

개봉 한 달도 못채우고 IPTV로... '원더랜드' 씹쓸한 퇴장

초호화스타 캐스팅에도 3년만에 개봉 '창고 영화' 이미지 극복 못해

김태용 감독의 영화 '원더랜드'가 스타 배우진을 내세우고도 개봉 한 달이 채 되지 않아 IPTV와 온라인 동영상 서비스(OTT) 시장으로 발걸음을 옮기며 극장가에서 퇴장했다.

영화계에서는 활영을 마친 뒤 오랫동안 개봉하지 않는 바람에 예비 관객 사이에서 이른바 '창고 영화' 이미지가 굳어진 데다, 작품 자체도 매력적으로 다가가지 못한 데서 흥행 실패의 원인을 찾는다.

2일 영화관입장권 통합전산망에 따르면 '원더랜드'는 전일까지 누적 관객 수 62만여 명을 기록 중이다.

지난달 5일 극장에 걸린 이 영화는 개봉 초기 '퓨리요사: 매드맥스 사가'를 제치고 박스오피스 1위에 오르며 흥행에 대한 기대감을 모았으나 2주 차부터 순위가 점차 떨어지기 시작했다.

결국 개봉 20일을 조금 넘긴 지난달 27일 IPTV에서 VOD(주문형 비디오) 서비스에 들어갔다. 한국을 제외한 해외에서는 이날 중 넷플릭스에서 공개될 예정인 것으로 전해졌다.

김태용 감독이 상업 영화로 흥행을 이어나 감독은 아니기 때문에 업계에선 '원더랜드'가 크게 성공할 것이라는 시각은 많지 않았다.

그러나 김 감독의 아내 탕웨이와 수지, 박보검, 최우식, 정유미, 공유 등 초호화 배우진을 내세운 만큼 관객 60만 명을 가까스로 넘기고 극장에서 빠르게 내려간 것은 예상보다 더 저조한 결과라는 반응이 나온다.

'원더랜드'의 흥행 실패 요인으로는 크랭크업 후 개봉하기까지 너무 긴 시간이 걸렸다는 점이 거론된다.

이 영화는 2021년 봄에 촬영을 마쳤으나 코로나19와 영화 산업 경기 악화로 좀처럼 개봉일을 잡지 못했다.

박보검이 '원더랜드'를 찍은 뒤 일대해 전역한 이후에도 개봉 소식이 전해



영화 '원더랜드' (에이스메이커무비서비스 제공)

지지 않아 팬들 사이에서는 언제 영화를 볼 수 있느냐는 불멘소리가 나올 정도였다.

한 영화계 관계자는 "영화는 캐스팅 단계부터 홍보가 시작되면서 관객에게 각인되는데, 그렇게 보면 '원더랜드'는 (크랭크업 이전 시간까지 합하면) 4년 만에 개봉을 못 했다. 오랫동안 못 나온 데에는 이유가 있을 것"이라고 생각하며 보기를 꺼리게 된다"고 말했다.

'원더랜드'는 개봉 후에도 '창고 영화' 이미지를 깨지 못했다. 영화 속 설정이 신선하지 않고 배우들의 3-4년 전 모습이 담겨 있어 어색함까지 느껴졌다는 평이 줄을 이었다.

이 영화는 죽은 사람을 인공지능(AI)으로 복원하는 서비스를 통해 사랑하는 이들을 다시 만나는 사람들에 관한 이야기다.

한 배급사 관계자는 "이런 스토리를 예전이라면 신기했을지 모르지만, OTT에서 비슷한 설정의 SF물이 쏟아지고 있는 지금은 웬만한 퀄리티가 아니면 관객이 재밌게 보기 어렵다"고 분석했다.

'원더랜드' 작품 자체만 놓고 봐도 부족한 점이 많기 때문에 어느 시기에 개봉하더라도 흥행 실패는 피할 수 없었을 것이라 시기도 만만찮다.

