# 시청률 3배 '↑'…'백설공주에게 죽음을' 놀라운 뒷심

## '사이다' 전개 대신 탄탄한 설득력…구멍 없는 배우들 호연도 눈길

종영을 앞둔 MBC 드라마 '백설공주에게 죽음을-블랙아웃(Black Out)'(이하 '백설공주에게') 뒷심이 매섭다.

요즘 흥행작들의 특징인 속도감 있는 '사이다' 전개와는 거리가 먼데도 시청률은 꾸준한 상승세다. 2%대로 출발해 9회에서는 6%대까지 3배 뛰었다. 시청자들 사이에서는 '매주 고구마를 100개씩 먹는 느낌인데도 궁금해서 안 볼 수가 없다'는 평이 나온다.

당초 이 드라마는 기대작은 아니었다.

첫 회 시청률은 2.8%로 올해 방송된 MBC 미니시리즈 중 가장 낮았다. 동시간대에 방송 중인 SBS '굿파트너'가 두 자릿수 시청률을 기록하며 이미 시청자 파이를 선점했다는 점도 악조건으로 작용했다. 그러나 경쟁작에 밀려 도저히 힘을 못 쓸 것만 같았던 이 드라마는 방송 1주일 만에 3회 시청률 4.6%로 훌쩍 뛰었다. 이후로도 매주 자체 최고 시청률을 기록하고 있다. 지난 13일 방송된 9회 시청률은 6.5%로 집계됐다.

촘촘하게 잘 짜인 극본, 영화처럼 섬세한 연출, 배우들의 호연까지 삼박자가 잘 맞아떨어져 시청자들의 호응으로 이어졌다는 분석이 나온다.

독일 작가 넬레 노이하우스의 인기 소설을 뼈대로 한 '백설공주에게'는 시신이 발견되지 않은 미스터리한 살인 사건의 범인으로 지목돼 살인 전과자가 된 청년이 10년 후 진실을 밝히는 과정을 그린 스릴러물이다.

무거운 분위기 속에서 복잡하게 얽혀 있는 여러 인물의 이야기를 엉킨 실타래 풀 듯 서서히 풀어낸다.

주인공 고정우(변요한 분)는 명문 의대 합격을 앞두고 같은 반 여학생 두 명을 살해한 혐의로 징역 10년을 복역하게 된다.

모든 증거가 그를 가리키고 있지만, 수능을 마친 기념으로 친구들과 술을 마시다가 취했던 고정우는 블랙아웃(일시적 기억 상실)으로 사건을 전혀 기억하지 못한다.

드라마 '백설공주에게 죽음을' 〈MBC 제공〉

형을 마친 고정우는 고향인 무천시로 돌아온다. 자신의 무죄를 입증하고, 억울하게 죽고서도 지금까지 시신이 발견되지 않은 친구 심보영(장하은)과 여자친구 박다은(한소은)의 한을 풀어주기 위해 마을 사람들의 손가락질을 견디면서도 무천을 떠나지 않는다.

시청자들은 '누가 심보영과 박다은을 죽였는가', '마을 사람들이 숨기고 있는 비밀은 무엇인가', '10년 전 무슨 일이 있었는가' 등 겹겹이 쌓인 미스터리를 고정우와 함께 풀어나간다.

'백설공주에게'로 첫 드라마 연출에 도전한 변영주 감독은 시청자의 예상을 비껴가는 짜임새 있는 전개로 몰입감을 높이며 곳곳에 쌓아둔 복선을 회수해간다.

배우들의 열연도 빼놓을 수 없다. 변요한은 자신도 확신하지 못하는 무죄를 입증하기 위해 고군분투하는 고정우의 죄책감과 고독함을 섬세하게 그려내며 드라마를 안정적으로 이끈다.

고준, 고보결, 이가섭, 이태구 등은 시청자에겐 얼굴도 이름도 낯설지만, 각자 맡은 배역을 충실하게 해내며 자신들의 얼굴을 각인시킨다. 권해효, 배종옥 등 중년 배우들의 내공 있는 연기도 작품에 힘을 싣는다.

총 14부작으로 제작된 '백설공주에게'는 종영까지 4회를 남겨두고 있다.

