

# “낭만닥터”에서 어떻게 살지 배웠죠

### 김민재 “올해 안에 군 입대... 더 성장해서 돌아올 것”

“낭만닥터 김사부” 시리즈를 통해서 연기뿐 아니라 어떻게 살아가야 할지 배웠어요. 어떻게 살아야 할지, 왜 사는지에 관한 이야기라고 생각해요.”

배우 김민재 (27)는 최근 인터뷰를 통해 “모든 내용을 마무리하는 듯한 느낌으로 이야기가 흐르다 보니까 이전 시즌보다도 시즌3이 끝나는 게 더 아쉽게 느껴졌다”며 이같이 말했다.

인터뷰 내내 김민재는 이 작품을 향한 애정을 감하게 드러냈다. 스스로 ‘낭만닥터 김사부의 팬’이라고 부르고 드라마 촬영을 “영광스러운 시간이었다”고 회고했다.

그는 특히 주인공 김사부를 연기한 한석규를 향해 “선배님과 함께 제 작품을 했다는 것이 엄청난 자부심이고 영광”이라고 말했다.

김민재는 드라마 제목과 대사에서 언급되는 ‘낭만’의 의미를 “제가 생각하는 낭만은 용기”라며 “세상을 좀 더 따뜻하게 바라보고, 잘못된 것과 타협하지 않는 것”이라고 해석했다.

이어 “그렇게 (드라마의 메시지에) 살기 위해 노력했는데 잘 안될 때도 있다”며 “거의 3년마다 이 작품을 촬영하면서 그동안 잘 살아왔는지 점검하고 반성하게 된 것 같다”고 털어놓



다. 김민재는 올해 중 군에 입대할 계획이다. 아직 입대 날짜는 정해지지 않았으나 올해 중 입대하기로 마음을 굳혀 ‘낭만닥터 김사부’ 시즌3이 입대전 마지막 출연 작품이 된다고 한다. 제대 후 이 드라마의 시즌4로 복귀한다면 심정이 어떨지 묻자, 김민재는 “너무나 영광”이라고 답했다. /연합뉴스