윤성은 영화평론가는 "김 감독 특유의 미장센과 예쁘고 잘생긴 배우들이 어우러져 상영 시간 내내 CF가 나오는 느낌"이라며 "설정도 있는데 이야기는 없어 관객을 불러 모을 수 있는 작품이 아니었다"고 평가했다. 연합뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 5월 28일
		천문역원 (062)673-2427
<p> 쥐띠 문제가 발생하면 곧장 해결하지 말고 조려자와 분업해서 해결하라. 36년생 밑 빠진 독에 물 붓지 말고 새로운 독을 마련하는 것이 시급하겠다. 48년생 가진 것을 전부 보지 말고 일부만 보며 여유가 있는 모습이 좋다. 60년생 여성은 단아한 것보다 화려한 것을 추구하는 것이 이로운 날이다. 72년생 자식에게 근심이 있어 집안 분위기가 무겁지만 편안하게 생각하자. 84년생 그동안 힘들었던 일이 마무리되니 모처럼 다리 펴고 잘 수 있겠다. 96년생 능력이란 자신의 노력에 따라서 발전하니 한 곳에만 머무르지 마라. 행운의 수: 1.6 행운의 색: 흰색</p>		
<p> 소띠 무작위로 추천한 자료를 바탕으로 일을 추진하면 큰 힘을 받는 날이다. 37년생 집안에 기쁨과 슬픔이 교차하는 날이지만 저녁이 되면 편안해진다. 49년생 형식적인 말투에 익숙하지 않은 마음에 상처를 받을 수 있다. 61년생 자기 관리는 나이가 들수록 중요하다는 것을 한시도 잊지 마라. 73년생 주변 사람과 소통하는 일이 수월해지면서 모든 것이 자리를 잡는다. 85년생 기쁜 마음으로 길을 떠나면 아주 먼 길도 가깝게 느껴지는 법이다. 97년생 상하급은 스스로 돕는 자를 돕는다는 말을 실천하면 큰 것을 얻는다. 행운의 수: 3.9 행운의 색: 연녹색</p>		
<p> 호랑이띠 여러 가지 정황이 불리하게 전개될 때는 몸을 숨기는 것이 급선무이다. 38년생 재물이 서서히 들어오고 먹구름이 차츰 사라지니 기운이 왕성하다. 50년생 꽃밭에 나뭇 가지 한 마리가 날아오니 그윽한 향기가 온 동네 가득하다. 62년생 능동적인 자세로 일하면 잠시 멈춰 있을 수 있지만 멀리 보면 이롭다. 74년생 앞서거나 뒤처지거나 하다가도 중추역에 이르며 비슷한 양상이 된다. 86년생 모든 것을 한곳에 수용하는 일이 쉬운 건 아니지만 한번 도전해보자. 98년생 사랑을 나누면서 보습책으로의 아픈 곳을 어루만지면 행복해진다. 행운의 수: 2.8 행운의 색: 자주색</p>		
<p> 토끼띠 소리대로 풀면 무리 없이 진행되니 마음가짐이 중요하다. 39년생 시간적인 여유가 있을 때는 유유자적하면서 천천히 시작해도 된다. 51년생 고정된 이미지를 실추시키는 일이 없도록 일관된 모습을 보여라. 63년생 생각은 많지만, 몸이 쉽게 따라가지 못하니 안타까운 마음만 절절해진다. 75년생 현실적인 어려움에 직면한다면 곧장 부딪치지 말고 우회함이 좋다. 87년생 자기 사정이 호전될 기미가 보이기 시작하니 해결 하거나 편해진다. 99년생 가는 말이 고우면 오는 말도 고우니 이왕이면 듣기 좋은 말만 하자. 행운의 수: 3.6 행운의 색: 빨간색</p>		
<p> 용띠 다양한 사람들과 접하면서 운신의 폭을 점차 넓혀나가면 유익하다. 40년생 손에 잡힌 것을 귀하게 여기지 않으면 다른 것을 칠 수 없는 운세이다. 52년생 전화후우를 모두 살피면서 행하려 하면 혼자서는 아무래도 버거운 일이다. 64년생 상하관계의 중요성을 인식하고 사전에 준비하면 좋은 결과가 있겠다. 76년생 말이 씨가 된다는 옛말이 있으나 그런 것에 연연할 필요는 없다. 88년생 말안 찾아오는 사람이 있거든 외형만 보지 말고 내면을 잘 보라. 00년생 자신에게 있어서 가장 소중한 것이 무엇인가를 진지하게 생각하라. 행운의 수: 2.7 행운의 색: 소라색</p>		
<p> 뱀띠 버차면 물러서고 감당할 자신이 있으면 과감하게 앞으로 나가자. 41년생 보이는 벽은 허물 수도 있지만 보이지 않는 벽은 허물기가 어렵다. 53년생 가고 오지 못하는 길에서 어디로 발을 내딛어야 할지 망설이는 날이다. 65년생 양보의 미덕을 깨닫고 실행하면 크게 공명하고 덕을 쌓을 수 있다. 77년생 개인적인 일 때문에 공적인 업무가 차질을 빚는 것은 그릇된 행위다. 89년생 말없이 실천하는 자는 실익을 챙기는 동시에 인망을 얻을 수 있다. 01년생 남달리 개성이 강한 사람은 자신의 입장을 한층 강화할 수 있다. 행운의 수: 0.1 행운의 색: 다홍색</p>		
