

광주매일 TV 프로그램 안내



kjdaily.com m.kjdaily.com

PC·스마트폰·유튜브·페이스북에서 볼 수 있습니다.

광주매일신문 영상뉴스 제보·문의 062)650-2010

깨지고 부서지고 광주 북구 도로 정비 시급

인터뷰 / 토론회	<p>〔파워인터뷰〕이상이 제주대학교의과대학교수 〔파워인터뷰〕박맹수 원광대학교 총장 전남 농림축산수산업 발전방안 대토론회 〔파워인터뷰〕윤의준 한국에너지공단 초대 총장 〔파워인터뷰〕정성택 전남대학교 총장 광주매일신문 창사 30주년 특별인터뷰 조순석 더불어민주당 국회의원 광주매일신문 창사 30주년 특별인터뷰 윤재갑 더불어민주당 국회의원 광주매일신문 창사 30주년 특별인터뷰 조순석 더불어민주당 국회의원 광주매일신문 창사 30주년 특별인터뷰 장석용 전라남도 교육감 광주매일신문 창사 30주년 특별인터뷰 이병훈 더불어민주당 국회의원</p>	뉴스
문화 산책	<p>〔문화산책〕엘리자베스 윈트, 마중일 작가 〔문화산책〕이은영 서양화가 〔문화산책〕김옥순 화가</p>	기획

깨지고 부서지고 광주 북구 도로 정비 시급
 '비무장 민간인 사상' 5·18 계엄군 첫 공개 사죄
 호남권 코로나19 백신접종센터 화이자 백신접종 시작
 국가인공지능 데이터센터 투자협약 및 착수식
 광주매일 5주년 특별인터뷰 김영록 전라남도지사
 2020년 광주광역시 지역사회의 발전과 기여
 '제1회 광주매일신문 축제관객대상' 시상식
 2020 광주광역시 자원봉사 정책대토론회
 제1회 광주국제음악제 및 버스킹공연대회
 '꿈자! 주자! 시민들'과 함께 하는 제8회 지방자치의 날 기념식
 광주역사공원 기능회복 위한 구구구동이 1차 모임
 축제경영 리더십 아카데미 개강
 전라남도 청년 마을로 프로젝트 홍보 영상

BTS·콜드플레이 '마이 유니버스', 빌보드 싱글 1위

BTS, 13개월 새 1위곡 6개
비틀스 이래 최단기간 기록

방탄소년단(BTS)과 록밴드 콜드플레이가 합작한 곡 '마이 유니버스'(My Universe)가 미국 빌보드 메인 싱글 차트에 1위로 진입했다.

빌보드는 4일(현지시간) '마이 유니버스'가 메인 싱글 차트 '핫 100'에서 1위를 기록했다고 밝혔다.

'마이 유니버스'는 지난주까지 총 6주간 1위를 달렸던 힙합 신성 더 키드 라로이와 팝스타 저스틴 비버의 '스테이'를 2위로 누르고 1위로 차트에 데뷔했다.

지난 24일 발매된 '마이 유니버스'는 BTS의 여섯 번째 '핫 100' 1위 곡이다.

영어 곡인 '다이너마이트'·'버터'·'퍼미션 투 댄스', 한국어 곡 '라이프 고스 온', 피쳐링으로 참여한 '새비지 러브' 리믹스에 더해 콜라보레이션 곡인 '마이 유니버스'로도 정상에 오르게 됐다.

지난해 9월 '다이너마이트'로 한국 가수 최초 1위를 차지한 이들은 1년1개월여 만에 총 6곡을 내리 1위에 올랐다. 빌



함께 '마이 유니버스' 작업하는 BTS와 크리스 마틴. 작업기 다큐멘터리 갈무리. <빅히트뮤직 제공>

보드는 "이는 1964~1966년 비틀스의 1년 2주 이래 최단 기록"이라고 밝혔다.

BTS 곡이 발매와 동시에 '핫 100' 1위에 바로 진입한 것은 5번째다.

이로써 BTS는 '힙합의 제왕' 드레이크, 팝스타 아리아나 그란데와 동률로 '핫 100' 1위 데뷔곡(5곡)을 역대 가장 많이 보유한 가수가 됐다.

BTS가 '핫 100' 정상에 복귀한 것은 약 한 달 만이다. 지난달 초 미국 래퍼 메건 더 스탈리언이 피쳐링한 '버터' 리믹스 버전 출시와 합입어 1위에 오른 것이 마지막이었다.

협업 파트너 콜드플레이는 2008년 빌

매한 메가 히트곡 '비바 라 비다'(Viva la Vida) 이후 무려 13년 만에 '마이 유니버스'로 두 번째 '핫 100' 1위를 달성했다.