최인태의 오늘의 운세		음력 5월 5일 천문역원 (062)673-2427
<p><b>자</b> 쥐띠: 남의 의견을 듣지 않아서 실패를 초래할 수 있다. 36년생 잠시 여유를 가지고 시간을 벌어야 한다. 48년생 마무리해야 할 것이 남아있으니 아직 낙관 하지 마라. 60년생 첫 만남 때의 느낌보다 또 보고 익숙해질수록 감정이 더 깊어진다. 72년생 주어진 상황을 잘 파악해서 움직여야 손조롭다. 84년생 중간에 걸림돌이 생겨도 해결할 수 있으니 포기하지 마라. 96년생 남들과 같은 방식으로는 어렵다. 새로운 아이디어를 개발하도록 하라. 88년생 마음을 부드럽게 가질 필요가 있다. 행운의 수: 12 행운의 색: 오렌지색</p>		
<p><b>묘</b> 소띠: 마무리가 중요하니 한눈팔지 않도록 할 것! 37년생 생각이 시시각각으로 변하니 결단을 못 내리고 있다. 49년생 다들 일이 있어도 감정을 앞세우지 마라. 정확하게 처리하면 무난히 넘어간다. 61년생 다른 사람의 말이 그다지 도움이 되지 않았다. 73년생 할 수밖에 없었던 내 사정을 신께서도 무심치 않으셨다! 85년생 주위를 관찰함에도 실수를 저지르지 말라. 97년생 지금은 때가 아니다. 여행 계획이 있으면 미루어라. 여행지에서 구설수가 따르겠다. 09년생 서로의 애정을 확인하기에 부족함이 없는 날이다. 행운의 수: 0.3 행운의 색: 초록색</p>		
<p><b>진</b> 호랑이띠: 절묘한 타이밍을 놓친 격이 되겠다. 38년생 방문을 열어 줄거나 나누거나 뜻밖에 행운을 맞이하게 된다. 50년생 벼는 사람 따로! 쓰는 사람 따로! 이마로 실속 없는 거리가 아닐 수 없다. 62년생 무엇보다 중요한 것은 기운을 보강하는 일이다. 74년생 승산이 있기에 큰 걱정하지 않아도 좋겠다. 86년생 만나면 불화와 다툼의 연속. 마음을 감수하기가 어려울 정도이다. 98년생 경쟁하는 사회에서 자진 당선에게 오늘은 귀중한 하루가 될 것이다. 10년생 오늘하루는 일상에서 감정의 균형을 유지하는 것이 중요하다. 행운의 수: 2.6 행운의 색: 민트색</p>		
<p><b>사</b> 토끼띠: 그동안 소홀했던 사람들에게 소식을 전해 보는 것이 어떨까? 39년생 그리운 사람들에게 소식을 전하는 하루로 만들어 보자. 51년생 무성함 가지에서 소리만 소란할 뿐 소독 없는 일로 하루가 피곤하다. 63년생 양쪽 날개를 잃은 듯한 아픔이 있겠다. 75년생 운이 손조로우며 순풍에 돛을 단 듯 순탄하다. 87년생 집을 떠나면 도난, 구설수 등에 오르고 사람으로 인해 모진 고생을 당할 수 있다. 99년생 사랑하는 사람의 마음을 아프게 하면 좋을 것이 하나도 없다. 11년생 마음을 정리하고 긴장을 풀며 주변 사람들과 관계를 유지하라. 행운의 수: 0.7 행운의 색: 황금색</p>		
<p><b>오</b> 용띠: 대인관계에 있어 원만한 하루. 중요한 의사 결정 사항이 있다면 오늘 무난하게 진행될 것이다. 40년생 상대방은 당신을 불신하고 있고 의심하고 있다. 설득하기 어려움도 있다. 52년생 모든 것은 시와 때가 있는 법. 기다릴 줄 아는 지혜가 필요하다. 64년생 여러 친구와 한가로워 한때를 보내면서 마음에 여유를 찾아라. 76년생 중요한 일이나 결재받을 내용이 있다면 오늘 같은 날은 무난하게 결재가 날 것이다. 88년생 절을 때 지다! 실수를 계속 반복한다. 한 발자국 물러서 또 다른 기회를 기다려라. 00년생 원하는 바 그 목적을 달성하기에 부족함이 없다. 행운의 수: 4.6 행운의 색: 흰색</p>		
<p><b>미</b> 뱀띠: 마음을 베풀면 좋을 것이다. 소식을 기다리다가 물어 상할 수 있으니 슬픈 일이 아닐 수 없다. 41년생 정신을 집중해서 평소 애 하고 싶었던 일들을 추진한다면 좋은 결과가 기대된다. 53년생 부부간의 정은 서로가 노력해서 만들어 가는 것임을 기억하라. 65년생 좋은 기운이 넘치는 하루. 무슨 일이든지 나에게 긍정적으로 반영된다. 77년생 술자리는 좋지 않다. 일찍 귀가해서 가족과 단란하고 평안하게 하루를 마감하라. 89년생 절하는 것이 큰 재산이다. 조금만 더 최선을 다한다면 승산이 있다. 이 년생 배가 산으로 가야 할지! 바다로 가야 할지! 갈피를 잡지 못하고 있는 형국이다. 행운의 수: 1.2 행운의 색: 분홍색</p>		
