

“신군부, 5·18 1주년 학생 추모 통제 개입”

●제44주년 5·18민주화운동 역사 교육

전남대 자문기관협의회에 505보안부대 등 5곳 참여 확인
단속 대책 등 논의...김희송 교수는 “조사위 일벌백계” 강조

전남대학교에서 5·18민주화운동 1주년을 앞두고 총장의 긴급지시로 학생 통제가 이뤄졌는데, 당시 학교 자문기관협의회에 전두환 신군부의 입김이 들어간 기관들이 참여한 사실이 드러나 ‘추모 통제 관여’ 의혹이 제기됐다.

4일 오전 광주 서구 5·18기념재단에 선 광주전남기자협회 주관으로 ‘제44주년 5·18민주화운동 역사 교육’이 이뤄졌다.

교육은 1부 ‘사람이 사람에게 기적이 됐던 5·18’, 2부 ‘5·18 조사위 직권사건 보고서 성과와 한계 그리고 과제’ 순으로 진행됐다.

1부 강의에서 박진우 5·18기념재단 사무처장은 지난해 11월 전남대로부터 정보공개청구를 통해 받은 자료를 근거로 제시하며 “5·18민주화운동 1주년을 앞두고 전남대가 추모 분위기를 통제했다, 신군부의 개입이 있었을 것으로 추정된다”고 밝혔다.

이날 제시된 자료에 따르면 전남대는 5·18민주화운동 이후 40여일이 지난 1980년 7월 7일 개강을 앞두고 학생지도 대책 등을 수립했다.

특히 공동 대처 방안 마련을 위해 총



장협의회 등 4개 협의회를 꾸렸다.

이중 ‘자문기관협의회’ 참여자로 ‘전교위·도경·CIA·계엄분소·505’ 등 5개 기관이 적시됐는데, 박 사무처장은 “도경은 전남경찰청, 계엄분소는 계엄군, CIA는 중앙정보부, 505는 505보안부대로 추측된다”고 설명했다.

이후 전남대는 협의회 등을 통해 ‘학생 지도’에 나섰다. 5·18민주화운동 1주년을 전인 5월 16일엔 총장 명의로 ‘교직원 이학교 주변을 경계하며 검은 리본을 찬 학생들을 단속한다’는 내용의 ‘추모 분위기 동참 학생 격리 지침’을 내렸다.

해당 지침에 학생 집결 사전 제지, 각종 보도·통신 통제 등도 담겨 있는 바 자문기관협의회에 속한 신군부의 기관

들이 전남대와 접촉해 추모 분위기를 꺾고 교내 탄압에 관여했다는 게 박 사무처장의 설명이다.

박 사무처장은 “5·18 1주년 전후 전남대 학생들은 10명 이상이 모이기 위해서 지도교수의 서명 등을 받아야 했는데, 이는 학생 시위를 원천적으로 차단하기 위한 수단이었을 것”이라고 언급했다.

한편 김희송 전남대 교수는 2부 강의에서 “5·18민주화운동진상규명 조사위원회에 대해 일벌백계 해야 한다”고 강조했다.

특히 논공행상을 통해 위원회의 ‘공과과를 명확히 구분해야 부실 조사의 원인을 알고, 추가 조사 등 후속 대책을 논의할 수 있다고 역설했다. /주성학기자



봄비에 싱그러운 벚꽃 길
광주와 전남에 촉촉한 봄비가 내린 4일 서구 동천동 광주천 둔치에 만개한 화사한 벚꽃 아래로 시민들이 가벼운 발걸음을 하고 있다. /김애리기자

글로벌 미래 교육박람회서 ‘이순신 장군 의(義)’ 논한다

도교육청, 내달 29일 완도항서 ‘선상독서인문학교’ 출범

전남도교육청이 오는 5월 여수에서 열리는 ‘2024 대한민국 글로벌 미래교육박람회’의 연계 행사로 이순신 장군의 의(義) 정신을 기리는 ‘선상독서인문학교’를 운영한다.

4일 전남도교육청에 따르면 ‘난중일기 속 의(義), 전남교육과 통하다’를 주제로 한 이번 프로그램은 해군교육사령부와 협력해 진행하며, 취타대, 사물놀이 등 전통 공연도 선보일 예정이다.

완도교육지원청이 주관하는 선상독서인문학교는 완도수산고 실습선인 청해진호에서 펼쳐진다. 완도지역 중학교 3학년 학생 18명은 5월 29일 완도항에서 출정식을 갖고, 여수엑스포항으로 출발한다.

8시간의 여정에서 학생들은 ▲난중일기 속 자원·환경 분석 ▲이순신의 사

고 전략 분석 ▲이순신 정신에 따른 ‘선상 전략회의’ ▲특강 ‘위기를 기회로 만든 이순신’ 등의 인문 프로그램을 접한다.

