

'파묘' 1천만 관객 돌파...올해 첫 천만 영화 탄생

역대 32번째·한국 영화 23번째...오컬트 장르 첫 사례

장재현 감독의 '파묘'가 올해 들어 개봉한 영화로는 처음으로 천만 영화 반열에 올랐다. 24일 배급사 쇼박스에 따르면 '파묘'의 누적 관객 수는 이날 오전 1천만명을 돌파했다. 개봉 32일째에 달성한 기록이다. 지난 달 22일 개봉과 함께 박스오피스 정상에 오른 '파묘'는 단 하루도 1위를 내주지 않고 천만 고지를 향해 달렸다. 같은 달 28일 개봉한 할리우드 블록버스터 '툰: 파트 2'도 '파묘'의 흥행세를 쫓지 못했다. 국내 극장가에서 천만 영화의 탄생은

지난해 12월24일 김성수 감독의 '서울의 봄'이 누적 관객 수 1천만명을 넘어선 이후 석 달만이다. '파묘'는 역대 개봉작 가운데 32번째 천만 영화가 됐다. 한국 영화만 놓고 보면 23번째다. 코로나19 이후 개봉작으로는 '범죄도시 2'(2022), '야마다: 물의 길'(2022), '범죄도시 3'(2023), '서울의 봄'(2023)에 이어 5번째 천만 영화다. '파묘'는 전통적인 풍수지리와 무속 신앙을 엮은 오컬트 미스터리로, 풍수사 상덕(최민식 분)과 장의사 영근(유해진), 무속인 화림(김고은)과 봉길(이



'파묘' 1천만 돌파 축하하는 감독과 배우들

(쇼박스 제공)

도현)이 거액을 받고 부자집 조상의 묘를 파헤치면서 벌어지는 기이한 사건을 그렸다.

약력과 같은 초자연적 현상을 본격적으로 다룬 오컬트 영화가 1천만명을 돌파한 것도 처음이다.

'검은 사제들'(2015)과 '사바하'(2019)로 'K-오컬트'를 개척했다고 평가받는 장 감독은 자신의 첫 번째 천만 영화인 '파묘'로 한국 오컬트 장르를 대표하는 감독으로 입지를 굳히게 됐다. 배우 최민식에게 '파묘'는 '명량'(2014)에 이어 두 번째 천만 영화다. 유해진은 '왕의 남자'(2005), '베터랑'(2015), '택시운전사'(2017)에 이어 네 번째다. 김고은과 이도현에게 첫 번째 천만 영화다. 이도현은 스크린 데뷔작으로 천만 배우가 되는 행운을 안았다. '파묘'는 비수기로 통하는 2월에 개봉했다는 점에서도 흔치 않은 사례다. 역대 천만 영화 중 2월 개봉작은 '파묘'를

빼면 '태극기 휘날리며'(2004) 한 편뿐이다. 비수기인 11월 개봉한 '서울의 봄'에 이어 비수기 개봉작이 다시 기록을 내며 극장가의 흥행 공식이 깨지고 있다는 평가가 나온다. '파묘'의 최종 관객 수가 어디까지 갈지도 관심사다. '서울의 봄'은 1천만명을 돌파한 뒤에도 뒷심을 발휘하면서 누적 관객 수가 1천300만명을 넘어 역대 9위에 올랐다. '파묘'의 흥행으로 연초부터 극장가에 훈풍이 불면서 기대감도 커지고 있다. 다음 달 24일에는 마동석 주연의 '범죄도시 4'가 개봉한다. 오동진 영화평론가는 "기대작들이 릴레이 달리기"를 하듯 흥행을 이어갈 가능성이 크다"며 "올해는 국내 극장가도 완전한 회복세를 보일 것으로 기대된다"고 말했다. /연합뉴스

