

‘슈돌’ 11년 만에 MC 도입, “누가 주인공인지...” 반응도

제작 편리해 흔해지는 스튜디오 MC... “시청자 관점 제한” 한계

“안녕하세요, ‘슈돌’의 새 MC, 네 살 루이 엄마 최지우입니다.”
KBS 2TV의 장수 예능 프로그램 ‘슈퍼맨이 돌아왔다’(이하 ‘슈돌’)가 방송 11년 만에 스튜디오 MC를 도입했다. MC들은 프로그램에 활력을 불어넣고 시청자의 공감을 유도했지만, 일부 시청자는 주객이 전도된 듯한 인상이며 아쉬움을 드러냈다.
2013년 처음 방송된 ‘슈돌’은 유명인 아버지들의 육아를 관찰하는 예능으로, 최근까지는 스튜디오 없이 관찰 카메라가 담은 출연진의 모습만 비추주는 방식이었다. 출연자의 행동을 시청자에게

설명해야 하는 경우엔 배우 소유진의 내레이션이 그 역할을 했다.
그러나 6월9일 방송분을 끝으로 소유진이 하차하고 내레이션이 사라진 빈자리는 스튜디오에서 관찰 화면을 지켜보는 MC들이 채웠다. MC는 배우 최지우와 코미디언 안영미가 맡았다.
개편 첫 방송은 먼저 두 MC를 소개하는 장면으로 시작했고, 두 사람이 스튜디오에서 프로그램의 관찰 대상인 출연자 김준호, 문희준, 최민환, 제이슨 등과 인사를 나누는 모습으로 이어졌다.
육아 관찰 화면이 주를 이루는 것은 종전과 다를 바 없었지만, 내레이션만

으로 진행되던 과거와 달리 카메라가 수시로 스튜디오를 비추었다.
스튜디오와 MC는 여러 면에서 프로그램 제작을 편리하게 한다. 촬영 분량이 늘어나 편집을 용이하게 해주는 것은 물론, 제작진이 원하는 시청자의 반응을 MC들이 유도할 수 있기 때문이다.
여기에 더해 관찰 대상인 출연자들이 직접 출연해 자기 행동의 이유를 더 자세히 설명할 수 있다는 장점도 있다.
이 같은 효과들 때문에 진행자가 필요하지 않은 예능 프로그램들도 점차 관찰용 스튜디오와 MC를 두는 것이 자연스러운 추세다.



KBS 2TV 예능 ‘슈퍼맨이 돌아왔다’ MC 최지우 (KBS 방송 화면 캡처)

MBC의 대표적인 관찰 예능 ‘나 혼자 산다’는 2013년 첫 방송 당시 스튜디오가 없었다. 그러나 이후 출연자들이 스튜디오에 모여 관찰 영상을 함께 보는 ‘무지개 스튜디오’를 선보였고, 스튜디오 등장 횟수가 차츰 늘다가 고정적인

진행 방식으로 자리를 잡았다.
연예 예능은 물론 여행 예능, 서바이벌 예능에도 MC들이 스튜디오에 출연해 시청자와 같은 관찰 화면을 보면서 방청객과 비슷한 역할을 하며 공감을 유도하는 것을 흔하게 볼 수 있다.
다만 스튜디오와 MC에 장점만 있는 것은 아니다. 일부 시청자는 ‘슈돌’의 달린 진행 방식에 부정적인 의견을 드러냈다. MC들의 분량이 많아져 정작 프로그램의 주인공이라고 할 수 있는 아이들을 볼 수 있는 시간이 줄어든다는 이유からだ.
‘슈돌’의 공식 유튜브 채널에 MC 최지우와 안영미를 소개하는 방송분의 클립이 게재되자 한 시청자는 “아이들을

