

“사랑에 대한 깊은 믿음이 미주를 버티게 한 힘이었죠”

‘나쁜엄마’ 안은진, 연인에게 버림받고 쌍둥이 홀로 키운 이미주 역... ‘사랑법이 엄마랑 닮았죠’

“미주는 강호가 언젠가 반드시 돌아올 것이라는 걸 알았어요. 그 깊은 믿음으로 무작정 기다린 거죠.” JTBC 드라마 ‘나쁜엄마’의 이미주(안은진 분)는 같은 동네에서 나고 자란 첫사랑 최강호(이도현)를 위해 밥을 하고, 빨래한다. 또 월급으로 밥값과 학원비를 내주며 사법고시 공부를 뒷바라지한다. 사랑했기 때문에 힘든 줄도 모르고 몇 년을 헌신한 끝에 강호는 마침내 사법고시에 합격하지만, 그는 어딘지 모르게 조금씩 차가워지기 시작한다. 그리고 임관식 당일, “하고 싶은 일이 생

겼다”며 집을 써서 떠나버린다. 드라마 종영을 기념해 지난 9일 만난 배우 안은진은 미주가 강호를 붙잡지 않은 이유에 대해 “자존심 때문이 아니라 믿음이 있었기 때문”이라고 풀이했다. 그는 “수년 동안 사랑에 대한 믿음을 지켜내는 미주에게 여러 번 감탄했다”며 “미주에게는 사랑을 위해 희생하고, 내내하는 강인함이 있다”고 설명했다. “제가 미주였다면 ‘내가 어떻게 나한테 이러나’면서 영영 울었을 거예요. 강호에 대한 미주의 믿음은 너무 큰 사랑이었어요. 그런 사랑을 할 수 있는 미주

는 정말 대단한 어른이죠.” 역을 한 재팬 뒤에 숨겨진 아버지의 죽음에 복수하기 위해 사랑하는 연인을 매몰차게 차버렸던 최강호는 사고를 당해 7살 지능의 어린아이 모습으로 이미주 앞에 다시 나타난다. 안은진은 “미주에게는 강호가 떠난 날보다 어린아이가 돼버린 강호를 다시 만난 날이 훨씬 고통스러웠을 것”이라고 짐작했다. 그는 “언젠가 돌아올 거라 믿었던 옛 연인을 그렇게 다시 만나니까 희망조차 잃어버린 기분이었다”며 “미주는 아무 것도 모르겠다는 듯한 표정을 짓고 있



배우 안은진 (UAA 제공)

는 강호가 복장 타겟 같아 답답한데, 그저 버려줄 수밖에 없었다”고 말했다. 사랑하는 상대를 위해 희생하고, 감내하는 미주

아이들을 대신 키우고, 발랄하며 모은 돈도 딸을 위해서라면 톡톡 내놓는 엄마다. 안은진은 “두 모녀의 사랑법이 닮았다고 생각했다”며 “엄마는 딸을 위해 무엇이든 해주고 싶어 하고 딸은 그런 엄마를 답답해하면서 둘이 자주 충돌하는데, 사랑하는 마음에서 부딪히는 장면들이 너무 재미있었다”고 돌아봤다. “엄마들은 다 본인이 ‘나쁜 엄마’라고 생각하시는 것 같아요. 저는 아이를 키워본 적이 없는데도 극 중에서 딸 예전

한국예술종합학교 연극원 연기와 출신인 안은진은 2012년 뮤지컬 ‘젊은 베르테르의 슬픔’으로 데뷔했다. 이후 넷플릭스 오리지널 ‘캠퍼’ 시리즈(2019·2020), 드라마 ‘슬기로운 의사생활’ 시리즈(2020·2021) 등에 출연하며 탄탄한 연기력으로 인지도를 높여왔다. 이제 어느덧 주연급 배우로 자리 잡은 안은진은 병자호란을 배경으로 하는 MBC 사극 ‘연인’에서 남궁민과 호흡을 맞출 예정이다. 그는 “올해의 가장 큰 프로젝트는 ‘연인’ 촬영을 잘 마무리하는 것”이라고 말했다. “조연으로는 장면을 어떻게 재밌게 살려볼 수 있을지가 고민이었는데, 주인공을 맡으신 선배들을 보면 ‘어떻게 시청자들이 극의 흐름을 따라오게 할까’를 고민하시더라고요. 결어는 어