최연태의 오늘의 운세		음력 2월 16일
		천문역연 (062)673-2427
子	쥐띠: 마음대로는 안되어도 말은 들어주는 운이니 재수 애정이 빛이 보인다. 36년생 돌발적인 사고가 발생하는 시기이니 뜻밖의 일은 하지 말아야 한다. 48년생 생각지 않은 금전이 들어온다. 60년생 무여서 꿈 짝 못 하듯 일의 앞뒤가 안 보이니 오늘은 해결이 안 된다. 72년생 묘수가 없을 때는 공연히 날뛸듯 정신건강만 해치니 자중하라. 84년생 어떤 운명인들 이겨낼 용기를 지닌다면 곧 어려운 일이 해결된다. 96년생 묵묵히 내 자리를 지키고 내일을 위하여 좋은 일이 된다. 08년생 전과는 안 통하니 정당한 방법으로 논의하면 도움을 받는다. 행운의 수: 0.9 행운의 색: 보라색	
丑	소띠: 준비하고 기다리던 자에게는 좋은 운기가 들어만사자 여의할 것이다. 37년생 먹을 것은 많이 생기니 소화할 능력이 없으니 조심하라. 49년생 서로 비슷한 사람끼리 모여 고집으로 인하여 일을 그르친다. 61년생 마음먹은 대로 일이 착착 풀린다. 73년생 자식의 이야기를 귀담아들으면 힘든 일이 해결된다. 85년생 진행이 빠르고 열음도 클 것이나 방해가 있으니 차근차근 진행함이 낫할 것이다. 97년생 내가 할 수 있는 만큼만 하도록 너무 과하면 오히려 힘들어진 다. 09년생 오뚜기의 지혜를 배울 것이니 어찌 운기가 늘나쁘다 하겠는가. 희망을 품어라. 행운의 수: 4.7 행운의 색: 검은색	
寅	호랑이띠: 약속을 지키지 않으면 관련한 일이 생기니 여지 마라. 38년생 과상한 문서에 애를 먹는 운이니 도장 문서를 조심하라. 50년생 물질 면의 이익에만 구애됨이 없이 하라. 62년생 오해는 바로 바로 푸는 것이 좋다. 74년생 금전 운이 약한 운이라 투자는 힘들어도 조금 들어오니 만족하라. 86년생 운기가 길어져 현실에 이익을 있을 것이나 훗날을 기약해 지만은 금물이다. 98년생 자존심을 잃는 것은 모든 것을 다 잃는 것이니 끝까지 지킴이 좋다. 10년생 좌절한다던 이익이 없을 것이고 인쇄한다면 그 이익이 가라앉는다. 행운의 수: 2.8 행운의 색: 주황색	
卯	토끼띠: 마음을 가다듬고 다음 일을 어디로 끌고 갈 것인지 타인과 상의하라. 39년생 좋은 것을 찾기보다는 현재의 모든 것을 중요하게 생각하라. 51년생 자기 일은 자기가 처리해야 한다. 63년생 어디서 빌리더라도 이 일을 해결해야 뒷일에 문제가 없다. 75년생 상대방에게 상처를 주지 말아야 한다. 87년생 아무리 강한 사람이라도 부딪히면 이야기할만하니 만나보라. 99년생 울버린 마음만 먹으면 안 되는 일이 없으니 가슴이 확 풀린다. 11년생 특 더 놓고 사람을 대하면 어려운 일이 없다. 행운의 수: 0.8 행운의 색: 갈색	
辰	용띠: 짜증 나는 일이 많이 생기니 이겨내야 좋은 결과를 볼 수 있다. 40년생 초조 불안한 마음이 같음을 일으키니 안정시키면 일이 풀린다. 52년생 목척하는 일은 어려워니 고집스럽게 한 가지 일만 잡고 시간 끌지 마라. 64년생 여러 사람이 귀인 되어 나를 도우니 열여 아니 될 일이 없구나. 76년생 어떤 일에 긍정도 부정도 말아야 손해가 없고 일이 풀린다. 88년생 자신의 힘으로 이뤘으니 내 손으로 지켜야 한다. 좋은 수가 생긴다. 00년생 포기하기 빠르면 그만 큰 일이 빠르니 안 되는 것은 빨리 정리하라. 12년생 겉보다 속으로 강한 사람이 돼라. 행운의 수: 4.5 행운의 색: 은색	
巳	뱀띠: 새로운 아이디어 생각해봐도 좋은 곳에 쓰도록 하라. 41년생 다른 사람을 너무 믿지는 마라. 53년생 귀를 기울이지 않아 손해 보는 일이 많으니 주의하라. 65년생 일이 안 풀릴 때는 어디를 가도 좋은 소리 듣지 못하니 조용히 기다리자. 77년생 부부간에 애정 갈등이 심하니 일단 달래고 일을 처리하면 좋다. 89년생 조금 들어오는 금전이니 그것에 만족하고 연인과 시간을 보내라. 01년생 승은 실력을 발휘할 때가 왔다. 기회는 여러 번 오는 것이 아니다. 행운의 수: 3.7 행운의 색: 남색	