<p><b>신</b> 말띠: 언평에 북돋움이나 풀이치니 몹시 위축되고 어려운 시간이 기다리고 있다. 마음을 베풀면 한결 좋아질 것이다. 42년생 일보양보하는 자세가 중요하다. 54년생 쉬지 않고 겹다가 마침내 도착하니 사람 마음 얻기는 쉽지 않구나. 느긋하겠다. 66년생 파는 것에 상당히 유리하게 작용하고 있으니 오늘 해가 다 가기 전에 분주하게 움직여라. 78년생 대량으로 물건을 잡아 두는 게 유리하다. 90년생 애정 관계에 있어 오늘처럼 좋은 날은 드물다. 02년생 만남의 장애물이 사방에 널려 있는 날이다. 행운의 수: 0.3 행운의 색: 흰색</p>		
<p><b>유</b> 양띠: 의식 수준이 높고 낮음이 일치하지는 경우가 비일비재한 하루다. 43년생 마음에 들지 않는 구석이 많지만 그렇다고 한눈팔면 두 눈이 다 팔리게 될 것이다. 55년생 상대방의 입장을 고려하면서 오늘을 지내보자. 67년생 만나면 원수. 흰머리만 더 늘어날 뿐 성적이 하나도 없었다. 79년생 사랑하는 부인과 가족을 위해서 무언가 기념이 될 만한 일을 만들어 보자. 91년생 사랑은 항상 부족하다. 받은 것보다는 내가 한 것에 대한 미련이 유난히 내 마음을 섭섭하게 하는 하루다. 03년생 내가 가야 할 길을 찾아낸 후에 다른 것에 시선을 보내야 무탈하겠다. 행운의 수: 6.7 행운의 색: 감색</p>		
<p><b>축</b> 원숭이띠: 모든 시선이 자신에게 집중될 거라는 기대감에서 벗어나는 시기이다. 44년생 조용히 다가서는 그림자가 주변 사람들에게 안 좋은 영향을 미친다. 56년생 남아있는 사람들의 의견이 분분하니 출발할 시점을 찾기가 어렵다. 68년생 산을 넘어가면 바다가 기다리니 몸은 힘들어도 심적으로 안정될 것이다. 80년생 짐보여주는 것이 있어 따르는 사람들도 생기고 어려움도 유익하다. 92년생 마음에서 우러서 행동하면 효과를 따라서 많은 사람이 주목한다. 04년생 걸으면 드러나는 모양새보다는 속으로 품어지는 것이 더 소중한다. 행운의 수: 4.9 행운의 색: 노란색</p>		
<p><b>인</b> 닭띠: 무엇을 행하는 것이 나와 가까운 사람에게 도움이 될지 생각해야 한다. 45년생 지금은 때가 아니라는 생각에서 벗어나야 모든 문제점이 해결된다. 57년생 기다리던 소식을 접하니 잠시 침울했던 기분에서 탈피하는 분위기다. 69년생 그곳에 담긴 양이 많거나 적거나 그런 것에 연연하지 말고 행하라. 81년생 시작이 좋으면 끝도 좋다는 말이 있으니 희망을 품고 열심히 건져라. 93년생 멀리서 찾지 말고 가까운 곳에서 찾아야 기운을 모두 잃지 않는다. 행운의 수: 3.5 행운의 색: 파란색</p>		
<p><b>계</b> 개띠: 친구와 적을 구분하지 못하는 아둔함을 가진 자는 결에 두지 마라. 46년생 부작용이 우려되는 부분이 있다면 과감하게 드러내는 것이 이롭다. 58년생 멀리서 부르는 소리가 들리면 그 방향으로 귀 기울이는 것은 당연하다. 70년생 남은 것은 없지만, 그것에 미련 두지 말아야 아픈 곳에 올라선다. 82년생 침범하지 않는 선에서 적당히 관여하면 생각보다 상승하는 운세이다. 94년생 갑자기 뛰어난 사람은 자신에게 새로운 목표를 무너뜨릴 수 있다. 행운의 수: 1.2 행운의 색: 초록색</p>		
<p><b>술</b> 돼지띠: 불이익을 당할 가능성이 높으니 차분한 마음으로 걸음을 옮기자. 35년생 확신을 가진 사람과 아닌 사람의 차이가 극명하게 드러날 수 있다. 47년생 어디로 걸음을 옮겨야 자신에게 이로운가를 깊이 고민하는 하루다. 59년생 약간의 변화는 예상되지만, 거듭되는 실수에 자신감이 떨어지는 날이다. 71년생 표현하는 방법에 따라서 상대방의 눈빛이 크게 달라지는 시점이다. 83년생 부지런한 사람은 재물이 생기고 게으른 사람은 마음을 잃어버린다. 95년생 거울에 비치는 모습만 보고 결정하지 말고 그 미연을 자세히 보자. 행운의 수: 3.5 행운의 색: 자주색</p>		