보기 위한 프로그램인데 누가 주인공인지 모르겠고 주객이 전도된 느낌”이라며 “이 프로에 왜 MC와 아빠 게스트가 필요하지 모르겠다”고 썼다.
다른 시청자들도 “예전이 더 나은 것 같다”, “(김준호의 아이들인) 은우와 정우를 보려고 들어왔는데 정신이 하나도 없다”며 아쉬움을 토로했다.
이처럼 몰입감을 깨고 불필요한 분량을 차지하는 점은 스튜디오 MC의 단점으로 꼽힌다. 여기에 더해 시청자가 자유롭게 감상하는 것을 방해하고 일정한 반응을 유도하는 점 때문에 스튜디오 MC를 없애는 사례도 있다.
서바이벌 예능 ‘피의 게임’은 MBC에서 방영된 시즌에선 스튜디오에 다섯 명의 MC가 출연했지만, 웨이브 오리지널 시리즈로 제작된 시즌2에선 스튜디오와 MC를 없애고 서바이벌 장면에만 집중했다. /연합뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 6월 10일
		천문역원 (062)673-2427
<p> 쥐띠: 내 의견을 분명하게 표현해야 할 날이니 눈치 보지 말고 내지르는 게 좋다. 36년생 고민이 있다면 속이라도 후련해질 수 있게 주저 말고 털어놓아라. 48년생 당돌하게 나아가야 한다. 목소리 큰 사람이 이긴다. 60년생 토끼띠 운세의 사람과 인연이 있으니 주변 사람을 잘 돌아보면 좋겠다. 72년생 다시 채워질 수 있는 금전이나 나가는 돈이 있다면 웃으며 써보길 바란다. 84년생 어디든가 이득하기 좋은 하루니 실내에만 있지 말고 실외로 나가봐도 좋다. 96년생 자존심 때문에 사람들 도움을 거절하진 말자. 행운의 수: 1.4 행운의 색: 노란색</p>		
<p> 소띠: 일에 있어서는 냉정하게 판단하는 것이 맞다. 감정적으로 해선 안 좋다. 37년생 처음부터 믿음이 안 간다면 단호하게 잘라내는 것도 인간관계에서는 중요하다. 49년생 휴식이 없으니 더 좋다. 아무 것도 하지 말고 티비만 봐도 좋다. 61년생 인내심이 있다면 더 커질 일도 적어진다. 감정을 너무 앞세우지는 말자. 73년생 베풀지 않고 돌아오는 것이 어찌 있리라, 받고 싶은 게 있다면 베풀면 된다. 85년생 나에게 주는 선물 하나 정도는 있어도 좋겠다. 97년생 실수가 있었다면 친척에게 마음을 가다듬고 빨리 잊어버리는 것이 더 유리하다. 행운의 수: 5.8 행운의 색: 민트색</p>		
<p> 호랑이띠: 아직 창창한 나이. 다시 출발해도 늦지 않았으니 천천히 고민해도 된다. 38년생 마음을 강하게 먹어야 한다. 어려울 때일수록 불의를 멀리하길 바란다. 50년생 너무 따지는 것도 좋지 않지만 가능한 존 만금 돌아오고 받은 만큼 줘야 한다. 62년생 말도 안 되는 소문을 믿는 건 아닌가. 근거 없는 이야기는 걸러서 들어라. 74년생 빠른 답변을 위해 전화도 좋지만, 메시지로 확실한 증거를 남기는 게 중요하다. 86년생 나와 공감이 잘 안 맞고 뼈가 드러나고 나쁘게 보면 과감히 떨쳐내도 좋다. 98년생 최대한 일상을 단고 귀를 열어보자. 행운의 수: 0.3 행운의 색: 주황색</p>		
