+

●오는 23일 전통문화관춘분맞이 '무등풍류뎐'

빛고을 무형문화재 6人 '봄향기, 여섯 소리' 무대

무등산 자락 아래 봄향기 그윽한 여섯 소리를 만나볼 수 있는 행사가 펼쳐진다. 오는 23일 오 후 1시 광주문화재단 전통문화관에서 융복합 전통문화예술 프로그램 '무등풍류 뎐'이 '봄향 기, 여섯 소리'를 주제로 펼쳐진다.

'춘향이 그네 뛰는 대목'·'청산별곡' 등 공연…민속놀이 체험도 다채

'무등풍류 뎐'은 선조들의 삶을 엿볼 수 있는 절기 와 명절 등을 주제로 한 민속놀이체험, 구연전래동 화, 전통공연 프로그램이다. 매월 1회씩, 오는 11월 까지 총 11회 운영된다. 이번 프로그램은 지난 2월 '무등풍류 뎐-정월대보름, 청룡이 나리소서'에 이어 두 번째 프로그램이다.

이날 행사는 ▲민속놀이체험 ▲한복체험 ▲춘분 풍습인 볶음콩 선물 행사를 비롯해 광주시 무형문화 재 6인이 나서 봄이 오는 소리를 전한다.

오후 1시부터 3시까지는 민속놀이 체험과 한복체 험이 진행된다. 민속놀이 체험은 전통놀이와 함께 세계 전통놀이도 진행돼 재미를 더한다. 솟을대문 앞에서는 한복체험이 진행된다.

한복을 입고 민속놀이 4개(매·난·국·죽) 마당 체 험을 모두 완료하면, 우리 조상들이 풍년을 기원하 며 춘분에 먹었던 음식인 볶음 콩을 선물로 받아 갈 수 있다. 춘분에 볶은 콩을 먹으면 곡식을 축내는 새 나 쥐가 사라진다고 믿는 토속 신앙을 바탕으로 마 련된 행사다.

오후 3시 너덜마당에서는 '봄향기, 여섯 소리'의 주인공인 광주시 무형문화재 6인이 공연에 나선다.

먼저 광주시 무형문화재 제16호 방성춘과 그의 제 자 박미정이 '춘향가 중 춘향이 그네 뛰는 대목'으로 공연의 시작을 알린다.

이어 광주시 무형문화재 제1호 남도판소리 이순 자와 그의 제자 김현난이 춘향가 중 만첩청산부터 사랑가까지 들려준다.

다음은 광주시 무형문화재 제18호 문명자와 그의 제자 김혜인, 심세희, 윤하나, 김가연이 심청가 중 심봉사 황성 올라가는 대목부터 방아타령까지 무대 를 이어간다.

광주시 무형문화재 제18호 이영애와 그의 제자 서 은미, 안지영, 신소을, 최시유가 '호남가', '청산별곡', '도라지타령'을, 광주시 무형문화재 제1호 김선이는 '사철가'와 '흥보가 중 돈타령'을, 광주시 무형문화 재 제18호 황승옥과 그의 제자 박세람, 김유빈, 고혜 수, 반가연이 '화초타령'과 '내고향의 봄', '봄노래'를 연이어 선사한다.

더불어 풍물세상 굿패마루가 연주하는 사물놀이 '판 굿'도 감상할 수 있다. 공연은 약 100분 가량 선보 일예정이다.

한편, 광주문화재단 전통문화관에서 열리는 무등 풍류 면 3월 행사 '봄향기, 여섯 소리'의 모든 체험과 공연은 무료이며 광주시민 누구나 참여 가능하다. 자세한 사항은 전통문화관 홈페이지와 SNS를 통해 확인가능하다. /최명진 기자











이라는 편견속 가사노동이 근로시장에서 어떻게 그 림자 영역에 치부되고 있는지를 고찰할 계획이다. 과거 식모, 가정부 시대를 지나 최근 가사관리사 등

을 아우르는 다양한 명칭과 형태의 가사노동자로 일 한 여성으로서 자신의 경험이 광주여성사로 기록되길 원하는 사람이면 누구나 신청할 수 있다.