광주매일TV 광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010  
프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[현장스케치] 광주 솔로몬로 파크 개장 일본방송 오뎀수 해양투기 백지화하라!!  
[파워인터뷰] 윤봉식 (주)국민 회장 전라남도사회서비스원 강성휘 원장  
[뉴스] 광주향교 '광주고을 향시' 재현 [기획] 무안항토끼배달 가족사랑 경기대회

## 생(生)과 극(極)

**최인태의 사주칼럼**

음양오행(陰陽五行)상 금(金)은 음기(陰氣)가 처음으로 일어나는 곳이다. 양의 기운이 멈추고 소멸하기 시작하는 부분이 바로 오행(五行)중의 금(金)에 해당한다. 계절로는 가을을 상징하며 가을 추(秋)라는 글자로도 표현하는데 다른 말로 시름을 나타내는 수(愁)라는 글자로 표현하기도 한다. 왜냐하면 가을이 되면 만물은 서서히 성장을 멈춰야 하는 걱정과 근심을 하기 때문이다.

금은 서방(西方)을 뜻하며 하늘에 해당하는 금성(金星), 태백성(太白星)은 강단과 의로움으로 나타나는 정의로움이다. 계절로는 가을의 72일을 주관하게 된다.

화(火)의 기운이 작용할 때는 그 기운이 건조해지며 사계절 중에서도 여름 72일을 주관한다. 불의 맛은 쓴맛이라고 규정하고 성품으로는 예(禮)에 속하며 색으로는 적색(赤色)에 들어간다.

음양오행(陰陽五行) 상 화와 금은 있어서는 다시 음과 양으로 나눌 수 없다. 화는 보여지는 것은 양(陽)에 속하지만, 그 내적인 성품은 음(陰)에 해당된다. 그래서 불을 자세히 보면 밖은 밝고 안은 어둡다. 해가 가장 중천에 뜨는 12시를 정오(正午)라고 하여 밝고 더운 시각으로 말하는 것도 이러한 이유 때문이다.

계절상으로 화(火)는 여름에 해당돼 화(夏)라고 한다. 하늘 다른 말로 하면 가(假)라고도 하는데 여름에 만들어 자라기 때문이다.

방위로는 양(陽)의 기운을 가장 많이 받는 자식이라서 남쪽을 가르치게 되는데, 남(南)을 다른 말로 임(任)이라고도 한다.

화(火)의 기운이 작용할 때는 그 기운이 건조해지며 사계절 중에서도 여름 72일을 주관한다. 불의 맛은 쓴맛이라고 규정하고 성품으로는 예(禮)에 속하며 색으로는 적색(赤色)에 들어간다.

음양오행(陰陽五行) 상 화와 금은 상극의 관계이다. 하지만 이 둘은 서로 없이는 안 되는 관계이다. 불은 모든 태워서 없애지만 유익하게 금속이나 암석은 불을 만나면 변형이 되고 쓰임새가 있어진다. 불이 쇠를 만나면서 인류는 칼과 창을 만들고 농경사회와 산업사회로 넘어오는 큰 역할을 했다. 전혀 다른 상극의 관계가 새로운 문명을 탄생시킨 것이다.

그래서 세상에서는 화합된 의미의 생(生)만 필요한 것이 아니라 서로가 극을 상징하는 극(極)도 필요한 것이다. 인생에 있어서도 힘들고 고통스러운 악운이 있기에 편하고 행복한 길운을 만들기 위해 노력하게 된다.

서로가 정반대의 기운인 화(火)와 금(金)이 공존하듯이 우리의 인생도 악운과 행운은 어찌 보면 인생에서 꼭 필요한 것이다. 악운이라는 것이 있기에 행운이 무엇인지 알고 고마움을 아는 것처럼 말이다.