<p> 말띠 구하면 얻지만 손에 쥐기 좋을 정도니 부담 없이 가질 수 있을 듯하다. 42년생 마음을 차분하게 다스리고 하나씩 해나가면 귀한 결 얻을 수 있다. 54년생 외향만 바라보고 말고 내면을 들여다보는 그윽한 해안이 필요하다. 66년생 하면 된다는 말을 황당하게 여기는 사람은 역경을 이겨낼 수 있다. 78년생 앞으로 밀리고 뒤로 버는 것이 알짜배기라는 말의 뜻을 되살릴 때이다. 90년생 막무가내로 나서면 안 되니 어느 정도 시간이 지나가면 시작하자. 02년생 자기 생각과 일의 결과가 엇갈리게 나타나더라도 당황하지 마라. 행운의 수: 5.6 행운의 색: 은색</p>		
<p> 양띠 우습게 여기고 맡은 일이 의외의 결과를 낳을 수 있으니 주의하라. 43년생 긍정적으로 생각하는 만큼 좋은 방향으로 변화가 올 것이다. 55년생 창조적인 가치관을 가진 사람에게서 세상이 비치는 모습은 당연지사이다. 67년생 토속적인 것에 대한 애착이 강한 사람은 작지만 알찬 소식이 있다. 79년생 상대방의 동문서답으로 답답함을 느끼는 날이다. 91년생 누구의 지배를 받는다는 사실은 여러모로 마이너스 요인이 된다. 03년생 인연이 일만 뿌려 만드는 것이 아니라 자연스럽게 행동해야만 한다. 행운의 수: 1.4 행운의 색: 빨간색</p>		
<p> 원숭이띠 누가 자신을 말려주었으면 좋겠다는 생각이 드는 날이다. 44년생 포용력이 필요하다. 어떤 단점이 보이더라도 있는 그대로 받아들여라. 56년생 이런저런 일로 마음이 번잡하고 머리가 무거우면 산으로 올라가자. 68년생 과거 있었던 질병이 재발할 수 있으니 과로하지 않는 것이 좋다. 80년생 아무리 힘들어도 최악의 경우를 생각하고 대비하면 마음이 편하다. 92년생 눈에 들어오지 않는 것이 있으면 다른 곳으로 시선이 돌아가는 법이다. 04년생 쉽게 이루어지면 그 가치가 떨어지고 오래갈 수 없음을 잊지 마라. 행운의 수: 4.9 행운의 색: 노란색</p>		
<p> 닭띠 조금씩 작아지는 듯한 느낌이 들 때는 일이 손에 잡히지 않는다. 45년생 문제의 발단은 타인에게 있지만, 책임추궁은 자신에게 돌아오는 날이다. 57년생 알고자 노력하면 잃어버릴 수 있으니 편안하게 생각하고 순응하라. 69년생 가장 중요한 것은 자신의 안위를 돌보는 것이지 다른 문제는 없다. 81년생 여성은 중대한 길목에서 갈등할 수 있고 남성은 매우 바빠 다닌다. 93년생 불씨가 꺼지지 않도록 미리 준비해두는 치밀함이 필요하다. 05년생 상처 난 자국이 선명하게 보일 때는 한동안 가리는 것이 현명하겠다. 행운의 수: 3.9 행운의 색: 곤색</p>		
<p> 개띠 사람의 힘으로 안 되는 것이 무엇인가를 깊이 생각할 시간이 필요하다. 46년생 시간을 참으며 하루를 편하게 보낼 수 있으니 매사에 조심하라. 58년생 한번은 용서가 되어도 두 번은 용서가 되지 않는다. 70년생 나누면 어개가 가벼워지고 길은도 빨라지니 혼자서 감당하지 마라. 82년생 빠른 걸음에 움직이지 말고 천천히 움직이는 것이 훨씬 더 효과적인 날이다. 94년생 하나의 단면만 보고 전체를 판단하는 것은 자신을 해롭게 하는 일이다. 06년생 깊이 생각하고 행동하지만, 아직 무언가 부족한 부분이 존재한다. 행운의 수: 2.4 행운의 색: 주황색</p>		
<p> 돼지띠 개인적인 일로 공적인 일마저 영향을 주니 공과 사를 잘 구별하라. 35년생 몸이 움직이는 건 쉽지만 부동산을 움직이는 일은 매우 위험한 일이다. 47년생 돈 문제로 길게 얘기하면 모양새만 나빠진다. 짧게 얘기하고 끝내라. 59년생 하나도 건강, 둘도 건강이니 다른 걱정 접어두고 건강만 생각할 것. 71년생 전반적으로 어려운 시기지만 해결책이 있으니 지나친 걱정은 금물이다. 83년생 회비가 교차하는 날이지만 기쁨이 한층 더하니 만족스러운 날이다. 95년생 남에게 보여주는 것은 그리 중요하지 않다. 행운의 수: 0.6 행운의 색: 빨간색</p>		