<p> 토끼띠: 가볍게 머리가 지끈거리거나 눈이 아프거나 배가 아프더라도 병원을 찾아라. 39년생 거절하지 못하고 무조건 YES를 외치다간 모두 독박 쓸 수 있으니 거절하자. 51년생 누구나 겪을 수 있는 일이라 생각하고 넘기면 한결 마음이 가벼워진다. 63년생 내 이익과 관련된 일은 함부로 판단하지 말고 꼼꼼하게 확인하고 결정해야 한다. 75년생 남 탓도 모두 놓칠 수 있으나 과연 내게 필요한 사람인지부터 생각해보라. 88년생 새로운 일이나 만남보다는 현재 일과 내 사람들에게 더 집중하는 게 좋겠다. 행운의 수: 4.5 행운의 색: 빨간색</p>		
<p> 용띠: 오늘은 무슨 일이든 한 박자 늦춰보길 바란다. 여유로움을 가지는 게 중요하다. 40년생 입가에 미소가 떠나지 않는 하루. 이 행복을 가족들과 함께 누리길 바란다. 52년생 쉬어가는 것이 중요한 날이다. 무리하지만 않는다면 큰일이 없는 하루다. 64년생 혼란스러워도 잠시뿐이다. 잠깐잠깐 바람도 쐬며 휴식을 취해보길 바란다. 76년생 두 마리 토끼 모두 놓칠 수 있으나 과연 내게 필요한 사람인지부터 생각해보라. 88년생 새로운 일이나 만남보다는 현재 일과 내 사람들에게 더 집중하는 게 좋겠다. 행운의 수: 0.7 행운의 색: 살구색</p>		
<p> 뱀띠: 조금 더 인내하고 상황을 지켜볼 수 있다면 더 큰 결실이 있을 게 분명하다. 41년생 모든 일은 나의 선택에서부터 시작된 것이니 그냥 후회 없이 즐겨보자. 53년생 연락이 뚫렸던 사람부터 찾아보라. 인간관계를 돌아보면 좋은 날이다. 65년생 하는 일마다 척척 진도가 빠르게 나갈 수 있으니 책임감을 무겁게 느껴보자. 77년생 꼭 해야 하는 일 말고 소망을 한다거나 운동 등 나만을 위한 시간을 가져보자. 89년생 새로운 사람이 다가오면 너무 가깝게 지나기 보단 오랫동안 지켜보는 게 좋다. 행운의 수: 2.3 행운의 색: 노란색</p>		
<p> 말띠: 축하받을 일이 생기거나 부추낸 날이 될 수 있다. 아침부터 정신 집중하라. 42년생 진심은 언젠가 통한다고 했다. 상대방 태도와 관계없이 일관성 있게 움직여보라. 54년생 재물 운이 나쁘지 않은 하루. 재미 삼아 복권 하나 구매해보는 건 어떨까. 66년생 여러 땅을 파기보단 내가 잘하는 한 곳만 집중해서 파는 게 빠른 방법이다. 78년생 목표 지점에 다 왔다. 일든 사람이든 관계든 모두 좋은 시기가 다가왔다. 90년생 그동안 내가 베풀었던 선행이 돌아오는 하루. 기꺼이 받아들이길 바란다. 행운의 수: 7.9 행운의 색: 은색</p>		