변영주 감독은 앞서 진행한 인터뷰에서 "방어벽을 완벽하게 쌓아 올린 사람들 틈에서 정우와 상철은 어떻게 실마리를 찾아갈지, 사건의 가해자와 목격자는 누구고, 이를 은폐한 사람들은 누구인지, 수사 과정에서 어떤 조작이 있었을지, 수호는 과연 무엇을 본 건지 등 앞으로 풀릴 이야기가 많다"며 "모든 궁금증이 해소돼야 진정한 미스터리 스릴러"라고 말했다. /연합뉴스

## 최연태의 오늘의 운세

음력 8월 22일
천문역원 (062)673-2427

**쥐띠**: 약간의 무리수를 두지만, 상승국면에 있으니 좋은 결과가 기대된다.
36년생 편파적인 여론으로 인한 손실이 발생하지 않도록 조율하면 길하다. 48년생 디딜 자리가 어딘지 미리 알아두지 않으면 낭패당할 수 있는 운세이다. 60년생 자손들도 번성하고 작지만, 경사가 연이어 나타나니 일신이 편안하다. 72년생 지키는 자세보다 공격의 자세에 실리가 따르는 날이다. 84년생 벽이 가로막고 있어도 조력자가 옆에 있다면 무난하게 벗어난다. 96년생 좌절이라는 단어가 나의 삶에서 사라지도록 노력하는 사람이 되자. 행운의 수: 0,4 행운의 색: 민트색

**소띠**: 수상한 것을 보고 그냥 지나치는 것은 자신을 괴롭히는 나쁜 행동이다.
37년생 크게 얻고 작게 잃으니 오늘은 행운의 여신이 나를 보고 손짓한다. 49년생 금전 문제로 고심하는 사람에게 손을 건네니 많은 변화가 일어난다. 61년생 나를 아끼는 사람이 여럿이 있다면 아직 많은 기회가 있다는 증거다. 73년생 화려한 것을 추종하는 것은 내면의 부족함을 채우려는 몸부림이다. 85년생 잔재주 보이면 반대로 문제가 생길 수 있다. 97년생 마음이 부자인 사람은 작은 것에 감사하고 큰 욕심을 부리지 않는다. 행운의 수: 5,7 행운의 색: 흰색

**호랑이띠**: 자만은 긍정적인 면보다 부정적인 면을 더 크게 보이게 하는 법이다.
38년생 개혁이란 앞장선 사람에게 고통을 안겨주지만 그만한 가치가 있다. 50년생 불만이 있어도 속으로 삭이는 편이 더 좋다. 62년생 흐트러진 마음은 단번에 바로잡기 힘드니 하나씩 천천히 해결하자. 74년생 바닥에서 헤매지 말고 높은 데로 올라가야 모든 것이 자리 잡는다. 86년생 생각과 행동이 일치하지 않으면 소망하는 것을 빨리 얻을 수 없다. 98년생 생각하던 일이 현실로 나타나니 기쁘기도 하지만 한편으론 서운 섭섭할 것이다. 행운의 수: 2,9 행운의 색: 다홍색

**토끼띠**: 이기적인 발상에서 벗어나면 여기저기서 따스한 손을 내미는 운세이다.
39년생 정통한 소식통이 전해주는 정보라도 확인이 안 되면 믿을 수 없다. 51년생 주변 사람들과 많은 정보를 공유하는 것은 좋으나 과하면 안 된다. 63년생 교류라는 것은 일방적이면 곤란하니 균형을 맞추면서 가자. 75년생 참고 인내하는 사람은 바라던 것을 얻기 쉬우니 조금만 더 참아라. 87년생 구성이 탄탄해도 연출력이 없으면 영화의 줄거리가 산만해지는 법이다. 99년생 생각의 차이를 두고 서로 논쟁하는 것은 아까운 시간 허비하는 것이다. 행운의 수: 4,5 행운의 색: 검은색