광주매일 TV

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[뉴스]	[현장스케치]
광주매일신문 제9기 독자권익위원회 2024년 제2차 회의	강기정 시장, 민군 통합공항 무안이전 7월 '3차...'
제10회 무안항도깃벌축제 '전국민 갯가 가는 길 걷기대회'	나주 영산강변 붉은 꽃양귀비 물결
[LIVE]	[파워인터뷰]
제292회 광주광역시 북구의회 임시회 구성절문	이범호 기아타이거즈 감독

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 (062) 650-2010

TV 프로그램				
*이 프로그램은 방송사 사정에 따라 변경될 수 있습니다				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
<p>6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 인간극장</p> <p>8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스(광주)</p> <p>10:00 무엇이든 물어보세요 11:06 지구를 살리는 에센스 11:10 시사기획 창</p> <p>12:00 KBS 뉴스 12 1:00 KB 네트워크 특선 지명수배(출천중국) 1:50 생활의 발견 스페셜</p> <p>2:00 KBS 뉴스 2:10 중계방송 국회 대정부 질문</p> <p>4:00 시사건건 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 남도지오그레피 6:00 8시 내고향(광주출연) 6:10 시사내고향</p> <p>7:00 뉴스7(광주전남) 7:40 토크엔터테인먼트! YOU! WHO!</p> <p>8:10 어퍼다! 매주 킷츠 8:30 일일연속극 수직만은 우리</p> <p>9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스 9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9 10:00 생로병사의 비밀 10:50 KBS 뉴스라인 W 11:30 이수 픽 앤드 함께 스페셜</p> <p>0:00 KBS 중계식 0:10 영상앨범 선 1:40 생활의 발견 스페셜 1:50 걸어서 세계속으로 두근 두근 버킷리스트 2:45 무엇이든 물어보세요 스페셜 3:40 스포츠 스페셜 3:45 아침마당 5:00 생활의 발견 스페셜 5:10 내고향 스페셜</p>	<p>6:00 걸어서 세계속으로 두근 두근 버킷리스트 7:00 TV 유치원 7:30 생활의 발견 스페셜</p> <p>8:00 무엇이든 물어보세요 9:20 일일드라마 스캔들</p> <p>10:00 KBS 아침 뉴스타임 10:20 인간극장 스페셜 11:00 월화드라마 탐부루 대해결</p> <p>12:15 영화가 좋다 1:30 트레킹 노트 세상을 걷다 스페셜 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜</p> <p>3:00 KBS 뉴스타임 3:15 거울을 지켜라! 버디 렌즈 3:30 TV 유치원</p> <p>4:00 사사건건 4:30 영상앨범 선 5:00 새콤달콤 개치 티니핑 5:15 미니 워하니 2 5:30 풀집 영화가 좋다</p> <p>6:00 경제특서 6:35 트레킹 노트 세상을 걷다 7:50 일일드라마 스캔들</p> <p>8:30 월드컵 8:55 2월 1절</p> <p>10:10 MA1 0:10 아이 러브 스포츠 0:35 트레킹 노트 세상을 걷다 스페셜 0:55 KBS 재난방송센터 1:05 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송 예정) 4:00 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜</p> <p>10:30 라디오스타 