최연태의 오늘의 운세		음력 4월 24일
		천문역연 (062)673-2427
子	쥐띠: 땅을 파면 금을 얻을 것이고 글을 쓰면 이름을 날릴 운이다. 36년생 몸과 마음이 함께 움직이면 태산도 움직일 수 있다는 사실을 알라. 48년생 조금만 더 손을 뻗어라. 원하는 것이 그곳에 있다. 60년생 먹을 것도 없는 자리에 제사 지낼 곳은 많은 적이다. 72년생 기선 제압이 성공의 하트카드가 될 것이다. 일의 진행은 역량이 있는 사람을 앞장 세워라. 84년생 오늘 뿌린 씨는 내일의 귀한 열매가 된다. 용기를 가지고 결단해야겠다. 96년생 가장 중요한 일, 한 가지 일에 만전념해야 한다. 08년생 오른쪽에서 왼쪽으로 넘어갈 때는 아래만 무시하는 편이 안전하다. 행운의 수: 1.3 행운의 색: 파란색	
丑	소띠: 일에만 몰두한 당신, 오늘은 주위의 고마움을 생각하면서 편하게 보내라. 37년생 아무리 잘해도 마무리가 부실하면 그동안의 공성이 헛되게 보인다. 49년생 시시콜콜 간섭하는 사람이 곁에 있으면 장애가 생길 수 있다. 61년생 재혼상대를 찾는 사람은 좋은 인연을 만날 것이다. 73년생 종차돈을 모으는 데 가장 큰 아군은 당신 자신이고 가장 큰 적은 빛과 신용 카드이다. 85년생 새로운 아이디어가 떠오른다. 아직 현실과는 먼 일이나 시간을 가져라. 97년생 정신을 한곳에 집중시키면 이루어지지 못할 일이 있고 믿어라. 09년생 먼저 생각하고 행동으로 옮기면 여러 가지 유익하다. 행운의 수: 5.8 행운의 색: 황금색	
寅	호랑이띠: 아직도 의욕적으로 일을 하고 싶으나 몸이 따라주지 않는다. 38년생 없는 감정을 가장하기보다는 있는 감정을 위장하기가 더 어렵다. 속일 수 없다. 50년생 부부가 그간 쌓였던 앙금이 풀리고 화해하기 좋은 하루다. 62년생 상대방이 잘못되었다는 것을 지적하려면 먼저 올바르게 행동하라. 74년생 시종일관 변함없는 모습으로 임하는 것은 옳으나 지나치면 아프다. 86년생 지나치게 멀리 보지 말고 시선을 아래로 두는 편이 나를 위한 모습이다. 98년생 이성친구의 마음에 큰 변화가 있다. 아무 때나 만나야 하는 사람을 붙잡지 마라. 행운의 수: 2.6 행운의 색: 흰색	
卯	토끼띠: 제삼자의 일에 참견하지 않는 것이 좋다. 39년생 원하는 명성을 얻을 수 있다. 다만 그러한 명성에 현혹되어서는 안 된다. 51년생 도마 위에 올려 놓여질 수 있다. 너무 무리하지 말라. 63년생 감정을 추스르는 것이 우선 할 일이다. 75년생 기운을 다 써버린 기운을 보충하라. 87년생 미혼일 때 짝을 만날 수 있는 확률이 높다. 99년생 신중의 뜻을 물리치기는 쉬우나 마음속의 적을 물리치기는 어렵다. 11년생 바람이 불어오다 마음조차 심란할 수 있다. 무모한 일만 아니라면 원하는 일을 하라. 행운의 수: 4.5 행운의 색: 빨간색	
辰	용띠: 비록 내 갈 길이 멀다 하더라도, 항상 주위를 둘러보는 습관을 지녀라. 40년생 우려했던 일이 정리되고 신간도 편해지니 마음이 한결 가벼워진다. 52년생 인내심을 기다린 보람을 느낀다. 새로운 보금자리를 찾을 수 있겠다. 64년생 장사하는 사람은 준비가 잘 되었다면 큰 이윤을 날릴 수 있다. 76년생 어렵고 힘들수록 정면으로 맞서서 돌파하고 하지 말고 돌아가는 길이 필요할 수 있다. 88년생 자신보다 남을 위해서 사는 게 때로는 보람된 가치가 있다. 00년생 많은 수인이 없어도 검소하게 절약하면서 살면 누구도 부러울 것이 없는 당신이다. 행운의 수: 3.7 행운의 색: 흰색	
巳	뱀띠: 법의 한계를 절실하게 느끼게 될 것이다. 41년생 좋은 일이 생기는 데 좋은 일에 대해서는 숨기지 말고 자랑스럽게 주위에 알릴 필요가 있다. 53년생 오늘 운동을 한다면 건강에 많은 도움이 된다. 65년생 많은 정보를 얻을 수 있으나, 필요한 정보는 그리 없으니 허무하게 하루가 지나갈 것이다. 77년생 남의 의견에 무조건 찬성하는 것보다는 의견을 정당하게 펼치도록 준비해야 한다. 89년생 목욕이 정해졌으면 바로 실천으로 옮기되 덤배대지 말아야 할 것이다. 01년생 남의 것을 내 것으로 취하려 하지 마라. 행운의 수: 4.7 행운의 색: 하늘색	