<p> 양띠: 오늘만큼은 나를 위한 지출은 줄인다, 남을 위한 지출은 삼가라. 43년생 문제가 생긴다면 당사자들끼리 해결하는 게 맞다. 55년생 주변의 시기를 받을 수 있는 날이니 “그래, 넌 그래라.”라는 마음이 중요하다. 67년생 이리 봐도 저리 봐도 무난한 하루, 스스로 특별한 날로 만들어봐도 좋겠다. 79년생 고래 싸움에 새우 등 터지는 하루. 내가 새우가 될 편이니 명심하라. 91년생 먼저 다가갈까. 그러기 위해서 날세, 취미 등 이야기 소재를 만들어라. 행운의 수: 2.3 행운의 색: 초록색</p>		
<p> 원숭이띠: 불치하문이라 한다. 궁금한 것이 있다면 아랫사람이라도 꼭 물어봐야 한다. 44년생 내가 정말 할 자신이 있다면 몰라도 아니라면 책임질 일 말라. 56년생 나이는 숫자에 불과하다. 내 마음 있는 그대로 보여주는 것이 좋다. 68년생 평소 행동가침이 바르더라도 내면의 모습이 아닐 수 있으니 주의하라. 80년생 없으면 사고만 난다. 과한 열정보다 적당한 열정이 유리하겠다. 92년생 아무것도 바라지 않고 베푸는 것이 진정한 선행일테니 덕을 쌓아보길 바란다. 04년생 어려움이 생기면 돌아가면 된다. 행운의 수: 2.7 행운의 색: 곤색</p>		
<p> 닭띠: 세상이 꼭 진실의 편에 서지 않을 수 있다. 억울하더라도 인내하길 바란다. 45년생 시간 관리가 철저하게 이뤄져야 한다. 그래야 일의 진행도 원활할 수 있다. 57년생 아무리 힘들게 하는 사람이 있더라도 지금은 현 상태를 유지하는 게 최선이다. 69년생 아침에 좋았던 운이 저녁에 빠져나갈 수 있으니 끝까지 방심하지 않길 바란다. 81년생 얻고 싶은 것이 있다면 그만큼 값을 치러야 하니 미리 준비하는 게 유리하겠다. 93년생 경쟁자가 나타날 수 있지만, 시너지를 낼 수 있는 좋은 관계가 될 수 있다. 행운의 수: 4.6 행운의 색: 보라색</p>		
<p> 개띠: 머지않아 원하는 때를 맞이할 수 있다. 사전에 마음의 준비를 해라. 46년생 지인의 유혹에 넘어가 잘못을 저지러 수 있으니 일찍 잠자리에 드는 게 낫다. 58년생 늦은 포기는 관한 미련만 남기게 될 테니 가망 없는 일은 일찍 포기하는 게 낫다. 70년생 혼자만의 시간보다 바깥세상과 소통해보길 바란다. 넓은 안목이 생기겠다. 82년생 함께하면 못 잊는 것이 없다. 주변 사람과 함께 서로서 도와주길 바란다. 94년생 승리는 마지막에 웃는 사람! 과정보도 즐겁게, 결과도 즐겁게 기대해보자. 행운의 수: 0.1 행운의 색: 노란색</p>		
<p> 돼지띠: 공통된 취미가 있다면 원지부터 파악하라. 더 빠르게 융화될 수 있다. 35년생 말이 많으면 틀릴 수 없는 실연도 생기는 법. 오늘은 말을 아껴라. 47년생 우울한 일 있더라도 감추지 말고 시원하게 울고 모두 털어버릴 바란다. 59년생 지출이 있더라도 향후 좋은 투자가 될 수 있으니 나간 돈은 그만 아쉬워하라. 71년생 오늘 행운의 주인공은 바로 나. 무슨 일을 벌이더라도 행운이 따를 수 있다. 83년생 나의 재치에 사람들의 호감이 높아지는 하루. 배려하는 하루를 보내자. 95년생 법보다 앞선 것은 상식과 화성이다. 행운의 수: 1.5 행운의 색: 민트색</p>		