0:20 폭수면 다행이야 스페셜 2:10 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 출연 N</p>	<p>6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 김구무생 송수정</p> <p>8:30 생방송 오늘아침 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날</p> <p>10:45 글로벌 보이시온 쇼 W 스페셜 11:45 주니티 코리아기</p> <p>12:00 12MBC 뉴스 12:25 정예 안식 개신 프로젝트 회담 노트 1:05 차징 탑스피너 BX 1:25 웰키즈 TV 생활도감 1:55 2시 뉴스라인 3:55 기분 좋은 날</p> <p>6:05 남도 탐구생활 7:05 송감무생 송수정 7:40 MBC 뉴스데스크</p> <p>9:00 놀면 뭐하니? 스페셜</p>	<p>6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 KBC 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부)</p> <p>8:40 맨 인 블랙 스페셜 8:50 좋은 아침 9:55 루클 콘텐트 페스타 토크 콘서트 박우량신인군수</p> <p>10:30 특집 살맛나는 오늘 11:00 에니메이션 11:30 2024 마하 마니와 헤너북 콘서트</p> <p>12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:50 닥터 365 12:55 휴먼다큐 마냥아픈 우리 맘 1:55 닥터 365 2:00 뉴스브리핑</p> <p>16:15 동명유치원 16:30 페피팝 16:40 미니와곰 16:50 도라미 프렌즈 쇼츠 16:55 꼬마버스 타요 17:10 안초코 핫초코 17:25 안초코 핫초코 17:40 다이노스타 공룡수호대 18:10 EBS 뉴스 18:30 객원진의 세계 기사식당 2 19:20 고만고만 19:50 귀신신동 20:40 세게타기행 21:35 한국기행 21:55 닥! 내 손주 22:45 EBS 스페이스 공감 23:35 들 23:40 위대한 수업, 그래이트 마인즈 00:00 EBS 비즈니스리뷰 01:15 시체놀이 02:20 시체놀이 02:25 글로벌 특선 다큐 스페셜 01:15 방송 시간이 아닙니다(6시 사후 방송 예정) 05:00 원초보영어 06:30 원초세 06:50 한국기행</p>	<p>06:10 세게타기행 07:00 허쉬데이 미술쇼 07:15 빅블루 07:30 히로와 친구들 07:45 꼬마버스 타요 08:00 동명유치원 08:20 안초코 핫초코 08:35 안초코 핫초코 08:50 동명유치원 09:05 골키퍼의 처음 수학 09:20 탐골스타 개척이 09:40 세상에 나쁜 개는 없다 10:30 한국기행 10:50 최고의 요리비결 11:20 세게타기행 12:00 EBS 뉴스 12:10 PD로그 13:00 EBS 평생학교 1교시 13:05 EBS 평생학교 1교시 14:30 EBS 평생학교 2교시 15:15 클래스e 15:35 클래스e 15:55 동명유치원 16:30 페피팝 16:40 미니와곰 16:50 도라미 프렌즈 쇼츠 16:55 꼬마버스 타요 17:10 안초코 핫초코 17:25 안초코 핫초코 17:40 다이노스타 공룡수호대 18:10 EBS 뉴스 18:30 객원진의 세계 기사식당 2 19:20 고만고만 19:50 귀신신동 20:40 세게타기행 21:35 한국기행 21:55 닥! 내 손주 22:45 EBS 스페이스 공감 23:35 들 23:40 위대한 수업, 그래이트 마인즈 00:00 EBS 비즈니스리뷰 01:15 시체놀이 02:20 시체놀이 02:25 글로벌 특선 다큐 스페셜 01:15 방송 시간이 아닙니다(6시 사후 방송 예정) 05:00 원초보영어 06:30 원초세 06:50 한국기행</p>