午	말띠: 직장에서 새롭게 승진할 기회가 온다. 사업가는 좋은 거래처가 생길 것이다. 42년생 밖에서 활동할 때는 이동 시 항상 주의를 기울여라. 54년생 희망이 없는 일은 헛수고이며 목적이 없는 희망은 지속할 수 없다. 66년생 친구와 거래는 손해를 볼 수 있으니 피하는 게 유리하다. 78년생 돈이란 그것을 가지고 있는 자의 것이 아니라 그것을 즐기는 자의 것이다. 90년생 너무 많은 스트레스를 과도하게 해결하려 들지 마라. 급할수록 돌아가야 한다. 02년생 조금 해하지 말고 기다리는 게 상책이며 차라리 늦게 오는 게 낫다. 행운의 수: 0.1 행운의 색: 검은색	
未	양띠: 시간과 정력을 투자한 만큼 그에 상응하는 결과를 얻을 수 있는 보람찬 하루가 될 것이다. 43년생 새로운 상황에서 결단은 단순하게 하는 것이 이득이다. 명쾌한 답이 최고다. 55년생 물질적인 욕심을 버리면 가족에게 그 화가 미치지. 욕심을 버리고 편안한 행동을 하라. 67년생 새롭게 시작할 것을 찾아보라. 지금은 활동하던 워킹 배우는 게 유리하다. 79년생 우연한 기회로 첫사랑과 불화가 오늘 풀리겠다. 이전보다 더욱 돈독해진다. 91년생 권력 혼자서 마음고생하지 말고 속 시원히 고백하고 빨리 해결하는 게 상책이다. 03년생 뜻밖의 일로 당황하게 될 수 있다. 행운의 수: 2.7 행운의 색: 분홍색	
申	원숭이띠: 지난 것에 대한 미련을 버리고 포기할 것은 포기해야 할 가지라도 얻을 수 있다. 44년생 돈에 대한 사랑은 돈이 자랄수록 더 자란다. 가지치기할 줄 알아야 한다. 56년생 자식 사랑은 내리사랑이나 편하게 생각하지 마라. 68년생 돈과 해서 일을 벌여라. 80년생 재물이 신망을 잃지 말라. 80년생 재물이 상승하고 있으니 적지 않은 돈이 들어오게 된다. 유용하게 아껴 써라. 92년생 이른 아침 소아아는 해와 함께 기상하는 것처럼 성공에 좋은 습관은 없다. 04년생 자신의 의지를 최대한 반영하여 원하는 대로 상황을 이끌어가고 노력하라. 행운의 수: 4.8 행운의 색: 주황색	
酉	닭띠: 정리가 잘 되어 있는 환경 속에서 활기차고, 긍정적인 사고를 할 수 있다. 45년생 과도한 운동은 득이 되는 게 아니고 해가 되니 천천히 운동의 강도를 높여도 좋다. 57년생 당신의 솔선수범이 깨면 없어진다. 머리만 아플 뿐이다. 69년생 뜻하지 않게 옛사랑을 만날 수 있다. 멀리 말고 편하게 만나는 것이 건강에 좋다. 81년생 책임은 뒷안으로 하고 권리만 고집해서는 안 된다. 선행되어야 할 것이 있다. 93년생 연애는 영혼의 눈을 뜨게 하는 신비로운 힘을 가지고 있다. 05년생 욕심을 버린다고 모든 걸 다 이룰 수 없는 법이니 자중하고 겸양하라. 행운의 수: 7.8 행운의 색: 빨간색	
戌	개띠: 다다익선. 많은 말은 말할수록 좋다. 46년생 사람과 사람이 만나고 헤어지는 것은 마음대로 할 수 있는 게 아니다. 58년생 중요한 순간에는 결국 가족이다. 가정으로 돌아가라. 70년생 복잡한 생각에 빠져 있지 말고, 지금의 문제는 금방 해결될 수 있다. 82년생 당신이 행복하기 위해서 피해서는 안 되는 것이 노동이다. 94년생 물리칠 줄 모르는 모자, 오늘 같은 내일은 절대 오지 않는다. 06년생 주변 상황에 너무 민감하게 반응하면 나만 힘들어진다. 행운의 수: 2.4 행운의 색: 황금색	
亥	돼지띠: 법정 소송에 빠질 수 있으니 미리 대비해야 한다. 반드시 승소한다. 35년생 다른 날에 비해 컨디션이 좋은 날. 어려운 일이 있다면 오늘은 처리할 수 있다. 47년생 너무 새로운 것만 찾는다면 과거의 좋은 모습이나 습관까지 못쓰게 된다. 59년생 이해득실을 따지기 전에 상대방의 기분은 해리된 나에게 이익이 돌아올 시기이다. 71년생 서서 일하는 농부는 앉아서 노는 신사보다 한결 거룩한 존재이다. 83년생 삼각관계로 마음고생. 여자 문제가 아닌 일에 관련된 문제이다. 95년생 당신의 적극적이고 도전적인 모습이 주위 사람들에게 좋은 모습으로 기억될 것이다. 행운의 수: 0.6 행운의 색: 노란색	