**용띠**: 독선과 아집을 멀리하고 화합하는 모습으로 다가서니 모두 반긴다.
40년생 응어리가 풀어지고 가벼운 마음으로 행하니 여러모로 만족스럽다. 52년생 중간입장에서 처신하는 일이 그리 쉬운 일이 아닌 것을 명심하라. 64년생 나의 위치가 어딘가를 정확하게 가늠하고 미리 행하는 것이 상책이겠다. 76년생 무슨 사연이 있는지 들어보지도 않고 윽박지르는 건 옳지 않은 일이다. 88년생 집안에 근심이 있더라도 해결 방법이 없다면 대충하고 그냥 넘기자. 00년생 인생이란 그리 길지 않으니 조금 더 즐기면서 보내야 한다. 행운의 수: 0,7 행운의 색: 남색

**뱀띠**: 주변의 도움과 정보를 적극적으로 활용하는 것이 좋을 것 같다.
41년생 원리 원칙을 준수하고 나 하나쯤이야 하는 마음은 버려야 길하다. 53년생 응어리가 풀어지고 가벼운 마음으로 행하니 여러모로 만족스럽다. 65년생 불편한 심기를 겉으로 드러내는 것은 자신에게 득이 되지 않는다. 77년생 반듯한 사람이 따로 있는 것은 아니니 자기 행동에 책임지도록 하라. 89년생 이기적인 발상에서 시작한 일이 의외로 좋은 성과 거둔다. 01년생 나설 자리와 물러설 자리 구별 못 하고 경거망동하면 피곤해진다. 행운의 수: 2,3 행운의 색: 소라색

**말띠**: 적당한 처세술과 눈치를 발휘하여 이기적으로 보이지 않도록 주의하라.
42년생 조심하지 않으면 단번에 많은 것을 잃을 수 있다는 것을 명심하라. 54년생 인생과 학문의 심오한 지식 속으로 뛰어드는 날이다. 66년생 자식으로 인한 고충은 누구나 있으니 적당한 선에서 관심을 끊자. 78년생 집안 문제로 가족간에 대화의 단절이 우려되니 조금만 양보하자. 90년생 전성기 시작의 날. 천천히 그리고 꾸준히 미래를 위한 투자가 시작된다. 02년생 친구들과 따뜻한 시간 통해 마음의 안정을 찾고 일상의 소소한 기쁨을 누린다. 행운의 수: 5,8 행운의 색: 빨간색

**양띠**: 서로에게 도움이 되고 에너지를 주고받는 관계를 유지하려 노력하라.
43년생 자그만 문제로 목소리가 커질 수 있으나 걱정할 필요는 없는 운세이다. 55년생 건강한 생활패턴의 정석을 보여주는 날이다. 67년생 갑작스러운 행운이 찾아와 당신을 놀라게 할 수 있다. 79년생 어디서든 존재감을 드러내고 사람들을 내 개성에 휩쓸게 만들 수 있는 날이다. 91년생 상대방과 균형을 맞추며 관계를 유지하는 것이 중요하다. 03년생 정리과정을 통해서 더 가치 있는 것에 집중할 수 있게 된다. 행운의 수: 2,3 행운의 색: 은색

**원숭이띠**: 평범하지만, 안정적인 하루이다.
44년생 구덩이가 깊으면 채워야 할 부분도 그만큼 많으니 심신이 피로하다. 56년생 취미 생활과 여가 운이 좋기는 하지만 이로 인해 중요한 일들에 집중이 어려워진다. 68년생 사랑하는 사람들과의 시간은 소중하지만, 무분별한 시간 낭비는 피하라. 80년생 사회적 체면과 명예가 상승하며 여성의 내조를 받을 기회가 생긴다. 92년생 건강을 챙기기에 좋은 날. 몸 상태를 잘 파악하고 필요한 영양소를 챙겨 섭취하자. 행운의 수: 1,7 행운의 색: 파란색

**닭띠**: 중요한 결정을 내릴 시점이라면 더 이상 미루지 않는 것이 좋겠다.
45년생 질환은 있지만, 치료해도 크게 진전이 없으니 조바심 날 수 있다. 57년생 자신에게 절대적인 존재가 누구인지 제대로 파악한 후에 움직이자. 69년생 맘에 없는 말은 하지 않는 것이 모두에게 이롭다는 것을 명심하라. 81년생 현명한 사람은 당면한 사안에 연연하지 않고 멀리 내다볼 수 있어야 한다. 93년생 사랑의 감정이란 언제나 새롭게 샘솟는 존재라는 사실을 기억하라. 05년생 주는 것은 덥석 받고 그것으로 모든 것을 정리하려는 사람이 있다. 행운의 수: 2,4 행운의 색: 회색