두 그룹의 협업 곡이 '핫 100' 정상에 올라선 것도 빌보드 역사상 처음이다.

BTS의 팬덤 '아미'는 세계에서 가장 막강한 결집력과 규모를 자랑한다. 이런 BTS와 협업을 통해 콜드플레이도 음원 흥행에 시너지 효과를 거뒀다.

'핫 100'은 음원 다운로드 및 실물 음반 판매량과 스트리밍 횟수, 라디오 방송 횟수 등을 합산해 미국에서 가장 인기 있는 곡 순위를 도출한다. /연합뉴스

크랙실버, 제2대 '슈퍼밴드' 우승

JTBC 밴드 음악 경연 프로그램 '슈퍼밴드'의 두 번째 시즌 우승은 크랙실버가 차지했다.

크랙실버는 지난 4일 생방송으로 방영된 파이널 경연에서 해비메탈 장르의 매력을 가감 없이 담아낸 자작곡 '타임 투 라이즈'(Time to Rise)로 최종 우승했다.

이들은 갈수록 무서운 상승세를 보였던 준우승 밴드 시네마를 결성 1차전과 온라인 사전투표에서 근소한 차이로 앞섰으며, 생방송 문자 투표에서 2만8천여 표 앞서 총점 약 8천 점 차이로 최종 우승의 영예를 안았다.

에너지 넘치는 무대를 선보인 카디,

일렉트로닉의 웅장한 사운드가 돋보였던 더 픽스, 기타 대로 무대를 장악한 포코아포코, 자신들만의 감성으로 존 레논의 곡 '이미진'(Imagine)을 재해석한 더 웨일즈가 차례로 3위에서 6위를 차지했다.

크랙실버의 윌리케이는 "개인적으로 드 제가 꾸리던 팀에도 큰 위기였는데 '슈퍼밴드'를 통해서 터닝 포인트를 얻게 됐다"며 "지금까지 보내주신 많은 응원과 사랑에 다 보답하는 무지선이 되겠다. 더 멋진 음악, 더 멋진 무대를 만들겠다. 감사하다"고 우승 소감을 전했다.

빈센트는 과거 생방송 무대에서 성기 노출 사고를 일으켰던 밴드 카우치를 언



급하며 "그 이후로 대한민국에서 록 밴드라는 이미지가 밑바닥으로 떨어지고 시간이 많이 흘렀다. 록 밴드도 여러분이 2005년에 보셨던 그런 흥물스러운 장르가 아니라 충분히 같이 즐길 수 있는 장르라는 걸 증명하고 싶었다"면서 "록 밴드를 통틀어 모든 밴드가 다시 설 수 있는 날이 왔으면 좋겠다"고 말했다. /연합뉴스

KCTV 광주방송

KCTV 광주방송 채널 5번
 뉴스제보 FAX) 062-417-5041 www.kctv.co.kr

프로그램 안내

KCTV특강 (05:00~05:50, 13:00~13:50, 21:00~21:50)
 매주 진행되는 광주경제총협의 금요조찬포럼.
 국내외 유명 명사들이 전하는 다양한 주제의 특강 녹화방송

생생건강플러스 (10:30~11:00, 18:30~19:00, 02:30~03:00)
 PD:노혜옥
 다양한 질병과 원인, 예방법 등을 알아보는 건강정보 프로그램

출발V시대 (12:30~12:50, 20:30~20:50, 04:30~04:50)
 시청자들이 직접 촬영하고 만든 아마추어 방송인들의 풋풋하고 생기 넘치는 영상제작물을 만나본다.

◆이번 주 주요프로그램◆

생방송 KCTV의회중계 (제302회 광주광역시의회 임시회)
 광주광역시의회 임시회 본회의, 김익주, 장재성, 박미경, 이경호, 정무장, 임미란 의원 등, 시정질의와 이에 대한 행정부의 답변 생중계
 방송 : 10월 5일(화)~7일(목), 12일(화) 10:00~12:00, 14:00~16:00

뉴알못 세상 (민중당 대선 순회경선과 광주 시민의 정치의식)
 민중당 대선 순회 경선을 바라보는 광주 시민들의 정치의식을 분석해보자 그리고 광주전남의 선택은 어떤 의미가 있을까?
 방송 : 10월 5일(화) 19:25~20:00

우리가간다 스페셜 (국립광주박물관 특별전)
 국립광주박물관이 최근 상설전시관을 일부 리모델링 개장했다. 새롭게 바뀐 역사전시실과 다른 전시관들에 소장된 지역 유물과 역사를 만나본다.
 방송 : 10월 9일(토) 20:00~20:50

TBN 광주교통방송

광주 FM97.3MHz, 전남 동부권 FM103.5MHz

●주요 프로그램 안내

출발! 광주대행진 (07:00~08:55)
 진행자: 최용규 | 프로듀서: 이순철 | 작가: 이항미
 교통분야를 비롯한 각종 생활정보 프로그램.
 출근길의 동반자 '출발! 광주대행진'이 상쾌한 아침을 열어드립니다.