광주매일 TV

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

- [뉴스] 광주매일신문 제9기 독자권익위원회 2024년 제2차 회의 제10회 무인항토깅별축제 전국민 갯가 가는 길 걷기대회
- [LIVE] 제292회 광주광역시 북구의회 임시회 규정질문
- [현장스케치] 강기정 시장, 민군 통합공항 무안이전 7월 '3차...' 나주 영산강변 붉은 꽃양귀비 물결
- [파워인터뷰] 이범호 기아타이거즈 감독

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 (062) 650-2010

TV 프로그램

*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다
KBS (062)610-7100 MBC (062)360-2000 KBC (062)650-3114 EBS 1588-1580

KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
<p>6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 인간극장</p>	<p>6:00 걸어서 세계속으로 트레블홀릭 7:00 TV 유치원 7:30 생생정보스페셜</p>	<p>6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 용감무서운 용수정</p>	<p>6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 KBC 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부)</p>	<p>06:10 세계테마기행 07:00 미스터리야 07:15 토크쇼 07:30 최강경찰미녀특공대 07:45 다이노스타 공룡수호대 08:00 덩땅 덩땅 유치원 08:20 한글공룡사이다야 08:35 슈퍼원스 일렉트릭 히어로즈 08:50 도라미 프렌즈 09:00 튀죽박죽섬의 빅풋패밀리쇼츠 09:05 임마가투리 09:20 미리미리 대학 09:40 유이 클래스e 10:10 탑골스타 개성이 10:30 한국야 10:50 최의의이탈비결 11:20 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 국한직업 13:00 EBS 평생학교 1교시 13:45 EBS 평생학교 1교시 14:30 EBS 평생학교 2교시 15:15 클래스e 15:35 클래스e 15:55 토크쇼 16:10 덩땅 덩땅 유치원 16:30 페피 피피 16:40 시와곰 16:50 도라미 프렌즈 쇼츠 16:55 슈퍼원스 일렉트릭 히어로즈 17:10 명탐정 피트 4 17:25 명탐정 피트 4 17:40 드래곤 길들이기: 아홉 왕국의 전설 18:10 EBS 뉴스 18:30 글로벌 특선다큐스페셜 19:20 고향만국 19:50 탑골스타 개성이 20:10 탑골스타 개성이 20:30 오구오구 내 새끼 21:35 한국야 21:55 PD로그 22:45 EBS 다큐프라임 5부 23:40 위대한 수업, 그레이트 마인드 00:00 EBS 비즈니스리뷰 00:15 지식채널e 00:20 지식채널e 00:25 EBS 초대석 01:15 방송시간이 아닙니다K6</p>
<p>8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)</p>	<p>8:00 무엇이든 물어보세요 9:20 일일드라마 스캔들</p>	<p>8:30 생방송 오늘아침 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날</p>	<p>8:40 맨인블랙박스 스페셜 8:50 좋은아침 9:55 SBS 10 뉴스</p>	
<p>10:00 무엇이든 물어보세요 11:05 어린이데 11:10 TV쇼 진품명품</p>	<p>10:00 KBS 아침 뉴스타임 10:20 일일드라마 스캔들 11:00 박원숙의 같이 삼시디</p>	<p>10:45 뽀빠리 좋아 좋아 11:15 헬로키티 과학교실 11:30 토닥토닥 꼬꼬 새로운 팀원</p>	<p>10:30 특집 삼만나는 오늘 11:00 우리끼리 탐구생활 11:30 요리조리 맛있는 수업</p>	
<p>12:00 KBS 뉴스 12:10 네트워크 공동기획 문화스케치 1:50 생활의 발견스페셜</p>	<p>12:00 영화가 좋다 1:30 트레킹노트 세상을 걷다 스페셜 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜</p>	<p>12:00 12 MBC 뉴스 12:25 오늘N 1:25 헬로키티 TV생물도감 1:55 2시 뉴스외전</p>	<p>12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:50 닥터 365 12:55 네모세모 1:55 닥터 365</p>	
<p>2:00 KBS 뉴스 2:10 전국을 달린다 2:35 남도지오그레피 2:55 KBS 광주 열린마당</p>	<p>3:00 KBS 뉴스타임 3:15 리턴더신기한 여행 2 3:30 TV 유치원</p>	<p>3:55 기분 좋은 날</p>	<p>2:00 뉴스브리핑</p>	
<p>4:00 시사건전 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 남도지오그레피</p>	<p>4:00 스튜디오 K 5:10 세상을 모든다큐</p>	<p>4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 출발! 비디오 여행스페셜</p>	<p>4:00 볼보지도 4:55 닥터 365 5:00 SBS 오뉴스 5:50 KBC 뉴스와이드</p>	
<p>6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 우리말 겨우기</p>	<p>6:00 경제콘서트 6:35 2TV 생생정보 7:50 일일드라마 스캔들</p>	<p>6:05 광주 MBC 보드 7:05 용감무서운 용수정 7:40 MBC 뉴스데스크</p>	<p>6:45 닥터 365 6:50 생방송 투데이 7:50 SBS 8 뉴스</p>	
<p>8:30 일일연속극 수미자는 우리 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9</p>	<p>8:30 월드 24 8:55 팝업스튜디오 특선스페셜</p>	<p>9:00 폭주면 다행이야</p>	<p>8:30 KBC 8 뉴스 9:00 시사터치! 따따부따 9:30 도시락 스페셜</p>	
<p>10:00 가요무대 10:55 KBS 뉴스라인W 11:35 박원숙의 같이 삼시디 0:45 무엇이든 물어보세요 스페셜 1:40 생활의 발견 2:30 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 생활의 발견스페셜 5:10 내고향 스페셜</p>	<p>10:10 다큐 인사이트 <짜장면 랩소디> 스페셜 11:10 2024 파리 올림픽 특집 <우리같이 파리> 11:40 AM1 0:50 KBS 재난방송센터 1:00 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜</p>	<p>10:45 오늘영리포트 결혼지옥 0:30 앙코르 UHD 특선 다큐 섬바다투림 1:30 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 오늘N</p>	<p>10:10 동상이몽2너는 내 운명 11:50 열린예술무대투런 0:50 휴먼다큐 마냥이쁜 우리 딸 1:50 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 KBC 코리드라 45일의 기적 대술마술, 죽이자기 5:55 닥터 365</p>	