**개띠**: 문제를 해결할 수 있는 해답을 찾을 수 있으니 차분하게 대응하자.
46년생 중점을 두고 시작해야 할 일이 점차 변화하니 대처 방법을 찾아라. 58년생 한정된 공간에서 얼마나 많은 변화를 끌어내느냐에 따라 달라진다. 70년생 과정에 충실하면 목표로 하는 것에 근접한 결과를 얻을 수 있다. 82년생 돌아보지 말아야 할 것이 있는데 굳이 돌아보려고 하니 안타깝다. 94년생 선택할 수 있는 처지에 있으면 행복할 것만 같지만 그렇지도 않다. 06년생 의견 차이를 극복하는 순간 모든 일이 순조롭게 진행될 것이다. 행운의 수: 3,7 행운의 색: 흰색

**돼지띠**: 명암이 엇갈리는 경우가 이따금 발생하는 것이 평범한 인생살이다.
35년생 안정적인 이미지를 주변에 보여준다면 길이 없어도 헤매지 않는다. 47년생 흡수할 수 있는 여력이 어느 정도인지 파악한 후에 그릇에 담아야 한다. 59년생 생각나면 생각만으로 그치지 말고 문서로 남기는 것이 효과적이다. 71년생 능력을 발휘하고 진취적인 기상으로 임하니 시선이 집중되기 쉽다. 83년생 정적인 부분에 관심 두고 시간과 재정적인 투자를 할 시점이다. 95년생 마음에 있는 걸 밖으로 분출하면 의외의 좋은 결과 나타나는 날. 행운의 수: 0,8 행운의 색: 초록색

## 광주매일TV 프로그램 안내

kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼수 있습니다

[뉴스]
법무부 청소년범죄예방위원 광주지역협의회 '청소년 마약근절 캠페인'
사랑의 공동체 문화 정착 광주 가족센터·광주매일신문 업무협약

[LIVE]
제292회 광주광역시 북구의회 임시회 구정질문

[현장스케치]
광주광역시 도시철도 2호선 현장점검
제15회 광주비엔날레 첫 작품 해포식

[파워인터뷰]
이호성 무안군의회 의장

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

## TV 프로그램

*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다
KBS (062)610-7100 MBC (062)360-2000 KBC (062)650-3114 EBS 1588-1580

