

“다른 영화엔 없는故 이선균 배우 목직한 모습 보실 것”

‘행복의 나라’ 조정석 “시나리오를 처음 보고 꼭 참여하고 싶다는 마음 들어”

지난 겨울 극장가 흥행몰이의 중심에 있었던 영화 ‘서울의 봄’은 1979년 군부 내 사조직이 불법적으로 권력을 장악한 12·12 사건을 모티브로 한 작품이다. 12·12 사건 한 달 반쯤 전에는 박정희 당시 대통령이 암살당한 10·26 사건이 있었고, 김재규 중앙정보부장을 비롯해 암살사건에 연루된 사람들에 대한 재판이 열렸다. 이 재판 과정을 상상력으로 재구성한 영화가 다음 달 14일 개봉한다. 추창민 감독의 신작 ‘행복의 나라’다. ‘행복의 나라’는 최근 개봉한 ‘탈출: 프로젝트 사일런스’와 함께 지난해 갑작스럽게 세상을 떠난 배우 이선균의 유작이라는 점에서도 주목받고 있다. 이선균은 10·26 당시 중앙정보부장 수행 비서관으로 재판받았던 박흥주 대령을 모티브로 한 캐릭터인 강직한 군인 박태주를 연기했고, 조정석은 그의 변호인 정인후 역을 맡았다. 조정석은 지난 22일 열린 ‘행복의 나라’ 제작보고회에서 “다른 영화에선 볼 수 없었던 이선균 배우의 목직한 모습도 진중한 모습을 볼 수 있을 것”이라고 말했다. 조정석은 “시나리오를 처음 읽었을 때부터 박태주를 변호하고 싶은 욕망이

치솟았고, 이야기에 꼭 참여하고 싶다는 마음이 들었다”고 돌아봤다. 그는 정인후에 대해선 “우리 영화에서 거의 유일하게 (실존 인물과 상관없는) 가공의 인물”이라며 “법정 싸움에 능한 사람인데, 박태주를 변호하는 동안 잘못된 재판에 분노하면서 조금씩 변해 간다”고 소개했다. 10·26 사건 합동수사본부장이었던 전두환 당시 보안사령관을 모티브로 한 캐릭터인 전상두는 유재명이 연기했다. 극 중 전상두는 박태주 등에 대한 재판을 도청하면서 불법적으로 관여한

후와 함께 변호인단에 속한 변호사 부한명과 최용남은 각각 전배수와 송영규가 연기했다. 변호인단과 법정 다툼을 벌이는 검찰관 백승기 역은 최원영이 맡았다. 제작진은 극의 중심 무대인 법정을 사실적으로 재현하는 데 공을 들였다고 한다. 1970년대의 느낌을 살리기 위해 ‘아나모픽 렌즈’라는 특수 렌즈로 촬영하기도 했다. 추 감독은 주인공 박태주의 모티브가 된 박흥주 대령에 대해 “이 영화를 통해 그가 세상에 소개되고, 그가 받은 부당한 대우가 조금은 희석되길 바라는 마음이 있다”고 말했다. 그러면서도 “영화 속 장면과 대사 등은 법정 장면과 기록, 다큐멘터리 등에 있는 것을 많이 가져왔다”며 “최대한 어느 한쪽에 치우치지 않고 중심을 잡으려고 노력했다”고 덧붙였다./연합뉴스



배우 조정석(왼쪽부터), 유재명, 추창민 감독, 배우 전배수, 송영규, 최원영이 지난 22일 열린 영화 ‘행복의 나라’ 제작보고회에서 포즈를 취하고 있다. /연합뉴스

유재명은 전상두에 대해 “편법과 비리의 일부를 짧게 자르거나 밀었다고 상식적인 술수로 진실을 은폐하는 사람”이라고 소개했다. 그는 전상두를 연기하면서 가발을 쓰는 대신 실제로 머