TBN 차차차 (12:05~13:55)
 진행자: 정인택·오원화 | 프로듀서: 이진아 | 작가: 한효정
 웃음과 감동을 배달하는 대표 오락 프로그램
 활력 충전소 'TBN 차차차'
 한 낮의 나른함은 물론 여러분의 무료한 일상을 깨워 드립니다.

청취자 참여전화 080-9701-333
수신자부담 교통정보전화 080-333-8000

TBN 광주매거진 (17:00~17:52)
 진행자: 박대우 | 프로듀서: 김현정 | 작가: 이희경
 광주·전남 지역의 주요 이슈와 교통 현안을 집중 조망해보는 시사, 정보 프로그램.

달리는 라디오 (18:05~19:52)
 진행자: 정원나·김재석 | 프로듀서: 양종일 | 작가: 박지영
 퇴근길! 신속, 정확한 교통정보를 드립니다.
 더불어 세상사는 이야기로 여러분의 퇴근길을 편안하게 길라잡이 해드립니다.

TV 프로그램					*이 프로그램은 방송사 사정으로 변경될 수 있습니다.																			
KBS1					KBS2					MBC					KBC·SBS					EBS1				
6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00
6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00
6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00	6:00

최연대의 오늘의 운세		음력 9월 1일 천문역원 (062)673-2427	
子	쥐띠: 작은 일일수록 가벼이 여겨지 말고 더 확실하게 마무리하라. 36년생 마음을 열고 대화를 하면 통한다. 48년생 제비가 흥부에 개 배 싸움 물었다 주는 은새이니 복이 한 아를 돌아올 것이다. 60년생 충요한 일을 앞두고 집단의 일들은 미루는 것이 좋다. 72년생 일터에서 희망이 편안하게 들을 수 있는 음악으로 풀어야 한다. 84년생 무엇보다 마음이 흔들리지 않게 확실하게 잡아라 할 것이다. 96년생 점점 앞만 보이는 것 같은 막막함에 벗어나게 된다. 행운의 수: 0.8 행운의 색: 장미색	牛	말띠: 생각나 하지 말고 행동으로 옮길 것. 42년생 불필요한 외출 자제. 건강에 신경을 쓸 것. 54년생 정에 끌리지 말고, 금전거래 하지 말 것. 66년생 노력을 안 하면 허사 가 되니 말은 조심해야 한다. 78년생 좋아하는 음식 먹으며 스트레스 푸는 것도 좋다. 90년생 뒷사람의 주목을 받을 기회를 가질 수 있는 날이니 행동을 잘하라. 02년생 세상살이가 학교에서 배운 것과 매우 다르다는 것을 알아야 한다. 행운의 수: 0.1 행운의 색: 소라색
丑	소띠: 논으로 직접 확인하기 전에는 함부로 말해서는 안 된다. 37년생 근본적인 원인을 찾게 되어 치유할 수 있게 된다. 49년생 의사소통이 안 되니 서로의 감정이 더 깊어질 수 있다. 61년생 심리적인 긴장은 명상이나 편안하게 들을 수 있는 음악으로 풀어야 한다. 73년생 인내를 쓰고 열매는 달다는 것을 생각하며 지금의 고비를 잘 극복해야 한다. 85년생 이제야 감을 잡을 수 있게 되니 어떻게 해야 할지 고민이 된다. 97년생 서두르지 않아도 시간이 충분히 흘러갈 것이다. 행운의 수: 1.2 행운의 색: 민트색	寅	양띠: 끝까지 포기하지 말고 추진하면 반드시 진전이 있을 것이다. 43년생 자신의 자식이 진실과 다를 수 있으니 주변의 말에 귀를 기울여라. 55년생 작은 베풀고 정성이 감동의 몸통으로 돌아온다. 67년생 책과 산문을 읽고 치세상에 신경 쓸 것. 79년생 자신감이 부족한 것이 안타깝기만 하다. 91년생 만날수록 어려움도 도움이 될 것이다. 가능하면 자주 만나는 것이 좋겠다. 행운의 수: 3.6 행운의 색: 연녹색