| | KBS1 | KBS2 | MBC | KBC·SBS | EBS1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 6:00KBS뉴스광장<br>7:35KBS뉴스광장(광주)<br>7:50인간극장 | 6:00 걸어서 세계속으로 트래블홀릭<br>7:00TV 유치원<br>7:30생생정보 스페셜 | 6:00MBC뉴스투데이 1부<br>6:25MBC뉴스투데이 2부<br>7:20광주 MBC뉴스투데이<br>7:50용감무쌍 용수정 | 6:00모닝와이드(1부)<br>6:25모닝와이드(2부)<br>7:20KBC모닝와이드<br>7:40모닝와이드(3부) | 06:10세계테마기행<br>07:00꼬마버스타요<br>07:15모두함께부스누!<br>07:30 슈퍼윙스 일렉트릭 히어로즈<br>07:45 메탈카드봇S 강철의 귀환<br>08:00딩동댕 유치원<br>08:20한글용사아이야<br>08:35 다이노스터 공룡수호대 |
| 8 | 8:25아침마당<br>9:30KBS뉴스 930<br>9:45KBS뉴스(광주) | 8:00무엇이든 물어보세요<br>9:20일일드라마 스캔들 | 8:30생방송 오늘아침<br>9:30930MBC뉴스<br>9:45기분 좋은 날 | 8:40맨 인 블랙박스 스페셜<br>8:50좋은아침<br>9:55SBS 10뉴스 | 08:50샤샤앤마일로<br>09:20자이언트 펭TV<br>09:40 곽준빈의 세계 기사식당2 |
| 10 | 10:00무엇이든 물어보세요<br>11:05동행 | 10:00KBS아침 뉴스타임<br>10:20인간극장 스페셜<br>11:00 수목드라마 개소리 스페셜<br>11:20슈퍼맨이 돌아왔다 | 10:45헬로키즈 TV생물도감<br>11:15건강의 재구성 썰록 | 10:30특집 살맛나는 오늘<br>11:00꾸러기 탐구생활<br>11:30요리조리 맛있는 수업 | 10:30한국기행<br>10:50최고의 요리비결<br>11:20세계테마기행 |
| 12 | 12:00KBS뉴스 12<br>1:00KBS 네트워크 특선 우리동네<br>1:50생활의 발견 스페셜 | 12:35하이엔드 소금쟁이<br>1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜 | 12:00 12MBC뉴스<br>12:25 토닥토닥 꼬모 새로운 탐험<br>12:55한글용사아이야<br>1:25찾아가는 꾸러기교실<br>1:55 2시 뉴스 외전 | 12:00SBS 12뉴스<br>12:25민방 네트워크 뉴스<br>12:50닥터 365<br>12:55전국 TOP 10가요쇼<br>1:55닥터 365 | 12:00EBS뉴스 12<br>12:10귀하신몸<br>13:00EBS 평생학교 1교시<br>13:45EBS 평생학교 1교시<br>14:30EBS 평생학교 2교시<br>15:15클래스e<br>15:35클래스e<br>15:55블록스 |
| 2 | 2:00KBS뉴스<br>2:10생로병사의 비밀<br>3:00세계는 지금 스페셜<br>3:10시사기획 창 | 3:00KBS뉴스타임<br>3:15월드 24<br>3:45상상꾸러기꾸다 2 | 3:55기분 좋은 날 | 2:00뉴스브리핑 | 16:10딩동댕 유치원<br>16:30페파피그<br>16:40마샤와곰<br>16:55 슈퍼윙스 일렉트릭 히어로즈 |
| 4 | 4:00사사건건<br>5:00KBS뉴스 5<br>5:30전국을 달린다<br>5:40남도지오그래피 | 4:00TV 유치원<br>4:30어린이 동물티비<br>5:00모양새 친구들<br>5:15다이노 파워즈 3<br>5:30 트레킹노트 세상을 걷다 스페셜 | 4:55 5시 뉴스와 경제<br>5:10트로트 클라쓰 3 | 4:00이 경규의 경이로운 습관<br>5:00SBS 오뉴스<br>5:50KBC뉴스와이드 | 17:10한글용사아이야<br>17:25한글용사아이야<br>17:40 메탈카드봇S 강철의 귀환<br>18:10EBS뉴스<br>18:30글로벌 특선다큐 스페셜<br>19:20고향민국 |
| 6 | 6:00 6시 내고향<br>7:00뉴스7 광주전남<br>7:40생방송 토론 740<br>8:30 일일연속극 수지맞은 우리<br>9:00KBS뉴스 9 | 6:00경제콘서트<br>6:35 2TV 생생정보<br>7:50일일드라마 스캔들 | 6:05남도 탐구생활<br>7:05용감무쌍 용수정<br>7:40MBC뉴스데스크 | 6:45닥터 365<br>6:50생방송 투데이<br>7:50SBS 8뉴스 | 19:50극한직업<br>20:40세계테마기행<br>21:35한국기행<br>21:55건축탐구-집<br>22:45EBS다큐프라임 |
| 8 | 9:35KBS뉴스9(광주)<br>9:50KBS뉴스 9<br>10:00시사기획 창<br>10:50KBS뉴스라인W<br>11:30영상앨범 산<br>0:00KBS 네트워크 특선 과학으로 보는 세상 SEE | 8:30하이엔드 소금쟁이<br>9:45스모킹 건 | 9:00청소광 브라이언 | 8:30KBC 8뉴스<br>9:00신발 벗고 돌싱포맨 | 23:40위대한 수업,그레이트 마인즈<br>00:00나의 두 번째 교과서<br>00:40EBS비즈니스리뷰<br>00:55지식채널e<br>01:00지식채널e<br>01:05방송시간이 아닙니다(5시부터 방송예정) |
| 10 | 0:50생활의 발견<br>1:40세계는 지금 스페셜<br>1:50 걸어서 세계속으로 트래블홀릭<br>2:45 무엇이든 물어보세요 스페셜 | 10:45아이 러브 스포츠<br>11:10 수목드라마 개소리 스페셜<br>11:30수목드라마 완벽한 가족<br>0:45KBS 재난방송센터<br>1:30방송시간이 아닙니다(5시부터 방송예정) | 10:20PD수첩<br>11:20 100분 토론<br>0:45 TV예술무대 통영국제음악제<br>1:55방송시간이 아닙니다(5시부터 방송예정) | 10:20정글밥<br>0:00도시락 스페셜<br>1:00싱싱! 고향별곡<br>2:00방송시간이 아닙니다(5시부터 방송예정) | 05:00왕초보영어<br>05:30클래스e<br>05:50한국기행 |
| 12 | 3:40숨터 스페셜<br>3:45아침마당<br>5:00생활의 발견 스페셜<br>5:10내고향 스페셜 | 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜 | 5:00오늘N | 5:00 휴먼다큐 마냥 이쁜 우리 맘<br>5:55닥터 365 | |