광주매일 TV

프로그램 안내 kjdaily.com PC·스마트폰 YouTube Facebook에서 볼 수 있습니다

[현장스케치]	[파워인터뷰]
일본 방사성 오염수 해양 투기 백지화 하라!!	윤풍식 (주)국민 회장
'임을 위한 행진곡' 부르기 릴레이	[기획]
[뉴스]	무안향토갯벌길 가족사랑 걷기대회
'제4기 전남 동부권 최고 경영자클럽' 개강식	제23회 광주매일신문 건강걷기대회

— 광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062) 650-2010 —

TV 프로그램				
*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다				
KBS (062)610-7100 MBC (062)360-2000 KBC (062)650-3114 EBS 1588-1580				
KBS1	KBS2	MBC	KBC·SBS	EBS1
6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장(광주) 7:50 인간극장	6:00 FIFA U-20 월드컵 아르헨티나 2023 하이라이트 7:00 해를만한 아침 M&W	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 광주 MBC 뉴스투데이 7:50 하늘의 인연	6:00 모닝와이드(1부) 6:25 모닝와이드(2부) 7:20 MBC 모닝와이드 7:40 모닝와이드(3부)	06:10 세계테마기행 07:00 빅블루 07:15 트와인 친구들 07:30 락스 락스 락스 07:45 뽀빠리 뽀빠리 뽀빠리 08:00 뽀빠리 뽀빠리 뽀빠리 08:20 출동! 슈퍼핑크 08:35 한글공룡시어머니 08:50 만화시대 09:05 고고다! 우리 동네 공룡 09:20 신세계의 맛타사이드 다이어리 10:10 한국의 돌돌돌 10:30 한국기행 10:50 최고의 요리비결 11:20 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 3국한집 13:00 EBS 평생학교 1교시 13:45 EBS 평생학교 2교시 14:30 EBS 평생학교 3교시 15:15 EBS 평생학교 4교시 16:00 영어스토리타임 16:10 독도 문해력 박사-어휘편 16:20 독도 문해력 박사-속담과 관용어편 16:30 독도 문해력 박사-이아기편 16:40 뽀빠리 뽀빠리 뽀빠리 17:10 마사외공 17:20 타타와 쿠마 17:25 만화시대 17:40 고고다! 흥기심까지 17:55 한글공룡시어머니 18:10 미라클러스 레이디 디버그와 블랙캣 18:40 EBS 뉴스 19:00 한국의 돌돌돌 19:20 고향만국 19:50 인간과 바다 20:40 세계테마기행 21:35 한국기행 22:50 인물사담 23:40 워터리언 수업, 그레이트 마인드 00:00 클래식 00:20 EBS 비즈나스리뷰 00:35 지식채널e 00:40 지식채널e 00:45 글로벌 특선다큐 스페셜 01:35 방송시간이 아닙니다
8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 9:45 KBS 뉴스(광주)	8:05 해를만한 아침 M&W 9:00 KBS 아침 뉴스타임 9:20 금이 야속이야	8:30 생방송 오늘아침 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날	8:40 맨 인 블랙박스 스페셜 8:50 좋은아침 9:55 SBS 10 뉴스	