지역민과 공유할 예정이다.

문화예술 콘텐츠 전문가 육성

'ACC 직군탐색 장기과정'…오는 4-11월까지 운영

국립아시아문화전당이 문화예술 분 야 이론과 실무 지식을 체험할 수 있는 전문가 교육과정을 마련했다.

면 문화예술 분야 전공 대학생 등을 대 상으로 새로운 직업 경향을 현장감 있 게 탐색할 수 있는 'ACC 직군탐색 장 기과정'을 오는 4-11월까지 운영한다.

상반기인 오는 4-6월에는 ▲사운드 디자이너 ▲아트 아키비스트 과정을, 여름방학 기간인 7-8월에는 ▲융·복 합문화기획자 교육을, 하반기 10-11월 에는 ▲사운드 엔지니어 과정으로 구 성했다. 강좌는 각 10차시로, 4개 분야 별 전문가 현장탐방, 비대면 수업 등으 로 진행된다.

먼저 '사운드 디자이너' 강좌에서는 허동혁(음악감독, 음악가) 강사와 함 께 사운드 디자인의 개념 이해와 사운 드 테크닉 현장 실용 지식을 배울 수

키비스트 강사와 김선혁 레벨나인 대 표, 조은성·주은정 서울시립미술아 카이브 학예연구사 등 다양한 현장 전문가들이 아트 아카이브 구축 및 활용, 분석과 보존, 현장 사례에 관해

들려준다.

'융·복합문화기획자' 강좌는 권태현 독립큐레이터가 '기획자는 어떤 역량 국립아시아문화전당(ACC)에 따르 과 감각을 지녀야 하는가'를 주제로 문 화기획자의 역할, 감각 확장, 실질적 기획서 작성 및 워크숍을 진행한다.

> 마지막으로 '사운드 엔지니어' 강좌 는 권지휘 미스터어쿠스틱스 대표, 장 태성 링스미디어 대표, 김병현 사운드 테일대표등 3명의 강사와함께 극공 연, 녹음 스튜디오, 후반 작업 분야 현 장 업무 및 기술을 체험한다.

> 강좌별로 심사를 통해 15명씩 선발 하며, 희망자는 ACC 누리집을 통해 수강 신청하면 된다. 교육비는 전액 무 료로 중복 신청도 가능하다. 자세한 내 용은 ACC 누리집에서 확인할 수 있

이강현 전당장은 "직군탐색 장기과 정은 빠르게 변화하는 문화예술 현장 에 대응하고, 청년 및 중·장년층의 미 '아트 아키비스트' 강좌는 이지은 아 래 진로 탐색에 도움을 주고자 기획됐 다"며 "이러한 과정을 경험한 학생들 이 'ACC 전문인 교육과정'인 콘텐츠 발굴 실행 및 역량강화 과정으로 적극 흡수돼 성장할 수 있도록 지원하겠다" 고 말했다. /최명진 기자

어반스케치 작가 3인 '책읽는 마을'展

광주 무등도서관, 내달까지 책과 도서관 주제 작품 전시

광주시 무등도서관은 19일 "오는 4 월 말까지 어반스케치 3인전 '책 읽는 마을 전시회'를 개최한다"고 밝혔다.

이번 전시는 광주어반스케쳐스 운 영 위원으로 활동하고 있는 김경민, 서 채은, 양송희 등 어반스케치 작가 3명 이 '책과 도서관'을 주제로 한 작품을 선보인다.

어반스케치는 우리가 살고 있는 도 시, 혹은 여행을 간 지역을 '현장'에서 직접 그리며 그곳의 이야기를 담아내 는예술이다.

이들 세 작가는 책과 도서관을 각기 다른 느낌으로 표현했다.