최연태의 오늘의 운세		음력 6월 19일
		천문역원 (062)673-2427
쥐띠: 너무 듣기 좋은 소리는 거짓이다. 36년생 몸이 편하고 근심이 없으니 마음이 넉넉해지고 멀리까지 내다보는 눈이 생길 것이다. 48년생 아는 사람도 많지 않은 중에 건강까지 나빠지니 마음이 더욱 쓸쓸해진다. 60년생 곤경에 빠질수록 부정할 길은 밟지 말고 의기 아니면 행하지 않는 행동이 필요하다. 72년생 부정할 방법을 쓰면 더 큰 어려움이 닥친다. 84년생 욕심내지 말고 작은 일부터 이루는 것이 좋겠다. 조금씩 나아가면 뜻 이룰 것도 없다. 96년생 소신껏 행동하면 안되는 일 없을 것. 행운의 수: 1.4 행운의 색: 초록색		
소띠: 조그만 것으로 상상의 외근 것을 얻을 수 있겠다. 37년생 공격적인 태도로 상대를 대하면 거리가 멀어지니 겸손함을 잊지 말고 상대를 존중하라. 49년생 넉넉할 때 되도 록 많은 것을 저축해두는 해안이 필요하다. 61년생 길운이 눈덩이처럼 커져 모든 일에 승승장구하게 된다. 73년생 감언에 넘어갈 위험이 크다. 모든 허욕에 당신의 마음이 기울어졌기 때문이다. 85년생 옛말에도 있듯이 하늘은 스스로 돕는 자를 돕는다고 했다. 97년생 운명의 희망을 잃지 않고 최선을 다해 사는 인간을 저버리지 않는 법이다. 행운의 수: 1.5 행운의 색: 살구색		
호랑이띠: 어떤 일을 시도하든 그 결과와 영향을 충분히 고려해본 이후의 행동으로 옮겨라. 38년생 작은 이익 때문에 나서는 것은 좋지 않겠다. 50년생 모든 일이 내 마음대로 안 풀린다고 원망하지도 마라. 62년생 시작이 힘들다고 낙담하지 말고 가벼운 마음으로 계속해서 나가자. 74년생 불운은 도피하는 자의 친구가 되며 행운은 자신을 적극적으로 찾는 자에게 돌아간다. 86년생 당신의 건설한 노력 안에 모든 문제의 실마리가 들어 있다는 것을 기억할 것 바란다. 98년생 자신을 스스로 탓한다면 자신이 힘들어질 수. 행운의 수: 3.4 행운의 색: 회색		
토끼띠: 업무에 있어 과도하게 부담을 느끼거나 지나치게 열중하지 마라. 중요한 것은 건강을 해치지 않는 범위에서 일에 몰두해야 한다. 39년생 당신의 마음을 들뜨게 해서 판단력이 흐려질 수 있으니 냉정하게 사물을 바라보아야 한다. 51년생 마라톤도 마지막 순간에는 전력 질주한다. 63년생 당장 몸이 편하고 이익이 따르는 곳으로만 간다면 핵심을 놓칠 수 있다. 75년생 쉽게 들어온 돈일수록 쉽게 사용되는 법이다. 87년생 서둘러서 한다고 쉽게 되는 것이 아니다. 행운의 수: 0.7 행운의 색: 흰색		
용띠: 아무리 좋은 제의가 들어오더라도 준비되지 않은 상황이라면 지나치도록 하라. 40년생 좋은 일에는 흔히 탈이 나기 쉽다. 순조롭고 모처럼 풍족한 여유도 누리겠다. 52년생 손실을 예방하고자 한다면 행동에 옮기기 전에 한 번 더 고려하라. 64년생 당신이 낳은 자식이지만 자식 역시 당신과 마찬가지로 하나의 사람이고 인격이다. 76년생 길고 여두웠던 끝에 좋은 날을 맞이할 수 있겠다. 88년생 사랑은 쉽게 공상에 젖어 있게 한다. 그 사랑에 대해 자신만의 환상에 빠져서는 곤란하다. 행운의 수: 3.9 행운의 색: 파란색		
뱀띠: 지금까지와는 다른 모습으로 이미지를 변화시켜야 하는 날이다. 41년생 항상 긍정적인 생각을 해왔다면 그 덕을 토포할 수 있는 날이다. 53년생 지금까지 수많은 곳은 일과 손해가 있었다 할지라도 그것들이 영원히 당신을 잡아놓을 수 없다. 65년생 커다란 다툼의 원인이 되는 사소한 오해는 상대를 이해하지 못하고 있을 때 생기기 쉽다. 77년생 “나무만 보지 말고 숲을 보라는 말이 있다” 지금 당신의 가슴 깊이가 새겨두어야 할 말이다. 89년생 지혜와 덕을 고루 갖추었으니 스스로 자라는 나무의 형상이다. 행운의 수: 0.5 행운의 색: 주황색		