## tbn 광주교통방송 FM97.3MHz

광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz
청취자 참여전화 080-9701-333
수신자부담 무료 교통제보전화 080-333-8000

### ● 주요 프로그램 안내

**출발! 광주대행진** (07:00~08:53)
프로듀서: 양종열 | 진행자: 노희설 | 작가: 박지영
핫한 지역 소식,
똘똘한 정보로 함께하는 출근길의 동반자!
차원이 다른 위트로 여러분의 활기찬 아침을 열어드립니다.

**TBN 차차차** (14:05~15:55)
프로듀서: 김현정 | 진행자: 정인택, 장원나 | 작가: 윤서희
광주교통방송 대표 오락 프로그램.
정인택과 장원나의 특별한 케미!
나른함은 떨치고, 재미로 무장한 〈TBN차차차〉와 함께 오후를!

**하이브리드 라디오** (16:05~16:55)
프로듀서: 나재규 | 진행자: 윤호준 | 작가: 한효정
정확한 뉴스, 알찬 정보, 주요 현안에 대한 명쾌한 분석!
광주·전남 지역의 주요 이슈와 현안을 집중 조명해보는
보도제작 시사·정보 프로그램.

**달리는 라디오** (18:05~19:55)
프로듀서: 이진아 | 진행자: 최용규, 김정아 | 작가: 정안숙
퇴근길! 신속, 정확한 교통정보를 드립니다.
더불어 세상사는 이야기와 웃음으로
여러분의 퇴근길을 편안하게 길라잡이 해드립니다.

## KCTV 광주방송

KCTV광주방송 채널 5번
뉴스제보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

### 프로그램 안내

**KCTV뉴스** (19:00~19:20, 23:00~23:20)
지역의 주요 뉴스와 동네 소식 그리고 광주광역시와 동구, 북구 등 지자체 뉴스 방송.

**포토힐링타임**
아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상 앨범.
아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.

**출발VJ시대** (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50)
시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의
풋풋하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.

### ◆이번 주 주요프로그램◆

**SO네트워크 〈 '나혼자 여행, 어디고' 시즌 3 – 전북 익산 편 〉**
KCTV광주방송을 포함, 전국 8곳의 개별 케이블TV 방송사들이 공동제작한 혼자서 떠나도 즐거운 전국의 숨겨진 멋과 맛을 소개하는 기행 프로그램.
방송 : 9월 24일(화) 14:00~14:50

**KCTV초대석 〈 문선화 광주 동구의회 의장 편 〉**
광주 동구의 첫 여성 의장으로 선출된 문선화 의장을 초청해 지역민과 지역을 위한 동구의회의 변화 방향과 계획, 동구와 광주 발전에 대한 포부와 앞으로의 계획을 듣는다.
방송 : 9월 25일(수)~27일(금) 11:15~11:45

**현장인터뷰 이사람 〈 청년 러닝크루 '하랑' 김여일 대표〉**
'함께 달리는 러닝 플랫폼' 하랑의 김여일 대표와의 만남. 청년들의 달리기 모임에서 자립청년들의 미래 설계와 멘토까지 건강한 지역 청년 문화를 위해 뛰고 있는 김여일 대표의 인생과 계획에 대해 듣는다.
방송 : 9월 25일(수)~9월 28일(토) 07:15~07:45, 15:15~15:45

CMYK