<p>도로교통공단 TBN 광주교통방송</p> <p>● 주요 프로그램 안내</p> <p>출발! 광주대행진 (07:00~08:53) 프로듀서: 양종열 진행자: 노희설 작가: 박지영 향긋한 지역 소식, 톰토한 정보로 함께하는 출근길의 동반자! 차원이 다른 워드머머의 활기찬 아침을 열어드립니다.</p> <p>TBN 차차차 (14:05~15:55) 프로듀서: 김현정 진행자: 정인택, 장원나 작가: 윤서희 광주교통방송 대표 오락 프로그램. 정인택과 장원나의 특별한 게임! 나른한은 떨치고, 재미 무장한 (TBN차차차)와 함께 오후후!</p>	<p>광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz 청취자 참여전화 080-9701-333 수신자 부담 무료 교통재보전화 080-333-8000</p> <p>하이브리드 라디오 (16:05~16:55) 프로듀서: 나재규 진행자: 윤호준 작가: 한효정 정확한 뉴스, 알찬 정보, 주요 현안에 대한 명쾌한 분석! 광주·전남 지역의 주요 이슈와 현안을 집중 조명해보는 보도제작 시사·정보 프로그램.</p> <p>달리는 라디오 (18:05~19:55) 프로듀서: 이진아 진행자: 최용규, 김경아 작가: 정안숙 퇴근길! 신속, 정확한 교통정보를 드립니다. 더불어 세상사는 이야기와 웃음으로 여러분의 퇴근길을 편안하게 길라잡이 해드립니다.</p>
---	--

<p>KCTV 광주방송 KCTV 광주방송 채널 5번 뉴스재보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr</p> <p>프로그램 안내</p> <p>KCTV 뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20) 지역의 주요뉴스와 동네 소식을 전하고, 민선 8기를 맞은 지역 의원들의 1년간의 의정활동을 인터뷰 뉴스로 듣는다.</p> <p>포토힐링타임 아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.</p> <p>출발! 시네마 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50) 시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 풋풋하고 생기 넘치는 영상작품을 만나본다.</p>	<p>◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆</p> <p>SO네트워크 < '나혼자 여행, 어디고' 시즌 3 - 경남 하동 편 > KCTV 광주방송을 포함, 전국 8곳의 개별 케이블TV 방송사들이 공동제작한 혼자서 떠나도 즐거운 전국의 숨겨진 맛과 멋을 소개하는 기행 프로그램. 방송 : 7월 1일(월) 14:00~14:50</p> <p>KCTV 초대석 < 노회용 광주문화재단 대표이사 편 > 광주의 새로운 명사로 뜨고 있는 노회용에서 최근 취임한 노회용 광주문화재단 대표이사를 만나, 문화정책 전문가로서 계획하고 있는 광주 문화발전 위한 미래와 방향, 포부를 들어본다. 방송 : 7월 2일(화)~3일(수) 19:15~20:00</p> <p>네트워크 발굴 서울공광 < 30년 역사 '사랑실은 노래 봉사단' > 4곳의 지역케이블TV가 공동제작하는 현지 명소, 인물, 맛집 프로그램. 이번 주는 광주를 대표하는 봉사단체 '사랑실은 노래봉사단'의 위문공연 현장을 찾아 나눔의 의미와 꾸준한 활동의 비결을 알아본다. 방송 : 7월 4일(목)~5일(금) 20:00~20:30</p>
--	--