말띠: 주위에 유난히 일도 많고 문제도 많은 날이 예상된다. 42년생 고민이 많아지면 운도 곁에 오질 못하니 기분전환이라도 하면서 머리를 맑게 하라. 54년생 당장 결과를 볼 수 없더라도 훗날 든든한 기반이 되어줄 것이다. 66년생 길운이 당신을 적극적으로 돕고 나서는 때, 모든 일에 더욱 열과 성을 다하라. 78년생 열 만큼 열매는 달 것이다. 90년생 유비무환이란 옛말처럼 든든하게 준비해놓는 날이 되게 한다. 그 사랑에 대해 자신만의 환상에 빠져서는 곤란하다. 행운의 수: 0.8 행운의 색: 노란색		
양띠: 내가 가질 것도 부족한 세상에서 남에게 무언가를 베푸는 것은 어려운 일이다. 43년생 당신만이 잘 할 고집으로 속았음을 하는 것이 아닌 만큼 자책할 필요도 신세를 한탄할 필요도 없다. 55년생 당신의 자신감이 수반되어야 하니 우선 용기를 내어 원하는 결과를 얻어라. 67년생 자신의 능력만을 믿고 일에 집중하도록 노력하라. 79년생 동료들 사이에 있을 때 행운이 상승하는 날. 능력이 높으니 동료들과 함께 행운을 나누어라. 91년생 오늘은 당신의 반쪽을 찾아보는 시간으로 만들어라. 행운의 수: 1.4 행운의 색: 빨간색		
원숭이띠: 때로는 궁지에 몰릴 수 있으나 뜻밖의 돌파구를 찾으니 흥한 가운데 길함이 있겠다. 44년생 너무 근심하지 마라. 근심만 하다가는 정신 건강을 크게 해칠 수 있다. 56년생 기적과 같은 행운이 깃들어 있으니 뜻밖의 도움을 기대할 수 있는 날이다. 68년생 시작은 다소 우울하겠지만 그렇게 답답한 날은 아니다. 80년생 왕성한 의욕을 가지고 일을 하니 물질적으로도 훌륭한 성과를 기대할 수 있겠다. 92년생 상대가 조금 잘해준다고 착각하는 일은 없어야 한다. 04년생 중요하지 않은 일에 당신의 의지와 노력을 허비하기 쉽다. 행운의 수: 2.7 행운의 색: 갈색		
닭띠: 누군가와 작당하고 좋지 못한 일을 했다면 한시라도 빨리 자백하고 용서를 구하는 것이 좋겠다. 45년생 감언에 넘어간다는 것은 자신에게 뭔가 허점이 있다는 것이다. 57년생 만사 조심해야 하는 날. 교통안전, 계단, 사소한 신발까지 미끄러지지 않도록 신중을 써라. 69년생 시키는 대로 풀리지 않았던 일들을 이번 기회에 모두 해결하라 81년생 구름 속에 가려졌던 달의 얼굴을 볼 수 있으니 소망을 이루겠다. 93년생 불쾌한 속마음을 얘기할 생각이 없으니 그저 답답하기만 하다. 05년생 겁쟁이아마를 어려움에 부딪히면 바로 포기하려는 생각이 든다. 행운의 수: 6.8 행운의 색: 황금색		
개띠: 자신이 적극적으로 나서면 절거운 하루가 된다. 46년생 기쁘거나 이비인후 계통에 장기간의 치료를 필요한 질병이 찾아올 가능성이 크다. 58년생 오랫동안 고대하던 일이 지금에서야 이루어진다. 70년생 운의 흐름이 평탄하게 느껴지고 하는 일마다 도와주는 손길이 있어 순조로운 날이다. 82년생 당신의 직감을 믿고 일을 진행하는 편이 좋을 것이다. 94년생 혼자서 두 사람 몫을 감당해야 할지도 모르는 날이다. 조금만 참고 노력하자. 행운의 수: 4.7 행운의 색: 빨간색		
돼지띠: 벗이라면 오랜만에 회포를 풀게 되어 좋을 것이고 웃어넘기던 자신의 문제에 조언을 구할 수 있겠다. 35년생 잘 알지 못한다면 끼어들지 말고 그냥 지나치자. 47년생 애초에 마음을 편하게 먹어야 한다. 59년생 분수를 지키고 생활했던 보람이 이제 나타나려고 한다. 71년생 즉흥적인 계산과 판단으로 산발리 추진하는 일이 없도록 주의하라. 83년생 새로운 사람을 이용해 옛사람을 잊겠다는 마음으로 상대를 만나지는 마라. 95년생 선행에 대한 대가를 가져오려는 준비과정이 니 겸허하게 받아들여라. 행운의 수: 0.3 행운의 색: 노란색		