\*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다

KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
<p>6:00 KBS 뉴스광장</p> <p>7:35 KBS 뉴스광장(광주)</p> <p>7:50 인강장</p>	<p>6:00 생활의 발견스페셜</p> <p>6:10 걸어서 세계속으로</p> <p>7:00 해볼만한 아침 M&amp;W</p>	<p>6:00 MBC 뉴스투데이 1부</p> <p>6:25 MBC 뉴스투데이 2부</p> <p>7:20 MBC 뉴스투데이</p> <p>7:50 하늘의 인연</p>	<p>6:00 모닝와이드 (1부)</p> <p>6:25 모닝와이드 (2부)</p> <p>7:20 KBC 모닝와이드</p> <p>7:40 모닝와이드 (3부)</p>	<p>06:10 세계대사기행</p> <p>07:00 시동</p> <p>07:15 하와이 친구들</p> <p>07:30 뒤죽박죽의 박패패</p>
<p>8:25 아침마당</p> <p>9:30 KBS 뉴스</p> <p>9:45 KBS 뉴스(광주)</p>	<p>8:05 해볼만한 아침 M&amp;W</p> <p>9:00 KBS 아침뉴스타임</p> <p>9:20 김이아쿠아리움</p>	<p>8:30 생활속 오늘아침</p> <p>9:30 MBC 뉴스</p> <p>9:45 기쁜 좋은 날</p>	<p>8:40 메인블록스스페셜</p> <p>8:50 좋은아침</p> <p>9:55 SBS 10 뉴스</p>	<p>07:45 띠띠띠 띠띠띠</p> <p>08:00 당동당동 유치원</p> <p>08:20 곰끼와 처음수학</p> <p>08:35 곰끼와 처음수학</p> <p>08:50 곰감한 소방차레이</p>
<p>10:00 무엇이든 물어보세요</p> <p>11:00 이웃집 찰스</p> <p>11:50 전설의 컬렉션 베스트</p> <p>12:00 KBS 뉴스 12</p> <p>1:00 KBS네트워크극장 특별다방</p>	<p>10:00 인강장 스페셜</p> <p>10:40 KBS 뉴스</p> <p>11:00 비밀의 여자 스페셜</p>	<p>10:45 뽀뽀뽀 좋아야 스페셜</p> <p>11:15 푸리가식사교실</p> <p>11:45 크리켓방2</p>	<p>10:30 열린TV 시청자 세상</p> <p>11:30 고영이 보인다</p>	<p>10:30 한국기행</p> <p>10:50 최고의 요리비결</p> <p>11:20 세계대사기행</p> <p>12:00 KBS 뉴스 12</p>
<p>1:50 생활의 발견스페셜</p> <p>2:00 KBS 뉴스</p> <p>2:10 발도발상 스페셜</p> <p>2:20 방과 후 초능력</p> <p>3:00 상상무기기 무대2</p> <p>3:15 트레이너 노트 세상을 건다 스페셜</p> <p>3:45 볼펜해도 괜찮아 4</p> <p>3:50 만담 다큐 호수인</p> <p>4:00 사건건</p> <p>5:00 KBS 뉴스 5</p>	<p>12:50 배틀트립 2</p>	<p>12:00 12MBC 뉴스</p> <p>12:25 구해줘! 홈즈 스페셜</p> <p>1:55 2시 뉴스외전</p>	<p>12:00 SBS 12 뉴스</p> <p>12:15 민방네트워크 뉴스</p> <p>12:30 낭만닥터 김사부 3</p>	<p>13:00 EBS 평생학교 1교시</p> <p>13:45 EBS 평생학교 2교시</p> <p>14:30 EBS 평생학교 3교시</p> <p>15:15 EBS 평생학교 4교시</p> <p>16:00 영스트리트타임</p>