10:00 무엇이든 물어보세요 11:00 TV쇼 진품명품	10:00 인간극장 스페셜 10:40 지구촌 뉴스 11:00 어쩌다 마주친, 그대	10:45 뽀빠리 뽀빠리 뽀빠리 11:15 헬로킴즈 공학교실 11:30 와썹 프로젝트	10:30 삼남의 오늘 11:00 우리끼리 탐구생활 11:30 요리조리 맛있는 수업	
12:00 KBS 뉴스 12 1:00 네트워크 공토키워드 문화스케치 1:50 생활의 발견스페셜	12:15 어쩌다 마주친, 그대 1:30 트레이닝 노트 세상을 걷다 스페셜 1:50 무엇이든 물어보세요	12:00 12 MBC 뉴스 12:25 이 맛에 산다 1:25 헬로킴즈 신비한 자연교실3 1:55 2시 뉴스외전	12:00 SBS 12 뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:50 내로세모 1:55 닥터 365	
2:00 KBS 뉴스 2:10 KBS 뉴스 5 3:00 중계방송 국회 대정부 질문	3:00 KBS 뉴스타임 3:30 TV 유치원	3:00 KBS 뉴스타임 3:30 TV 유치원	2:00 뉴스브리핑	
4:00 시사건전 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 전국을 달린다 5:40 남도 지도오래피	4:00 세상의 모든다큐 4:50 FIFA U-20 월드컵 아르헨티나 2023 하이라이트	4:25 기분 좋은 날 4:55 MBC 뉴스 5:10 안싸우면 다행이야 스페셜	4:00 좋은아침 스페셜 5:00 SBS 오늘뉴스 5:50 KBC 뉴스와이드	
6:00 6시 내고향 7:00 뉴스7 광주전남 7:40 우리말 겨우기	6:00 KBS 뉴스 6 6:40 2TV 생생정보 7:50 비밀의 여자	6:05 광주 MBC 보타 7:05 하늘의 인연 7:40 MBC 뉴스데스크	6:45 닥터 365 6:50 생방송 투데이 7:50 SBS 8 뉴스	
8:30 일일연속극 금이아 옥이아 9:00 KBS 뉴스 9 9:35 KBS 뉴스 9(광주) 9:50 KBS 뉴스 9	8:30 FIFA U-20 월드컵 아르헨티나 2023 결산특집(스쿨... 9:45 어쩌다 마주친, 그대	9:00 안싸우면 다행이야	8:30 KBC 8 뉴스 9:00 생활의 달인	
10:00 가요무대 10:50 KBS 뉴스라인W 11:35 9시 시사극 10:15 KBS 결산다큐멘터리 1:05 생활의 발견 1:55 방송 시간이 아닙니다(5시) 1:55 방송 시간입니다(5시) 5:00 생활의 발견스페셜 5:10 내고향 스페셜	10:50 더 라이브 11:50 아이 러브 스포츠 0:20 스투디오K 1:30 KBS 재난방송센터 1:40 방송 시간입니다(5시) 1:40 방송 시간입니다(5시) 5:00 해를만한 아침 M&W 스페셜	10:30 오영연 리포트 결혼지옥 0:05 스포츠 매거진 0:45 양크로 UHD 특선다큐 1:45 방송 시간입니다(5시) 1:45 방송 시간입니다(5시) 5:00 푸른백세 여성채널다바	10:10 동상이몽2너는 내운명 11:00 마이 로컬 텔레비전 베스트 12:50 인물사담 23:40 워터리언 수업, 그레이트 마인드 00:00 클래식 00:20 EBS 비즈나스리뷰 00:35 지식채널e 00:40 지식채널e 00:45 글로벌 특선다큐 스페셜 01:35 방송시간이 아닙니다	