광주매일 TV

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[뉴스]	[현장스케치]
광주매일신문 제9기 독자권익위원회 2024년 제2차 회의	강기정 시장, 민군 통합공항 무안이전 7월 '3차...'
제10회 무안항도갯벌축제 '전국민 갯가 가는 길 걷기대회'	나주 영산강변 붉은 꽃양귀비 물결
[LIVE]	[파워인터뷰]
제292회 광주광역시 북구의회 임시회 구성절문	이범호 기아타이거즈 감독

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

TV 프로그램				
*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 인강극장	6:00 걸어서 세계속으로 트래블홀릭 7:00 TV 유치원 7:30 생생정보스페셜	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 용감무장용수정	6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 KBC 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부)	06:10 세계테마기행 07:00 허쉬슈어 미술쇼 07:15 킬블루 07:30 히로와 친구들 07:45 꼬마버스 타요 08:00 당동명유치원 08:20 안전초코 핫초코 08:35 안전초코 핫초코 08:50 뽀롱뽀롱 뽀롱부부맨 09:05 골키퍼의 처음 수학 09:20 탐험대 개척기 09:40 세상에 나쁜 개는 없다 10:30 한국기행 10:50 최고의 요리비결 11:20 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 PD로그
8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)	8:00 무엇이든 물어보세요 9:20 일일드라마 스캔들	8:30 생방송 오늘아침 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날	8:40 맨인블랙박스 스페셜 8:50 좋은아침 9:55 SBS 10 뉴스	13:00 EBS 광생학교 1교시 13:45 EBS 광생학교 1교시 14:30 EBS 광생학교 2교시 15:15 클라세e 15:35 클라세e 15:55 클라세e 16:10 당동명유치원 16:30 페피파퓰 16:40 미사아와곰 16:50 도라미 프렌즈 쇼츠 16:55 꼬마버스 타요 17:10 안전초코 핫초코 17:25 안전초코 핫초코 17:40 다이노스타 공룡수호대 18:10 EBS 뉴스 18:30 객관지의 세계 기사식당 2 19:20 고함만국 19:50 귀신신동 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 21:55 댄스! 내 손주 22:45 EBS 스페이스 공감 23:35 토크 23:40 위대한 수업, 그래이트 마인즈 00:00 EBS 비즈니스리뷰 01:15 식체늘 02:20 식체늘 02:25 글로벌 특선 다큐 스페셜 01:15 방송시간이 아닙니다(6시 사후 방송예정) 05:00 글로벌 영어 05:30 클라세e 05:50 한국기행
10:00 팜도방송 스페셜 10:20 세계는 지금 스페셜 10:30 중계방송	10:00 KBS 아침 뉴스타임 10:20 인강극장 스페셜 11:00 살림하는 남자들	10:45 중계방송 국회 인사청문회	10:30 중계방송 이진수 방송통신위원장 후보자 인사청문...	
12:00 KBS 뉴스 12 1:00 KBS 3D네트워크 특선 지명수배(춘천출국) 1:50 생활의 발견 스페셜	12:00 신상출시 펀스토랑 스페셜 1:20 트래킹로드 세상을 걷다 스페셜 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜 3:00 KBS 뉴스타임 3:15 린다의 신기한 여행 2 3:30 TV 유치원	12:00 12 MBC 뉴스 12:25 정예 안식 개신 프로젝트 희망 노트 1:05 차징 탑스피너 BX 1:25 한글용사 이야기 1:52 시 뉴스와인 3:55 기분 좋은 날	12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:50 닥터 365 12:55 테마스페셜 1:55 닥터 365	
2:00 KBS 뉴스 2:10 팜도방송 스페셜 2:30 중계방송	4:00 사사건건 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 남도지오그래피	4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 우리동네 탈동치들	4:00 좋은아침 스페셜 5:00 SBS 5 뉴스 5:50 KBC 뉴스와이드	
6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 토크멘터리 (유휴! YOU WHO?) 8:10 어찌다 미추천 퀴즈 8:30 일일연속극 수지맛은 우리 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스 9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9 10:00 생로병사의 비밀 10:50 다들아미주당 당 대표 후보 토론회 0:00 KBS 뉴스타임 W 1:00 KBS 중계방송 1:50 걸어서 세계속으로 트래블홀릭 2:45 무엇이든 물어보세요 스페셜 3:45 아침마당 5:00 생활의 발견 스페셜 5:10 내고향 스페셜	6:00 경제캐서서 6:35 2TV 생생정보 7:50 일일드라마 스캔들	6:05 6시 탐구생활 7:05 용감무장용수정 7:40 MBC 뉴스데스크	6:45 닥터 365 6:50 생방송 투데이 7:50 SBS 8 뉴스	
10:00 KBS 뉴스타임 W 11:10 2024 파리 올림픽 특집 <우리 같이 파리> 11:40 보령머드축제 개막 기념 <K-POPS SUPER LIVE> 1:20 KBS 재난방송센터 1:30 방송 시간이 아닙니다(4시 사후 방송 예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜	10:30 스토리 킴 11:10 2024 파리 올림픽 특집 <우리 같이 파리> 11:40 보령머드축제 개막 기념 <K-POPS SUPER LIVE> 1:20 KBS 재난방송센터 1:30 방송 시간이 아닙니다(4시 사후 방송 예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜	10:30 라디오스타 0:20 나 혼자 산다 스페셜 2:10 방송 시간이 아닙니다(4시 사후 방송 예정) 5:00 오늘N	10:40 굿파트너 0:00 휴먼테크 호남, 호남인 0:30 세상에서 가장 아름다운 여성 스페셜 1:00 시사타치! 따따따 1:40 시장의 품격 스페셜 2:10 방송 시간이 아닙니다(4시 사후 방송 예정) 5:00 생방송 투데이	