특히 책을 읽으며 웃음 꽃이 핀 어머 니와 아이, 책 삼매경에 빠진 사람들, 책을 읽다가 오수를 즐기는 어르신 등 도서관을 이용한 시민들의 모습을 현 장에서 따뜻한 시선으로 담았다.

또 책이 가득 쌓인 지역의 서점과 카



페의 정경은 책 읽는 마을의 향수와 정 겨움을 느낄 수 있다.

전시는 무등도서관을 방문하는 시 민은 누구나 무료로 관람할 수 있다. 자세한 내용은 무등도서관(062-613-77 27)으로 문의하면 된다.

송경희 시립도서관장은 "일상에서 도서관과 책을 통해 느끼는 소소한 행 복을 그려낸 어반스케치 전시를 통해 도서관이 시민에게 친숙한 공간으로 다가가길 바란다"고 말했다.

/박선강기자

우리네 어머니, 누이들의 치열했던 삶을 책으로

광주여성가족재단, 내달 5일까지 생애 구술 희망자 모집

"그림자처럼 묵묵히 일해온 우리네 어머니와 누 히 가정 내 여성이 주로 담당하는 무급의 허드렛일 이를 찾습니다."

광주여성가족재단은 올해 '광주여성 생애구술사 아카이빙 사업' 일환으로 가사노동자로 일한 경험이 있는 지역 여성들의 생애구술 채록을 추진한다고 19 일 밝혔다. 재단은 채록을 위해 다음달 5일까지 구술 희망자를 공개 모집한다.

자본주의를 지탱하는 최전방의 일꾼이지만 '보이 지 않는 그림자 노동자'로 존재해온 가사노동자의 삶과 활동을 기록함으로써 가사노동 속 여성의 역할 과 그에 대한 시대적 변천사를 담아내고자 한다. 특

'사회적 거리두기' 5월5일짜지 연장 "방사광가속기

재단은 신청자 중 구술자들을 선정해 채록작업을 거친 뒤 오는 11월께 그들의 생애구술사 단행본 발간 과 집담회 개최 등을 통해 가사노동자들의 이야기를 /최명진기자



www.kjdaily.com







- · 중앙지국 222-8171 · 상무지국 453-2554 · 유동지국 222-8171 · 오치지국 261-9461 · 산수지국 224-4188 · 학운지국 673-6836
 - 화정지국 372-9140 · 봉선지국 673-6836 · 금호지국 376-7153

• 노대지국 674-3581

· 동목포지사 061)278-0740

- · 광천지국 374-2120 · 진월지국 676-2726
- ・백운지국 673-0123 ・ 풍암지국 603-0311 · 두암지국 266-1920 ・농성지국 362-4102
- · 용봉지국 261-1503 ・신가지국 954-1420
 - 양산지국 574-3745 · 하남지국 951-9954 · 운남지국 952-1687

· 운암지국 529-3548

- 치평지국 371-9584
 - · 수완지국 955-0451 · 광산지사 944-0993

· 문흥지국 261-9462

일곡지국 573-3200

· 첨단지국 971-7374

・목포지사 061)270-8689 · 나주지사 061)335-0005 · 보성지사 061)852-6644 무안지사 061)453-3645 · 광양지사 061)793-6800 · 화순지사 061)373-7795 · 함평지사 061)322-0882 · 장흥지사 061)863-6800 • 영광지사 061)353-5133 ・ 강진지사 061)432-8899

지방

+

- 남목포지사 061)245-3797 · 구례지사 061)782-4696 • 신안지사 061)980-8300 • 담양지사 061)383-5566
- 여수지사 061)651-6433 고흥지사 061)832-6290 영암지사 061)473-7151
- 순천지사 061)746-1600 곡성지사 061)362-5746 해남지사 061)535-5849
- · 장성지사 061)394-3636 완도지사 061)555-0134 진도지사 061)542-4330
- ▶ 광주광역시 남구 천변좌로 338번길 16(구동1-21) ▶ 대표전화:062)650-2000 ▶ 구독문의:062)650-2022