午	말띠: 길가다 보석을 줌는 격이니 출입에 새로운 길이 보인다. 42년생 흑과 백을 분명히 하고 일을 처리해야 하니 힘든 일이 생긴다. 54년생 재주는 곰이 돈은 영똥한 사람이 다 가져가니 힘만 두는구나. 66년생 노력하지 않고 되는 것은 아무것도 없다. 78년생 찾아가서 해결을 봐지자 기다리면 일을 그르친다. 90년생 외로움에서 벗어나고 재수 좋은 일이 생기니 기회를 잘 포착하라. 02년생 나의 기량을 알아주도록 보여줌이 모든 일에 생기를 넣는다. 행운의 수: 5.9 행운의 색: 빨간색	
未	양띠: 계약건은 힘들고 재수는 좋으니 다른 쪽을 알아봄이 낫다. 43년생 기름진 고기로 배를 채워만사자 눈에 안 들어오니 조심해야 한다. 55년생 지금은 답답하나 인쇄하면 길이 보일 것이니 기다림이 상책이다. 67년생 일거양득의 기회를 잡을 것이다. 단일한 생각은 버리고 매진하라. 79년생 마음이 한가하고 여유가 있어 아무런 근심이 없다. 91년생 나에게 힘든 상대라 걱정했는데 만나보니 상대가 먼저 나를 반긴다. 03년생 누구에게나 가는 있다. 전론적인 끼는 좋은 예술을 창조하는 법이다. 행운의 수: 1.3 행운의 색: 연두색	
申	원숭이띠: 할 일 없이 서성대던 시간만 낭비되니 가던 길이나 열심히 가라. 44년생 욕에 티가 있어 나를 몰라주니 기분이 상하나 욕은 욕이다. 56년생 생각한 것처럼 진행이 잘 안 되지만, 반전의 기회가 마련되니 침착해야 한다. 68년생 지성이면 감천이라 정성을 다해 행한다면 하늘도 감동할 것이니 인쇄를 하면 된다. 80년생 생각이 변하기 전에 일을 처리해야 늦으면 결단 내리기 힘들다. 92년생 노력보다 속도는 적으나 나중에 크게 얻으니 걱정할 것 없다. 04년생 마음의 병이라 아무리 애를 써도 풀리지 않으니 마음을 잘 다스려라. 행운의 수: 0.4 행운의 색: 흰색	
酉	닭띠: 귀인이 따로 없다 가까이 있는 사람이 도와주니 놓치지 마라. 45년생 결정했으면 과감히 밀고 나갈 것. 57년생 근본을 한번 돌아보면 무엇이 막혔는지 알 수 있어 열어가라. 69년생 천지에 날린 것이 재운인데 힘이 없으면 친구의 힘을 빌려라. 81년생 답답한 중에도 재운이 없으니 해를 면하라. 93년생 솔직히 털어놓고 속히 실행에 옮기면 번는 다 된 것이다. 05년생 언짢은 심부름도 하고 훗날 나에게 득이 된다. 행운의 수: 2.6 행운의 색: 파란색	
戌	개띠: 나를 찾는 사람이 많으니 겸손히 대하면 새로운 동용의 문이 열린다. 46년생 급격한 변화는 피하는 것이 좋다. 58년생 고난도 지나고 보면 아무것도 아니다. 70년생 어려운 때를 지혜롭게 넘겨야 한다. 82년생 일을 사랑한다는 마음으로 처리하면 고일 일이 없어 모든 게 바뀐다. 94년생 내가 힘들다고 상대에게 상처를 주는 일이 없도록 하라. 06년생 너무 복잡하게 생각하면 머리만 아프니 단순하게 처리하라. 행운의 수: 1.5 행운의 색: 노란색	
亥	돼지띠: 점심 약속이 틀어지니 기분이 안 좋으나 더 좋은 일이 생긴다. 35년생 괴로움에서 벗어나 두드러진 열릴 것이니 일단 두드려라. 47년생 운기란 돌고 도는 것이니 구름이 걷히면 밝은 빛을 보게 됨과 같다. 59년생 사방을 돌아봐도 딱딱하여 불안하나 하늘이 도우니 힘을 얻는다. 71년생 정탁을 받을 때가 좋은 것이다. 거절도 기분 상하지 않게 하라. 83년생 멈추기에는 너무 늦었으니 힘을 내어 곤란을 극복하면 즐거움이 크다. 95년생 부족한 것이 오히려 작게 없애는 것으로 생각하라. 07년생 끊을 것은 끊고 정신 무장을 단단히 하면 무서운 것이 없다. 행운의 수: 3.9 행운의 색: 민트색	