卯	호랑이띠: 오늘은 계약할 일이 있으면 뒤로 미루는 것이 좋겠다. 신해 볼 수 있다. 38년생 여건 좋지 않은 상황에서 일이 추진된다. 50년생 오래된 것에서 아름다운 추억 되새기게 될 것. 62년생 손재주 있으나 일에 열중하고 경솔하지 않은 행동 해라. 74년생 문이나 서류 등 꼼꼼하게 잘 챙기고 검토해야 한다. 86년생 활동적으로 되는 시기이지만 그 활동이 지나칠 수 있다. 98년생 기쁜 일이 연속해서 생긴다. 정말 기분이 좋은 날이다. 행운의 수: 7.9 행운의 색: 노란색	辰	원숭이띠: 아무것도 아닌 일로 서로 오해가 생기고 문제가 된다. 44년생 지금은 조금 부족하여도 인내를 줄 알아야 한다. 56년생 몸매가 전율이 오고 오랜만에 살아있는 느낌을 받는다. 68년생 마음을 차서어두고 희망을 품고 싶어 한다. 80년생 생활에 여유를 만들어서 더 복잡하게 만들지 마라. 역효과만 생긴다. 92년생 일을 그르치지 않도록 행동을 조심해야 한다. 행운의 수: 1.6 행운의 색: 분홍색
辰	토끼띠: 주변 사람의 도움으로 결정을 볼 수 있는 때. 39년생 자신들에게 끌리지 말고, 지출하지 말 것. 51년생 결혼으로는 좋아 보여도 실속은 없다. 63년생 업무량이 많아도 무리하면 일에 매달리지 말라. 75년생 신상이 예민해져서 사소한 일에도 신경질적인 반응을 할 수 있다. 87년생 지금은 기초공사를 다시 하라 자신에게 준 시간이라 생각하라. 99년생 연기만 할 수는 없는 법. 얻는 것이 있다면 잃는 것도 있다. 행운의 수: 1.2 행운의 색: 담청색	巳	뱀띠: 객관성에 눈을 뜨고, 상대방의 처지에서 생각해보면 마음이 나온다. 45년생 복잡하게 생각하지 말 것. 생각보다 쉬울 수 있다. 57년생 조금만 양보하고, 포용하면 쉬워진다. 69년생 고강관념이나 편견에 사로잡히지 말 것. 81년생 감정에 치우치지 말고 지성으로 행동하라. 93년생 오해가 풀리면서 마음이 더 깊어진다. 행운의 수: 3.7 행운의 색: 흰색
巳	용띠: 바로 앞만 보지 말고 멀리 내다보고 결정을 할 것. 40년생 멀리 계획하지 말고 오늘을 즐겁게 보낼 것. 52년생 어느 것을 선택해도 비슷한 결과이다. 64년생 아직은 시기상조다. 노력만큼의 운이 따라주지 못하고 있다. 76년생 자신의 견해를 확실하게 밝히는 것이 유리하다. 88년생 좋은 것도 배우고 이면저면 도움을 받을 수 있는 것이다. 00년생 순간적인 이익보다 크게 내다보면서 행동하고 결정해야 한다. 행운의 수: 5.8 행운의 색: 박하색	午	개띠: 차분하게 일을 진행하고 너무 급하게 서두르지 말 것. 46년생 마치 기다리고 있었다는 듯 반갑게 맞아주는 사람이 있을 것이다. 58년생 활동 범위가 넓어진다. 70년생 생활을 할 수 있을 것이다. 82년생 유난히 판단과 사고가 명석해지는 기간이다. 94년생 자금 사정이 있어서 여유가 생기니 슬픔이 보이는 하루가 된다. 94년생 노력과 정성을 들인 것에 비해 얻는 것이 적겠다. 행운의 수: 5.9 행운의 색: 장미색
未	뱀띠: 욕심내지 마세요! 내 것들을 내놓으세요. 또 다른 기회가 다가올 때! 41년생 이른 통증을 사라지니 날아갈 것 같다. 53년생 짐을 제대로 못 짊 수. 과로하지 말 것. 65년생 삶이 즐거우면 인생은 천국이지만 삶이 무미하면 지옥이 된다. 77년생 자신이 생각하는 것보다 조금 낫을 때면 잘 해결될 것이다. 89년생 중간에 포기하면 안 되지만 못하다. 이젠 드라마에서나 있을 법한 판정이 있는 날이다. 행운의 수: 0.4 행운의 색: 보라색	未	돼지띠: 전혀 생각하지도 못한 사람에게서 연락이 온다. 35년생 지나치게 금전에 대한 애착을 갖지 마라. 47년생 하고자 하는 일에 혼신과 갈증이 생길 수 있으니 신중히 판단하라. 59년생 함께 하는 모습을 보고 두 사람 사이를 오해하게 된다. 71년생 천하를 다 알 것 같은 기분이 들 것이다. 83년생 나약함을 포기하지 말고 강하게 밀고 나가라. 95년생 상대에게 다가갈 기회가 생길 수 있다. 행운의 수: 4.5 행운의 색: 빨간색