<p>도로교통공단 TBN 광주교통방송</p> <p>● 주요 프로그램 안내</p> <p>출발! 광주대행진 (07:00~08:53) 프로듀서: 김현정 진행자: 노희설 작가: 박지영 환한 지역 소식, 울퉁한 정보로 함께하는 출근길의 동반자! 차원이 다른 워터로 여러분의 활기찬 아침을 열어드립니다.</p> <p>TBN 차차차 (14:05~15:55) 프로듀서: 이승철 진행자: 정인택, 장원나 작가: 윤서희 광주교통방송 대표 오락 프로그램. 정인택과 장원나의 특별한 게임! 나른함은 떨치고, 재미로 무장한 (TBN차차차)와 함께 오후후!</p>	<p>광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz</p> <p>청취자 참여전화 080-9701-3333 수신자부담 무료 교통재보전화 080-333-8000</p> <p>하이브리드 라디오 (16:05~16:55) 프로듀서: 양종열, 나재규 진행자: 문예란 작가: 한효정 정확한 뉴스, 알찬 정보, 주요 현안에 대한 명쾌한 분석! 광주·전남 지역의 주요 이슈와 현안을 집중 조명해보는 보도제작 시사·정보 프로그램.</p> <p>달리는 라디오 (18:05~19:55) 프로듀서: 권유경 진행자: 최용규, 오원희 작가: 정안숙 퇴근길! 신속, 정확한 교통정보를 드립니다. 더불어 세상사는 이야기와 웃음으로 여러분의 퇴근길을 편안하게 길라잡이 해드립니다.</p>
---	--

<p>KCTV 광주방송</p> <p>KCTV 광주방송 채널 5번 뉴스재보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr</p> <p>프로그램 안내</p> <p>KCTV뉴스 (19:00~19:20, 23:00~23:20) 지역의 주요뉴스와 동네 소식을 전하고, 민선 8기를 맞은 지역 의원들의 1년간의 국정활동을 인터뷰 뉴스로 듣는다.</p> <p>포토힐링타임 아름다운 자연과 인물을 담은 사진을 재구성한 영상앨범. 아마추어 사진작가, 전문 활동가 등 누구나 참여할 수 있다.</p> <p>출발!V시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50) 시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 풋풋하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.</p>	<p>◆ 이번 주 주요 프로그램 ◆</p> <p>KCTV미디어인문학 < 2023 달빛인문학 강좌 > '광주와 대구' 도시간 인문학 교류 행사로, 이번 주는 경북대 조현구 교수의 < 사랑과 결혼, 결혼없는 사랑 > 특강을 통해 결혼 제도의 시작과 필요성, 그리고 사랑이라는 감정과의 관련성에 대해 그 이면을 살펴본다. 방송 : 6월 17일(토) 1부 - 5:00~5:50, 2부 - 06:00~06:50</p> <p>맛있는 발굴 서울음광 < 여름 보양음식 속으로 > 서경방송, 울산방송, 금강방송, 광주방송 4곳 지역케이블TV 방송국 공동제작. 현지인이 찾는 지역 맛집 소개 V프로그램. 이번 주는 한방식재료와 오리백숙, 돌이역 한정식 등 여름 보양 음식열정으로 펼쳐진다. 방송 : 6월 15일(목) 14:00~14:30</p> <p>달려라!KCTV 스페셜 < 북구 건축재의 거리 > 새롭고 다양한 인터뷰로 자체들로 가득한 북구 건축재의 거리를 찾아, 요즘 건축 트렌드와 새로운 재료를 화연으로 만난다. 방송 : 6월 17일(토)~18일(일) 12:00~12:45, 20:00~20:45</p>
--	---