광주매일 TV

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼수 있습니다

[현장스케치]	[파워인터뷰]
매화 향기에 취해 봄기운만끽	국제청소년연합(YF) 박옥수 목사
[뉴스]	이용범 광주광역시 파크골프협회장
제31차 광주문화신행 정기총회	[LIVE]
故 백남준 작가 특별전 '사랑은 10,000마일'	제292회 광주광역시 북구의회 임시회 규정질문

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010

TV 프로그램				
*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
6:00 KBS 뉴스광경 7:35 KBS 뉴스광경(광주) 7:50 인강간담	6:00 걸어서 세계속으로 두근 두근 버킷리스트 7:00 TV 유치원 7:30 생생정보스페셜	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 세번째 결혼	6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 KBC 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부)	06:10 세계테마기행 07:00 미스티리아 07:15 빅블루 07:30 최강경찰미니특공대 07:45 디노스타공룡수호대 08:00 동명유치원 08:20 한글용사아이야 08:35 슈퍼왕스 일렉트릭 히어로즈 08:50 도래미 프렌즈 09:00 튀죽박죽의 빅패밀리소츠 09:05 얼마까지가 튀리 09:20 자이언트 팽TV 09:40 숲이 그린 집 10:30 한국야영 10:50 최강의미비결 11:20 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 극한직업 13:00 EBS 평생학교 1교시 13:45 EBS 평생학교 2교시 14:30 EBS 평생학교 3교시 15:15 강신주의장자 수업 15:55 블루스 16:10 동명유치원 16:30 패파피 16:40 숲이 그린 집 16:50 도래미 프렌즈 소츠 16:55 슈퍼왕스 일렉트릭 히어로즈 17:10 명탐정 피트 4 17:40 트래곤 길들이기: 아홉 왕국의 전설 18:10 EBS 뉴스 18:30 글로벌 특선 다큐스페셜 19:20 고령만국 19:50 박준빈의 세계기사식당 20:40 세계테마기행 21:35 한국야영 21:55 EBS 다큐프라임 22:50 인간과 바다 23:40 위대한 수업, 그레이트 마인즈 00:00 EBS 비즈니스리뷰 00:15 지식채널e 00:20 지식채널e 00:25 EBS 초대석
8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 9:45 KBS 뉴스(광주)	8:00 무엇이든 물어보세요 9:20 일일드라마 피도 눈물도 없이	8:30 생방송 오늘아침 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날	8:40 맨 인 블랙박스 스페셜 8:50 좋은아침 9:55 SBS 10 뉴스	
10:00 무엇이든 물어보세요 11:06 불편해도 괜찮아 11:10 TV쇼 진품명품	10:00 KBS 아침 뉴스타임 10:20 인강간담 스페셜 11:00 월화드라마 먹살 한 번 접합시다	10:45 뽀빠리 좋아 11:15 헬로키티 공학고실 11:30 토닥토닥 꼬꼬 새로운 팀원	10:30 토크 살만나는 오늘 11:00 우리기담구경할 11:30 요리조리 맛있는 수업	
12:00 KBS 뉴스 12 1:00 네트워크 공동기회 문화스케치 1:50 생활의 발견스페셜	12:15 월화드라마 먹살 한 번 접합시다 1:30 트래킹노트 세상을 걷다 스페셜 1:50 무엇이든 물어보세요 스페셜 3:00 KBS 뉴스타임 3:15 인연 3:30 TV 유치원	12:00 12 MBC 뉴스 12:25 이 맛에 산다 1:25 헬로키티 신비한 자연교실 3 1:55 2시 뉴스외전	12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:50 닥터 365 12:55 네모세모 1:55 닥터 365	
2:00 KBS 뉴스 2:10 전국을 달린다 2:35 남도지오그래피 2:55 KBS 광주 열린마당	4:00 사사건건 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 남도지오그래피	4:55 5 MBC 뉴스 5:10 오온영 리포트 결혼지옥 스페셜	4:00 백슬라 스페셜 5:00 SBS 오 뉴스 5:50 KBC 뉴스와이드	
6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 우리말 겨우기	6:00 KBS 뉴스 6 6:35 2TV 생생정보 7:50 일일드라마 피도 눈물도 없이	6:05 광주 MBC 보다 7:05 세번째 결혼 7:40 MBC 뉴스데스크	6:45 닥터 365 6:50 생방송 투데이 7:50 SBS 8 뉴스	
8:30 일일연속극 수지맞는 우리 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9	8:30 월드컵 24 8:55 개는 훌륭하다	9:00 놀면 뭐하니? 스페셜	8:30 KBC 8 뉴스 9:00 생활의 달인	
10:00 가요무대 10:55 KBS 뉴스라인W 11:35 백현의 같이 삽시다	10:10 월화드라마 먹살 한 번 접합시다 11:35 월화드라마 먹살 한 번 접합시다	10:10 오온영 리포트 결혼지옥 11:55 스포츠 매거진	10:10 동상이몽2너는 내 운명 11:50 도시락 스페셜	
0:45 무엇이든 물어보세요 스페셜 1:40 생활의 발견 2:30 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 생활의 발견스페셜 5:10 내고향 스페셜	0:45 아이 러브 스포츠 1:10 KBS 재난방송센터 1:20 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 무엇이든 물어보세요 스페셜	0:35 출발! 비디오 여행스페셜 1:35 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 다문화 활력 프로젝트 다정다감	0:50 네모세모 스페셜 1:20 방송 시간이 아닙니다(5시 부터 방송 예정) 5:00 KBC C양 코리다큐 진돗개 5:55 닥터 365	