<p>5:30 전국의 달나라</p> <p>5:40 남도 지오그래피 스페셜</p> <p>6:00 6시 내고향</p> <p>7:00 뉴스7 광주전남</p> <p>7:40 한국인의 밤</p> <p>8:30 일일연속극 김이아 옥이아</p>	<p>2:20 스튜디오 K 스페셜</p> <p>3:00 KBS 뉴스타임 2</p> <p>3:10 인연</p> <p>3:30 TV 유치원</p>	<p>4:55 MBC 뉴스</p> <p>5:10 생활속 오늘아침</p> <p>5:15 프리모 원정대</p> <p>5:30 농촌예능 따라잡기</p>	<p>2:00 뉴스브리핑</p>	<p>16:20 똑똑 문해력 박사 - 속담과 관용어</p> <p>16:30 똑똑 문해력 박사 - 이야기</p> <p>16:40 당동당동 유치원</p> <p>17:00 띠띠띠 띠띠띠</p>
<p>9:00 KBS 뉴스 9</p> <p>9:35 KBS 뉴스 9(광주)</p> <p>9:50 KBS 뉴스 9</p> <p>10:00 다큐인사이드</p> <p>10:50 KBS 뉴스라인W</p> <p>11:30 영생앨범산</p> <p>0:00 KBS 중계식</p> <p>1:20 발도발상 스페셜</p> <p>1:40 생활의 발견스페셜</p> <p>1:50 걸어서 세계속으로 버킷리스트</p>	<p>4:00 누가누가 잘하나</p> <p>5:00 시크릿 주주 베스트프렌드 2</p> <p>5:15 프리모 원정대</p> <p>5:30 농촌예능 따라잡기</p>	<p>6:00 KBS 뉴스 6</p> <p>6:40 2TV 생활정보</p> <p>7:50 비밀의 여자</p>	<p>4:00 테마스페셜</p> <p>5:00 SBS 오 뉴스</p> <p>5:50 네모세모</p>	<p>17:00 띠띠띠 띠띠띠</p> <p>17:20 띠띠띠 띠띠띠</p> <p>17:25 뽀뽀뽀 좋아야</p> <p>17:40 곰끼와 처음수학</p> <p>17:55 곰끼와 처음수학</p> <p>18:10 곰감한 소방차레이</p>
<p>9:00 KBS 뉴스 9</p> <p>9:35 KBS 뉴스 9(광주)</p> <p>9:50 KBS 뉴스 9</p> <p>10:00 다큐인사이드</p> <p>10:50 KBS 뉴스라인W</p> <p>11:30 영생앨범산</p> <p>0:00 KBS 중계식</p> <p>1:20 발도발상 스페셜</p> <p>1:40 생활의 발견스페셜</p> <p>1:50 걸어서 세계속으로 버킷리스트</p>	<p>8:30 홈집중</p> <p>9:45 세컨 하우스 2</p>	<p>6:05 본방을 보자</p> <p>7:05 생활속 연금복권 720+</p> <p>7:10 하늘의 인연</p> <p>7:40 MBC 뉴스데스크</p>	<p>6:50 생활속 투데이</p> <p>7:50 SBS 8 뉴스</p>	<p>18:40 EBS 뉴스</p> <p>19:00 한국의둘레길</p> <p>19:20 고영이 보인다</p> <p>19:50 숨이 그리워</p> <p>20:40 세계대사기행</p>
<p>2:45 해볼만한 아침 M&amp;W 스페셜</p> <p>3:45 아침마당</p> <p>4:50 방송시간이 아닙니다(5시 부터 방송 예정)</p> <p>5:00 생활의 발견스페셜</p> <p>5:10 KBS 네트워크 특선 행복충정전</p>	<p>10:50 테라 빈</p> <p>11:50 아이 리브스 푸트</p> <p>0:15 사랑날 귀는 당나귀 귀</p> <p>1:45 KBS 재능방송센터</p> <p>1:55 방송시간이 아닙니다(5시 부터 방송 예정)</p> <p>5:00 이슈 픽업과 함께</p>	<p>10:00 구해줘! 홈즈</p> <p>11:40 금도드라마 넘버스 프리미어</p> <p>0:00 마이 로컬 텔레비전 스페셜</p> <p>0:00 문화콘서트 난장</p> <p>1:00 방송시간이 아닙니다(5시 부터 방송 예정)</p> <p>5:00 푸른백색 여영자 바다야</p>	<p>8:30 KBC 8 뉴스</p> <p>9:00 관계자 외 출입금지</p>	<p>21:35 한국기행</p> <p>21:55 디큐멘터리K</p> <p>22:30 취하신문</p> <p>23:40 대단한 수업, 그레이트 마인드</p> <p>00:00 클래식</p> <p>00:20 EBS 33시나리부</p> <p>00:35 시사채널</p> <p>00:40 지식채널e</p> <p>00:45 글로벌 특선다큐 스페</p>

