC (062)360-2000 KBC (062)650-3114 EBS 1588-1580				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
<p>6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 인강극장</p> <p>8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)</p> <p>10:00 중계방송 대통령 시정연설 2024년도 예산안 10:45 팔도방송 스페셜 11:00 일일채널</p> <p>12:00 KBS 뉴스 12 1:00 네트워크 공토키워드 문화스케치 1:50 생활의 발견스페셜</p> <p>2:00 KBS 뉴스 2:10 전국을 달린다 2:35 남도지오그래피 2:55 KBS 네트워크 기획 (블록-최와광과 품을 실고)</p> <p>4:00 시사건전 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 남도지오그래피</p> <p>6:006시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 우리말 겨루기</p> <p>8:30 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9</p> <p>10:00 가요무대 10:55 KBS 뉴스라인W 11:35 우리 집 방송사 0:25 생로망사의 비밀 1:15 무엇이든 물어보세요 스페셜 2:10 생활의 발견 3:00 방송 시간이 아닙니다(5시부터 방송예정) 5:00 생활의 발견스페셜 5:10 내고향스페셜</p>	<p>6:00 걸어서 세계속으로 트레블홀릭 7:00 TV 유치원 7:30 일일연속극 결혼하자 맹꽁이!</p> <p>8:10 무엇이든 물어보세요 9:30 일일드라마 스캔들</p> <p>10:10 KBS 아침 뉴스타임 10:30 인강극장 스페셜 11:10 사정없이 누르네다귀귀</p> <p>12:40 영화가 좋다 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜</p> <p>3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드컵 24 3:45 총동! 유후구조대</p> <p>4:00 TV 유치원 4:30 스튜디오 K 스페셜 5:10 세상의 모든 다큐</p> <p>6:00 경제콘서트 6:35 2TV 생생정보 7:50 일일드라마 스캔들</p> <p>8:30 싱크로유</p> <p>10:20 더따따라 11:56 아이 러브스포츠 0:20 수목드라마 페이스미 0:40 KBS 재난 방송센터 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜</p>	<p>6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 송감무쌍 용수정</p> <p>8:30 생방송 오늘아침 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날</p> <p>10:45 뽀뽀뽀 좋아좋아 11:15 헬로키티 공학고실 11:30 요리하는 우리기교실</p> <p>12:00 12MBC 뉴스 12:25 글로벌도네이션 쇼 WS 스페셜 1:25 한글용사 이야기 1:55 2시 뉴스외전</p> <p>3:55 기분 좋은 날</p> <p>4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 출발! 비디오 여행스페셜</p> <p>6:05 광주MBC 보드 7:05 송감무쌍 용수정 7:40 MBC 뉴스데스크</p> <p>9:00 폭주맨 다행이야</p> <p>10:45 오영리포트 결혼지옥 0:30 스포츠매거진 1:10 우리고향, 안녕하십니까? 2:20 방송 시간이 아닙니다(4시55부터 방송예정) 5:00 오로N</p>	<p>6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 KBC 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부)</p> <p>8:40 맨인블랙박스 스페셜 8:50 좋은아침 9:55 SBS 10 뉴스 / (2인)</p> <p>10:30 잘 먹고 잘 사는 법플러스 / (2인) 11:00 우리기담구생할 / (2인) 11:30 요리조리 맛있는 수업 / (2인)</p> <p>12:00 SBS 12 뉴스 / (2인) 12:20 민방 네트워크 뉴스 12:50 닥터 365 12:55 전국 TOP 10 가요쇼 1:55 닥터 365</p> <p>2:00 뉴스브리핑</p> <p>6:45 닥터 365 6:50 생방송 투데이 7:50 SBS 8 뉴스</p> <p>8:30 KBC 8 뉴스 9:00 시사저널! 따따따 9:30 닥터 365 9:35 시장의 품격스페셜</p> <p>10:06 닥터 365 10:10 동생이 못나서 내 운명 11:50 일일예술투데이판 0:50 KBC-회망풍차 공동프로젝트 휴먼다큐나눔스페셜 1:50 방송 시간이 아닙니다(4시55부터 방송예정) 5:00 KBC 양 코르다쿠 으랏차차 우리씨름 5:55 닥터 365</p>	<p>06:10 세게테마기행 07:00 디버스타오 07:15 모험 캠프 부스누 07:30 슈퍼스타 일렉트릭 히어로즈 07:45 메탈카봇S 경찰의 귀환 08:00 당동명 유치원 08:20 한글용사 이야기 08:35 다이노스타 공룡수호대 08:50 레안보우 버블럼 09:20 자이언트 팽TV 09:40 유아클래스 10:10 탐골스 탐개이 10:30 한국기행 10:50 최고의 요리비결 11:20 세게테마기행 12:00 SBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:00 EBS 평생학교 1교시 13:45 EBS 평생학교 1교시 14:30 EBS 평생학교 2교시 15:15 1의 두 번째 교과서 15:55 볼록S 16:10 이동명 유치원 16:30 페퍼피그 16:40 마와곰 16:55 슈퍼스타 일렉트릭 히어로즈 17:10 명탐정 피트 4 17:25 명탐정 피트 4 17:40 드래곤 길들이기: 아홉 왕국의 전설 18:10 EBS 뉴스 18:30 글로벌 특선다큐 스페셜 19:20 고향만국 19:50 왔다! 내 손주 20:40 세게테마기행 21:35 한국기행 21:55 PD로그 22:45 EBS 다큐프라임 23:40 위대한 수업, 그레이트 마인드 00:00 1의 두 번째 교과서 00:40 EBS 비즈스리뷰 00:55 지식채널e 01:00 지식채널e 01:05 방송시간이 아닙니다(4시55부터 방송예정) 05:00 알초보영어 05:30 클래스e 05:50 한국기행</p>

<p>KCTV 광주방송 KCTV 광주방송 채널 5번 뉴스제보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr</p> <p>프로그램 안내 KCTV뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20) 지역의 주요 뉴스와 동네 소식 그리고 광주광역시와 동구, 북구 등 지자체 뉴스 방송.</p> <p>포토힐링타임 아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상 앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.</p> <p>출발V시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50) 시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 풋풋하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.</p>	<p>◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆</p> <p>TV커머스 우리 동네 우리 장터 (연평도 숲꽃 등) 케이블 방송이 제공하는 '가성비 TV커머스 방송', 하루 3회 전국에서 엄선된 연평도 숲꽃, 반건조 오징어, 강경세우정 등 품질 좋은 농수산물을 판매한다. 방송: 11월 4일(월)~11월 10일(일) 6:00, 8:00, 16:00</p> <p>나혼자 여행지도 어디고 시즌 3 (총복 태안 편) 중소SO 8개 방송사가 공동제작한 전국 광도의 맛과 맛을 찾는 기행다큐. 이번에는 풍부한 해양 자원과 풍경, 먹거리로 가득한 태안의 곳곳을 찾아 미처 몰랐던 태안의 매력을 소개한다. 방송: 11월 6일(수)~11월 8일(금) 14:00~14:50</p> <p>현장인터뷰 이사람 (월간 한옥, 박경철 편집장) 독일 유학생에서 목수로, 한옥 지킴이로 그리고 월간 한옥 편집장이자 한옥비엔날레 감독으로 활동하고 있는 박경철 편집장을 만나 그의 삶과 철학, 한옥에 대한 그의 활동과 계획에 대해 듣는다. 방송: 11월 7일(목)~11월 8일(금) 12:25~12:45</p>
---	--