여수엑스포항에 도착하면 해군교육사령부 취타대와 선상독서인문학교 학생들이 함께 여수세계박람회장을 행진하며, 이순신 장군의 ‘의’ 정신이 담긴 메시지를 전할 계획이다.

이어 해군교육사령부 국악대가 박람회장 야외공연장에서 모듬북, 사물놀이 등을 펼쳐 한국 전통문화를 알린다.

5월 30일에는 박람회 인사이트 세션에서 ‘명량, 한산, 노량’을 제작한 김한민 감독을 만난다. 김 감독은 ‘이순신, 영화를 통해 보다’란 주제의 세미나를 통해 학생들과 깊이있게 소통할 예정이다. /김다이기자

오늘의 날씨

해돋이 06:14 해질 18:57
달돋이 04:11 달질 14:49

인천	10/16	서울	10/18	대전	9/18	전주	10/17	목포	10/17	흑산도	9/15	제주	12/17	여수	10/17	광주	11/19	강릉	5/16	대구	8/19	부산	10/17	충천	4/18	강릉	5/16	독도	8/11
----	-------	----	-------	----	------	----	-------	----	-------	-----	------	----	-------	----	-------	----	-------	----	------	----	------	----	-------	----	------	----	------	----	------

광주	흐림	11/19
목포	흐림	10/17
여수	흐림	10/17
나주	흐림	8/19
완도	흐림	10/20
구례	흐림	9/20
강진	흐림	9/20
해남	흐림	9/20
장성	흐림	9/18
보성	흐림	8/18
순천	흐림	9/20
영광	흐림	8/17
진도	흐림	9/18
흑산도	흐림	9/15
고흥	흐림	9/19

●생활정보지수

나들이 30 빨래 40 세차 50 운동 80
여행 떠나요 실내건조 좋아요 세차하기 좋은날 준비운동은 충분히

●바다 날씨

위치	오전/파고(m)	오후/파고(m)
서해 앞바다	0.5-1.0	0.5-0.5
남해 앞바다(북)	1.0-2.0	0.5-1.5
남해 앞바다(남)	1.0-2.0	0.5-2.0
남해 앞바다(동)	0.5-1.5	0.5-1.0
남해 앞바다(서)	1.0-2.5	1.5-2.5

●물때

지역	만조	간조
목포	11:30	04:14
	23:44	17:18
여수	06:55	13:05
	18:59	--:--
녹동	07:36	00:53
	19:37	14:08

●전국 날씨

날짜	광주	서울	강릉	대구	제주
4월 6일(토)	☁ (9/21)	☀ (8/19)	☀ (9/21)	☁ (8/21)	☁ (12/17)
7일(일)	☀ (10/24)	☀ (7/21)	☀ (12/22)	☀ (9/24)	☀ (12/20)
8일(월)	☁ (11/24)	☁ (10/23)	☀ (11/21)	☁ (11/24)	☁ (13/20)

▶날씨안내 : 국번없이 131

동신대-협력기업, 수도권서 400억 투자유치

메이커스페이스사업단, (주)노모티브 등 3곳 지원 성과

동신대학교가 에너지밸리 협력 회사와 함께 수도권에서 400억원 투자 유치 성과를 올렸다.

4일 동신대학교에 따르면 메이커스페이스사업단은 3-5일 서울 코엑스(COE X)에서 나주시, 전남테크노파크, KENT ECH, 전남에너지산업협회, 에너지산업 유관기관 등과 함께 에너지밸리 수도권 투자유치 로드쇼를 개최하고 있다.

동신대 메이커스페이스사업단은 중소기업부의 지원을 받아 2020년부터 에너지산업 전문 메이커를 양성, 예비창업자들을 위한 시작품 설계 및

제작 지원, 오픈 소스 및 DIY 개발을 통한 성능시험 실증을 지원해 지역 에너지산업 분야의 산업 생태계 조성에 앞장서고 있다.

이번 로드쇼에는 총 11개 기업이 참여했으며 동신대는 (주)노모티브, 은성트래디스(주), ㈜터빈코루 등 3개 기업 투자유치 지원을 하고 있다.

(주)노모티브는 지난 3일 배터리 교환식 마이크로 모빌리티, 지능형 배터리 리튬 충전 스테이션으로 400억원 투자유치 협약을 이끌어내는 데 성공했다. /김다이기자

여보야

인연이 있다 결혼으로 있다

딱 맞는 인연을 만나고 싶을 때 “여보야”

“여보야”는 새롭고 합리적인 서비스를 제공함으로써 새로운 결혼문화를 창조하기 위해 제작된 결혼 전문 플랫폼입니다.

지금 스마트폰에서 “여보야”를 다운로드 받고 당신과 평생을 함께 할 배우자를 찾아보세요

빅데이터와 최신 AI로 배우자 찾기 + 프리미엄 결혼 플랫폼 여보야 노블레스

결혼부터 출산까지 여보야가 적극 지원해드립니다

고객센터 1522-3379

이제 “여보야”에서 인연을 만나보세요

Google Play App Store ONEstore