**도로교통공단 TBN 광주교통방송**

광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz

청취자 참여전화 080-9701-333

수신자 부담 무료 교통재보전화 080-333-8000

### ● 주요 프로그램 안내

<p><b>출발! 광주대행진 (07:00~08:53)</b></p> <p>프로듀서: 김현정   진행자: 노희설   작가: 박지영</p> <p>확실한 지역 소식,</p> <p>몰랐던 정보로 함께하는 출근길의 동반자!</p> <p>차원이 다른 위드너 여러분을 위한 아침을 열어드립니다.</p>	<p><b>하이브리드 라디오 (16:05~16:55)</b></p> <p>프로듀서: 양종열, 이재규   진행자: 문예란   작가: 한호정</p> <p>정확한 뉴스, 알찬 정보, 주요 현안에 대한 명쾌한 분석!</p> <p>광주·전남 지역의 주요 이슈와 현안을 집중 조명해보는 보도제작 시사·정보 프로그램.</p>
<p><b>TBN 차차차 (14:05~15:55)</b></p> <p>프로듀서: 이승철   진행자: 정인택, 장원나   작가: 윤서희</p> <p>광주교통방송 대표 오락 프로그램.</p> <p>정인택과 장원나의 특별한 게임!</p> <p>나른한는 떨치고, 재미 무장한 (TBN차차차)와 함께 오후후!</p>	<p><b>달리는 라디오 (18:05~19:55)</b></p> <p>프로듀서: 권유승   진행자: 최용규, 오원희   작가: 정안숙</p> <p>퇴근길! 신속, 정확한 교통정보를 드립니다.</p> <p>더불어 세상사는 이야기와 웃음으로 여러분의 퇴근길을 편안하게 길라잡이 해드립니다.</p>

**KCTV 광주방송**

KCTV 광주방송 채널 5번

뉴스제보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

### 프로그램 안내

**KCTV뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20)**

지역의 주요뉴스와 동네 소식을 전하고, 민선 8기를 맞은 지역 의원들의 1년간의 의정활동을 인터뷰 뉴스로 듣는다.

**포토힐링타임**

아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범, 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.

**출발! V시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50)**

시정자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 뜻깊고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.

### ◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆

**KCTV미디어인문학 < 2023 달빛인문학 강좌 >**

“광주와 대구” 도시간 인문학 교류 행사로, 이번 주는 경북대 조현구 교수의 < 사랑과 결혼, 결혼없는 사랑 > 특강을 통해 결혼 제도의 시작과 필요성, 그리고 사랑이라는 감정과의 관련성에 대해 그 미연을 살펴본다.

방송 : 6월 24일(토) 1부 - 5:00~5:50, 2부 - 06:00~06:50

**맛있는 발굴 서울음광 < 여름 보양음식 속으로 >**

서경방송, 울산방송, 금강방송, 광주방송 4곳 지역케이블TV 방송국 공동제작, 현지인이 찾는 지역 맛집 소개 V프로그램, 이번 주는 한양식재료와 오리백숙, 돌미역 한정식 등 여름 보양 음식영적으로 펼쳐진다.

방송 : 6월 21일(수)~23일(금) 14:00~14:30

**달려라KCTV 스페셜 < 복귀 건축자의 거리 >**

새롭고 다양한 인터리어 자재들로 가득한 복귀 건축자의 거리를 찾아, 요즘 건축 트렌드와 새로운 자재를 화면으로 만나.

방송 : 6월 24일(토)~25일(일) 12:00~12:45, 20:00~20:45