도로교통공단 TBN 광주교통방송 생명을 살리는 방송

광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz
청취자 참여전화 080-9701-333
수신자 부담 무료 교통재보전화 080-333-8000

● 주요 프로그램 안내

<p>출발! 광주대행진 (07:00~08:53) 프로듀서: 양종열 진행자: 노희설 작가: 박지영 향한 지역 소식, 톡톡한 정보로 함께하는 출근길의 동반자! 차원이 다른 워드머머의 활기찬 아침을 열어드립니다.</p>	<p>하이브리드 라디오 (16:05~16:55) 프로듀서: 나재규 진행자: 윤호준 작가: 한호정 정확한 뉴스, 알찬 정보, 주요 현안에 대한 명쾌한 분석! 광주·전남 지역의 주요 이슈와 현안을 집중 조명해보는 보도제작 시사·정보 프로그램.</p>
<p>TBN 차차차 (14:05~15:55) 프로듀서: 김형정 진행자: 정인택, 장원나 작가: 윤서희 광주교통방송 대표 오락 프로그램. 정인택과 장원나의 특별한 케미! 나른함은 떨치고, 재미 무장한 (TBN차차차)와 함께 오후후!</p>	<p>달리는 라디오 (18:05~19:55) 프로듀서: 이진아 진행자: 최용규, 김경아 작가: 정안숙 퇴근길! 신속, 정확한 교통정보를 드립니다. 더불어 세상사는 이야기와 웃음으로 여러분의 퇴근길을 편안하게 길라잡이 해드립니다.</p>

KCTV 광주방송
KCTV 광주방송 채널 5번
뉴스재보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆

SO네트워크 < '나혼자 여행, 어디고' 시즌 3 - 광주광역시 편 >
KCTV 광주방송을 포함, 전국 8곳의 개별 케이블TV 방송사들이 공동제작한 혼자서 떠나도 즐거운 전국민의 숨겨진 맛과 멋을 소개하는 기행 프로그램.
방송 : 7월 9일(화) 14:00~14:50

KCTV 초대석 < 노회용 광주문화재단 대표이사 편 >
광주의 새로운 명소를 뜨고 있는 회경루에서 최근 취임한 노회용 광주문화재단 대표이사를 만나, 문화정책 전문가로서 계획하고 있는 광주 문화발전 위한 미래와 방향, 포부를 들어본다.
방송 : 7월 9일(화)~10일(수) 19:15~20:00

네트워크 발굴 서울공광 < 조선시대 과거시험 재현 현장 >
4곳의 지역케이블TV가 공동제작하는 현지 명소, 인물, 맛집 프로그램.
이번 주는 지난 해 이어 다시 열린 조선시대 과거시험 중 향시를 치르는 현장을 찾아 전통과 유학의 의미에 대해서 알아본다.
방송 : 7월 11일(목)~12일(금) 20:00~20:30

프로그램 안내

KCTV 뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20)
지역의 주요뉴스와 동네 소식을 전하고, 민선 8기를 맞은 지역 의원들의 1년간의 의정활동을 인터뷰 뉴스로 듣는다.

포토힐링타임
아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범.
아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.

출발V시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50)
시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 풋풋하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.