<p>도로교통공단 TBN 광주교통방송 생명을 살리는 방송</p> <p>광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz 청취자 참여전화 080-9701-333 수신자 부담 무료 교통제보전화 080-333-8000</p>	<p>● 주요 프로그램 안내</p> <p>출발! 광주대행진 (07:00~08:53) 프로듀서: 김현정 진행자: 노희설 작가: 박지영 향한 지역 소식, 풀듯한 정보로 함께하는 출근길의 동반자! 차원이 다른 워드와 여러분의 활기찬 아침을 열어드립니다.</p> <p>TBN 차차차 (14:05~15:55) 프로듀서: 이승철 진행자: 정인택, 장원나 작가: 윤서희 광주교통방송 대표 오락 프로그램. 정인택과 장원나의 특별한 케미! 나른함은 떨치고, 재미로 무장한 (TBN차차차)와 함께 오후후!</p>	<p>하이브리드 라디오 (16:05~16:55) 프로듀서: 양종열, 나재규 진행자: 문예란 작가: 한효정 정확한 뉴스, 알찬 정보, 주요 현안에 대한 명쾌한 분석! 광주·전남 지역의 주요 이슈와 현안을 집중 조명해보는 보도제작 시사·정보 프로그램.</p> <p>달리는 라디오 (18:05~19:55) 프로듀서: 권유경 진행자: 최유규, 오원희 작가: 정인숙 퇴근길! 신속, 정확한 교통정보를 드립니다. 더불어 세상사는 이야기와 웃음으로 여러분의 퇴근길을 편안하게 길라잡이 해드립니다.</p>
--	--	--

<p>KCTV 광주방송 KCTV 광주방송 채널 5번 뉴스제보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr</p> <p>프로그램 안내 KCTV뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20) 지역의 주요뉴스와 동네 소식을 전하고, 민선 8기를 맞은 지역 의원들의 1년간의 의정활동을 인터뷰 뉴스로 듣는다.</p> <p>포토힐링타임 아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.</p> <p>출발!V시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50) 시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 풋풋하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.</p>	<p>◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆</p> <p>현장인터뷰 이사람 (강재구 무등산국립공원 사무소장) 광주 시민들의 영원한 휴식처, 무등산국립공원 관리를 책임지고 있는 강재구 사무소장으로부터 시민에게 더 가까운 무등산을 만들기 위해 어떤 계획들이 있는지, 또 보호 관리 계획은 어떤지 들어본다. 방송 : 3월 29일(목) 7:30~8:00, 19:30~20:00</p> <p>맛있는 발굴 서울음광 (떡갈비와 소고기 버섯말이) 4곳의 지역캐릭터 방송 공동제작하는 현직인이 찾는 지역 맛집프로그램. 이번 주 광주는 담양의 맛진 풍광과 푸른한정식으로 입소문이 자자한 무등도원 같은 한 식당을 찾아가 맛과 멋을 소개한다. 방송 : 3월 29일(금)~30일(토) 14:00~14:30</p> <p>달려라KCTV (5·18 민주화운동 기록관) 아직도 진실이 드러나지 않고 있는 80년 5월의 수많은 기록물을 발굴하고, 그 가치를 지켜나가기 위해 노력하고 있는 민주화운동 기록관을 찾아가다. 방송 : 3월 30일(토)~31일(일) 12:00~12:50</p>
---	--