도로교통공단 TBN 광주교통방송 생명을 살리는 방송

● 주요 프로그램 안내

출발! 광주대행진 (07:00~08:53)
프로듀서: 양종열 | 진행자: 노희설 | 작가: 박지영
향한 지역 소식, 돌출한 정보 함께하는 출근길의 동반자!
차원이 다른 워드머머의 활기찬 아침을 열어드립니다.

TBN 차차차 (14:05~15:55)
프로듀서: 김현정 | 진행자: 정인택, 장원나 | 작가: 윤서희
광주교통방송 대표 오락 프로그램.
정인택과 장원나의 특별한 케미!
나른함은 떨치고, 재미 무장한 (TBN차차차)와 함께 오후후!

광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz

청취자 참여전화 080-9701-333
수신자 부담 무료 교통제보전화 080-333-8000

하이브리드 라디오 (16:05~16:55)
프로듀서: 나재규 | 진행자: 윤호준 | 작가: 한효정
정확한 뉴스, 알찬 정보. 주요 현안에 대한 명쾌한 분석!
광주·전남 지역의 주요 이슈와 현안을 집중 조명해보는 보도제작 시사·정보 프로그램.

달리는 라디오 (18:05~19:55)
프로듀서: 이진아 | 진행자: 최용규, 김경아 | 작가: 정안숙
퇴근길! 신속, 정확한 교통정보를 드립니다.
더불어 세상사는 이야기와 웃음으로 여러분의 퇴근길을 편안하게 길라잡이 해드립니다.

KCTV 광주방송

KCTV 광주방송 채널 5번
뉴스제보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

프로그램 안내

KCTV뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20)
지역의 주요뉴스와 동네 소식을 전하고, 민선 8기를 맞은 지역 의원들의 1년간의 의정활동을 인터뷰 뉴스로 듣는다.

포토힐링타임
아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.

출발! W시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50)
시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 풋풋하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.

◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆

SO네트워크 < '나혼자 여행, 어디고' 시즌 3 - 광주광역시 편 >
KCTV 광주방송을 포함, 전국 8곳의 개별 케이블TV 방송사들이 공동제작한 혼자서 떠나도 즐거운 전국의 숨겨진 맛과 멋을 소개하는 기행 프로그램.
방송 : 7월 23일(화) 14:00~14:50

KCTV초대석 < 노회용 광주문화재단 대표이사 편 >
광주의 새로운 명소를 뜨고 있는 회경루에서 최근 취임한 노회용 광주문화재단 대표이사를 만나, 문화정책 전문가로서 계획하고 있는 광주 문화발전 위한 미래와 방향, 포부를 들어본다.
방송 : 7월 23일(화)~24일(수) 19:15~20:00

네트워크 발굴 서울공광 < 조선시대 과거시험 재현 현장 >
4곳의 지역케이블TV가 공동제작하는 현지 명소, 인물, 맛집 프로그램. 이번 주는 지난 해 이어 다시 열린 조선시대 과거시험 중 향시를 치르는 현장을 찾아 전통과 유학의 의미에 대해서 알아본다.
방송 : 7월 22일(월)~24일(수) 20:00~20:30